

Nikon

Flash autofocus

SB-900

.....
Manuel de l'utilisateur



Fr

À propos du présent manuel d'utilisation

A

Préparation

Comment trouver les informations dont vous avez besoin :

Pour obtenir la référence des pages où figurent les informations dont vous avez besoin, vous pouvez procéder de différentes manières.

Table des matières (A-6)

Vous pouvez rechercher la référence des pages en fonction d'un élément précis, par exemple, en fonction d'un mode de fonctionnement, d'une fonction ou d'un mode flash particulier.

Recherche simple en fonction du but recherché (A-4)

Vous pouvez rechercher les informations souhaitées en fonction des objectifs que vous cherchez à atteindre sans connaître précisément le nom des éléments dont vous avez besoin.

Fonctions du flash (B-4)

Vous pouvez rechercher des renseignements sur des fonctions particulières du flash SB-900 à condition de connaître leur nom. Vous pouvez ainsi en apprendre plus sur chacune d'entre elles.

Index (F-22)

Vous pouvez également utiliser l'index alphabétique afin de trouver la référence des pages où se trouvent les informations recherchées.

Dépannage (F-2)

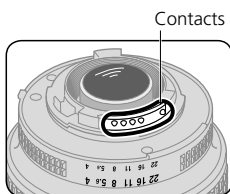
Cette section peut vous aider à trouver l'origine et / ou la cause des éventuels problèmes rencontrés avec votre flash.

Appareils photo et objectifs utilisés

Le présent manuel d'utilisation suppose que l'objectif et l'appareil photo utilisés avec le SB-900 sont respectivement un objectif à microprocesseur et un appareil photo compatible avec le Système d'éclairage créatif Nikon (CLS, de l'anglais Nikon Creative Lighting System).

Comment identifier les objectifs Nikkor à microprocesseur?

Les objectifs à microprocesseur sont dotés de contacts électriques CPU.



- Le SB-900 n'est pas compatible avec les objectifs IX Nikkor.

Définition des termes utilisés dans le présent manuel d'utilisation

Réglages par défaut: les fonctions et modes réglés en usine sur l'appareil sont désignés par le terme « réglages par défaut ».

Système d'éclairage créatif Nikon (CLS, de l'anglais Nikon Creative Lighting System): l'acronyme CLS est souvent utilisé pour désigner le Système d'éclairage créatif Nikon.

Sensibilité: il s'agit d'une échelle de mesure de la sensibilité des surfaces sensibles, c'est-à-dire des capteurs pour les reflex numériques et des films pour les appareils photo argentiques 24x36 mm.

Signification des symboles utilisés dans le présent manuel d'utilisation

- ✓ Ce symbole est utilisé afin d'attirer votre attention sur des éléments nécessitant des précautions particulières et ainsi éviter tout dysfonctionnement du flash ou erreur lors des prises de vue.
- ✍ Ce symbole est utilisé en regard d'informations ou conseils permettant de simplifier l'utilisation du flash.

Recherche simple en fonction du but recherché

Vous pouvez rechercher des explications particulières en fonction des objectifs que vous cherchez à atteindre.

A

Préparation

■ Renseignements sur les composants, icônes et symboles du flash

Je souhaite en savoir plus sur:	Mots-clés	Pages
Le nom de chaque composant	Composants du flash	C-2
La signification des icônes (affichées)	Écran ACL	C-10
La signification des symboles d'avertissement	Témoins d'avertissement	F-3

■ Renseignements sur les réglages et les modes de fonctionnement

Je souhaite en savoir plus sur	Mots-clés	Pages
La fonction des commandes et leurs modalités d'utilisation	Commandes	C-8
Les types d'accumulateurs/piles compatibles	Accumulateurs/piles compatibles	C-4
La durée minimale de la phase de recyclage/le nombre d'éclairs par phase de recyclage en fonction de chaque type d'accumulateur/pile	Durée minimale de la phase de recyclage et nombre d'éclairs par phase de recyclage	F-20
Le délai au bout duquel les piles doivent être remplacées ou les accumulateurs rechargés	Remplacement des piles/ rechargement des accumulateurs	C-27
La procédure à suivre pour personnaliser les réglages	Menu des réglages personnalisés	C-20
La procédure à suivre pour effectuer des tests d'éclair	Test d'éclair	D-59
La procédure à suivre pour incliner ou faire pivoter la tête du flash	Réglage de la tête du flash	D-26
La procédure à suivre pour réinitialiser les différents réglages	Réinitialisation par deux commandes	C-9
La procédure à suivre pour activer l'éclairage de l'écran ACL	Utilisation du SB-900 lorsque la lumière est faible	C-24
La procédure à suivre pour rendre l'affichage de l'écran ACL plus lisible	Amélioration de la lisibilité de l'écran ACL	C-25
La procédure à suivre pour modifier le délai au bout duquel le mode Veille est activé	Fonction du mode Veille	C-23
La procédure à suivre pour contrôler les flashes asservis à l'aide de signaux sonores	Signal sonore	C-24
La procédure à suivre pour verrouiller les commandes et ainsi éviter toute pression accidentelle	Verrouillage	C-9

■ Renseignements sur la photographie au flash

Je souhaite en savoir plus sur:	Mots-clés	Pages
Les modes flash	Fonctions et modes flash	D-1
La procédure permettant de simplifier au maximum la prise de photos	Fonctionnement de base	C-4
La procédure à suivre pour réaliser des portraits en mettant en valeur le sujet principal	Zone d'illumination : pondérée centrale	D-24
La procédure à suivre pour réaliser des photos de groupe lors d'événements officiels	Zone d'illumination : uniforme	D-24
La procédure à suivre pour obtenir des photos de fleurs et de poupées plus naturelles	Prise de vue multi-flash sans câble	D-39
La procédure à suivre pour atténuer l'ombre projetée par les sujets photographiés	Prise de vue en flash indirect	D-26
La procédure à suivre pour prendre des photos à la fois du sujet et de l'arrière-plan lorsqu'il fait nuit	Synchro lente	D-55

Je souhaite en savoir plus sur:	Mots-clés	Pages
La procédure à suivre pour prendre des photos lorsque plusieurs flashes sont utilisés	Prise de vue multi-flash sans câble	D-39
La procédure à suivre pour valider les conditions d'éclairage	Lampe pilote	D-61
La procédure à suivre pour prendre des photos plus claires (ou plus sombres) à la fois du sujet et de l'arrière-plan	Correction d'exposition	D-38
La procédure à suivre pour prendre des photos plus claires (ou plus sombres) du sujet	Correction de l'intensité de l'éclair	D-37
La procédure à suivre pour atténuer l'effet « yeux rouges » sur les photos	Atténuation des yeux rouges	D-56
La procédure à suivre pour prendre en photo un sujet qui se déplace en utilisant des effets de surimpression stroboscopiques	Flash stroboscopique	D-17
La procédure à suivre pour prendre des photos en utilisant une lumière fluorescente ou incandescente et équilibrer les effets de couleur	Photographie au flash avec des filtres de couleur	D-33
La procédure à suivre pour prendre des photos en ajoutant une couleur particulière à la scène	Photographie au flash avec des filtres de couleur	D-33
La procédure d'utilisation de la fonction d'autofocus du flash lorsque la lumière est faible	Illuminateur d'assistance AF	D-58
Procédure à suivre pour prendre en photo un sujet qui se déplace rapidement en utilisant la prise de vue multi-flash sans câble	Utilisation de la prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4	D-50

■ Renseignements sur les accessoires

Je souhaite en savoir plus sur:	Mots-clés	Pages
Les appareils photo compatibles avec le SB-900	Appareils photo compatibles	B-2
La procédure d'utilisation du SB-900 avec des appareils photo non compatibles CLS	Utilisation du SB-900 avec un reflex non compatible CLS	E-2
La procédure d'utilisation du SB-900 avec des appareils photo COOLPIX Nikon	Utilisation avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL	E-3
Les accessoires disponibles en option	Accessoires disponibles en option	F-11

■ Autres renseignements

Je souhaite en savoir plus sur:	Mots-clés	Pages
Les conseils d'entretien du flash	Conseils d'entretien du flash	F-7
Les caractéristiques du SB-900	Caractéristiques techniques	F-14
Les tous derniers produits Nikon	Formation permanente	A-16
Mise à jour du logiciel	Mise à jour du firmware	F-10

Table des matières

A

Préparation

A

Préparation

À propos de ce manuel d'utilisation	A-2
Comment trouver les informations dont vous avez besoin	A-2
Recherche simple en fonction du but recherché	A-4
Pour votre sécurité	A-8
Points à vérifier avant d'utiliser le flash	A-14

B

À propos du SB-900

Fonctionnalités du SB-900.....	B-2
Fonctions principales.....	B-4

C

Fonctionnement

Composants du flash	C-2
Fonctionnement de base.....	C-4
Commandes	C-8
Écran ACL.....	C-10
Fonctions et réglages personnalisés.....	C-20
Accumulateurs/piles.....	C-27

D

Fonctions et modes Flash

Mode i-TTL	D-2
Flash à ouverture auto	D-5
Flash auto non-TTL.....	D-8
Flash manuel à priorité distance	D-11
Mode manuel	D-14
Flash stroboscopique.....	D-17
Détermination de l'ouverture et de l'intensité et de la portée de l'éclair en modes flash manuel à priorité distance et flash stroboscopique	D-22
Trois zones d'illumination	D-24
Prise de vue en flash indirect	D-26
Prise de vue en gros plan avec flash indirect vers le bas	D-30
Photographie au flash avec des filtres de couleur	D-33
Correction de l'intensité et correction de l'exposition du flash	D-37
Prise de vue multi-flash sans câble.....	D-39

• Prise de vue au flash avec système évolué de flash asservi sans câble.....	D-43
• Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4	D-50
Fonctions à régler sur l'appareil photo.....	D-55
• Mode synchro flash ultra-rapide Auto FP	
• Mémorisation de la puissance du flash (mémorisation FV)	
• Synchro lente	
• Atténuation des yeux rouges/Atténuation des yeux rouges à l'aide du mode flash synchro lente	
• Synchro sur le second rideau	
Fonctions auxiliaires pour la prise de vue au flash	D-57
• Fonction Zoom motorisé	
• Illuminateur d'assistance AF	
• Réglage de la sensibilité	
• Fonction de test d'éclair	
• Fonction de lampe pilote	
• Sélection du format FX/DX	

E

Utilisation avec des appareils photo autres que des reflex compatibles CLS

Utilisation du SB-900 avec un reflex non compatible CLS	E-2
Utilisation avec des appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL	E-3

F

Conseils d'entretien du flash et références

Dépannage	F-2
Remarques sur la prise de vue en continu au flash.....	F-5
Fonction de détection de surchauffe	F-6
Conseils d'entretien du flash	F-7
Remarques sur les accumulateurs/piles	F-8
À propos de l'écran ACL	F-9
Mise à jour du firmware.....	F-10
Accessoires disponibles en option	F-11
Caractéristiques technique	F-14
Index	F-22

Pour votre sécurité

A

Préparation

Afin d'éviter d'endommager votre produit Nikon et de vous blesser ou de blesser un tiers, lisez attentivement et intégralement les consignes de sécurité ci-dessous avant de l'utiliser. Veillez à conserver ces instructions à proximité du produit afin que toute personne l'utilisant puisse s'y référer rapidement.

Dans le présent manuel, les consignes de sécurité sont signalées par les symboles suivants:

AVERTISSEMENT

Le non-respect des consignes signalées par ce symbole peut provoquer des blessures graves, voire mortelles, et importants dégâts matériels.

ATTENTION

Le non-respect des consignes signalées par ce symbole peut provoquer d'importants dégâts matériels.

AVERTISSEMENTS concernant l'utilisation des flashes

- 1. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec vos yeux, lavez-les immédiatement à l'eau courante et demandez l'avis d'un médecin.** Si vos yeux ne font pas rapidement l'objet d'un traitement approprié, votre acuité visuelle risque d'en pâtir.
- 2. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez-les immédiatement à l'eau courante.** Un contact prolongé d'un tel liquide avec votre peau risque de provoquer des brûlures.
- 3. Ne tentez jamais de démonter ou de réparer vous-même le flash,** au risque de recevoir une décharge électrique et de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil et donc de vous blesser à nouveau.
- 4. Si vous laissez tomber le flash et qu'il est endommagé, ne touchez pas les pièces métalliques qui se trouvent à l'intérieur.** Ces pièces, en particulier le condensateur du flash et les pièces apparentées, sont susceptibles d'être fortement chargées électriquement et vous risquez donc de recevoir une décharge si vous les touchez. Débranchez l'alimentation ou ôtez les accumulateurs/piles et assurez-vous que vous ne touchez aucun des composants électriques du produit, puis confiez le flash à votre revendeur Nikon local ou à un centre de maintenance agréé pour réparation.
- 5. Si vous détectez de la chaleur, de la fumée ou remarquez une odeur de brûlé, cessez immédiatement d'utiliser le flash et retirez les accumulateurs/piles** pour empêcher l'appareil de prendre feu ou de fondre. Laissez refroidir le flash pour pouvoir le toucher sans danger, puis ôtez les accumulateurs/piles. Emmenez ensuite réparer votre appareil chez un revendeur Nikon local ou dans un centre Nikon agréé.
- 6. Le flash ne doit jamais être immergé dans un liquide ou exposé à la pluie, à l'eau salée ou à l'humidité lorsqu'il n'est pas correctement protégé à l'aide d'une housse totalement imperméable ou d'un dispositif similaire. L'utilisation sous l'eau nécessite en outre une protection étanche.** Si de l'eau ou de l'humidité vient à pénétrer à l'intérieur de l'appareil, celui-ci risque de prendre feu ou de provoquer une décharge électrique. Dans une telle situation, vous devez immédiatement retirer les accumulateurs/piles du flash, puis le confier à votre revendeur local Nikon ou à un centre de service agréé pour le faire réparer.

Remarque: faire réparer des appareils électroniques dans lesquels de l'eau ou de l'humidité a pénétré revient généralement plus cher que d'acheter de nouveaux appareils.

- 7. N'utilisez pas l'appareil en présence de gaz inflammables ou explosifs.**
Si vous utilisez votre flash en présence d'un gaz inflammable, notamment en présence de propane, d'essence et de poussière, son déclenchement risque de provoquer une explosion ou un incendie.
- 8. Ne déclenchez pas le flash en direction d'une personne en train de conduire** au risque de l'éblouir et de provoquer un accident.
- 9. Ne déclenchez pas le flash lorsqu'une personne, qui se trouve relativement près, regarde dans sa direction,** au risque d'abîmer la rétine de ses yeux. Ne déclenchez jamais le flash à moins d'un mètre d'enfants en bas âge.
- 10. Ne déclenchez pas l'appareil lorsqu'une personne ou un objet se trouve en contact avec la tête du flash.** La chaleur dégagée par le déclenchement du flash risque en effet d'enflammer les vêtements de cette personne et / ou de la brûler.
- 11. Conservez les petits accessoires hors de portée des enfants** afin d'éviter tout risque d'ingestion accidentelle. En cas d'ingestion accidentelle, demandez immédiatement l'avis d'un médecin.
- 12. Utilisez uniquement des accumulateurs/piles conformes à ceux stipulés dans le présent manuel d'utilisation.** Des accumulateurs/piles non conformes peuvent laisser s'échapper du liquide corrosif, exploser, prendre feu ou ne pas fonctionner correctement.
- 13. N'utilisez pas de accumulateurs/piles de marques ou types différents et n'utilisez pas des accumulateurs/piles usés avec des accumulateurs/piles neufs.** L'utilisation d'accumulateurs/piles différents augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, d'explosion et d'incendie. Lorsque vous devez utiliser plusieurs accumulateurs/piles pour faire fonctionner un appareil, assurez-vous toujours d'employer des accumulateurs/piles identiques, provenant du même emballage.
- 14. Vous ne devez jamais tenter de recharger des piles non destinées à l'être (piles alcalines au manganèse, piles au manganèse, piles au lithium, etc.).** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, explosions ou incendies.
- 15. Lorsque vous utilisez des accumulateurs standard (AA, AAA, C, D) ou d'autres types d'accumulateurs courants (accumulateurs NiCd ou Ni-MH) ou lorsque vous les rechargez, assurez-vous d'employer uniquement des chargeurs conformes aux instructions du fabricant et consultez attentivement les instructions livrées avec ces accumulateurs. Avant de recharger des accumulateurs, patientez jusqu'à ce qu'ils aient suffisamment refroidi et assurez-vous de les insérer correctement dans le chargeur, c'est-à-dire en respectant leur polarité.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, explosions ou incendies. Les consignes de sécurité énumérées ci-dessus sont également valables pour les accumulateurs susceptibles d'être fournis par votre fabricant d'équipements photo.

Pour votre sécurité

A

Préparation

AVERTISSEMENTS DE PRUDENCE concernant l'utilisation des flashes

1. **Ne touchez pas le flash lorsque vos mains sont humides**, au risque de recevoir un choc électrique.
2. **Tenez le flash hors de portée des enfants pour éviter qu'ils ne mettent l'appareil à la bouche, le portent à proximité de celle-ci ou qu'ils ne touchent une de ses parties dangereuses.** En cas de non-respect de cette consigne, les enfants courent en effet le risque de recevoir une décharge électrique.
3. **Ne secouez pas le flash et évitez de le heurter brutalement.** Le non-respect de cette consigne peut provoquer un dysfonctionnement de l'appareil, un incendie ou une explosion.
4. **N'utilisez jamais des agents actifs qui contiennent des substances inflammables tels que des diluants, du benzène ou de la peinture pour nettoyer l'appareil et ne le stockez jamais dans des endroits contenant des produits chimiques comme du camphre ou de la naphthaline**, au risque d'endommager son boîtier en plastique, de déclencher un incendie ou de provoquer une décharge électrique.
5. **Enlevez les accumulateurs/piles du flash avant tout stockage prolongé** afin d'éviter que l'appareil ne prenne feu ou que du liquide corrosif ne s'échappe des accumulateurs/piles laissées dans leur compartiment.

AVERTISSEMENTS concernant l'utilisation des accumulateurs/piles

1. **Ne chauffez jamais ni ne jetez jamais des accumulateurs/piles au feu.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.
2. **Ne court-circuitiez ni ne démontez jamais des accumulateurs/piles.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou incendie.
3. **N'utilisez pas des accumulateurs/piles de marques ou types différents ni n'utilisez pas des accumulateurs/piles usés avec des accumulateurs/piles neufs.** L'utilisation d'accumulateurs/piles non semblables augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
4. **Respectez toujours la polarité des accumulateurs/piles.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion. **Il suffit qu'un seul des accumulateurs/piles ne soit pas inséré correctement pour provoquer un dysfonctionnement du flash.**
5. **Pour les accumulateurs, assurez-vous d'utiliser un chargeur conforme aux spécifications du fabricant.** L'utilisation d'un chargeur non conforme augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
6. **Ne transportez ni ne stockez pas des accumulateurs/piles avec des objets métalliques comme des colliers et des épingles à cheveux**, ceux-ci risquant de provoquer un court-circuit, une fuite au niveau des accumulateurs/piles, un dégagement de chaleur ou une explosion.

En outre, rangez les accumulateurs/piles dans un compartiment où leurs bornes sont assurées de ne pas entrer en contact les unes avec les autres, en particulier lorsque vous transportez plusieurs accumulateurs/piles. Si leurs bornes se touchent en polarité inverse, un court-circuit peut en résulter, d'où un risque de fuite, de dégagement de chaleur ou d'explosion.

7. **Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec vos yeux, lavez-les immédiatement à l'eau courante et demandez l'avis d'un médecin.** Si vos yeux ne font pas rapidement l'objet d'un traitement approprié, votre acuité visuelle risque d'en pâtir.
8. **Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez-les immédiatement à l'eau courante.** Un contact prolongé d'un tel liquide avec votre peau risque de provoquer des brûlures.
9. **Conformez-vous toujours aux avertissements et instructions figurant sur les accumulateurs/piles** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
10. **Utilisez uniquement des accumulateurs/piles conformes aux instructions figurant dans le présent manuel d'utilisation** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
11. **N'ouvrez jamais l'enveloppe entourant les accumulateurs/piles ni n'utilisez jamais des accumulateurs/piles dont l'enveloppe a été déchirée.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences: fuite de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.
12. **Conservez les accumulateurs/piles hors de portée des enfants** pour éviter tout risque d'ingestion accidentelle. En cas d'ingestion accidentelle, demandez immédiatement l'avis d'un médecin.
13. **Le flash ne doit jamais être immergé dans un liquide ou exposé à la pluie, à l'eau salée ou à l'humidité lorsqu'il n'est pas protégé à l'aide d'une housse totalement imperméable ou d'un dispositif similaire.** Si de l'eau ou de l'humidité vient à pénétrer à l'intérieur des accumulateurs/piles, ceux-ci risquent de laisser échapper du liquide corrosif ou de dégager de la chaleur.
14. **N'utilisez pas d'accumulateurs/piles qui semblent présenter une anomalie quelconque.** De tels accumulateurs/piles peuvent laisser échapper du liquide corrosif ou dégager de la chaleur.
15. **Interrompez le chargement des accumulateurs lorsque vous remarquez qu'à échéance du délai indiqué, ils ne sont toujours pas complètement rechargés** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif ou de dégagement de chaleur.
16. **Lorsque vous réutilisez ou jetez des accumulateurs/piles, veillez à isoler leurs bornes avec du ruban adhésif.** En cas de court-circuit entre les bornes positive et négative de l'accumulateur/pile, à la suite d'un contact avec des objets métalliques, l'accumulateur/pile risque de prendre feu, de dégager de la chaleur ou d'exploser. Assurez-vous de mettre vos accumulateurs/piles usagés au rebut conformément aux réglementations locales en vigueur.
17. **Les piles non rechargeables ne doivent jamais être chargées dans un chargeur d'accumulateur.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif ou dégagement de chaleur.
18. **Retirez immédiatement les accumulateurs/piles en fin de vie de vos équipements.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, explosion ou dégagement de chaleur.

Pour votre sécurité

A

Préparation

AVERTISSEMENTS DE PRUDENCE concernant l'utilisation des accumulateurs/piles

N'appliquez pas de chocs violents aux accumulateurs/piles. Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.

Symbole utilisé pour la collecte séparée dans les pays européens



Ce symbole indique que ce produit doit être collecté séparément. Les consignes suivantes s'appliquent uniquement aux utilisateurs résidant en Europe.

- Ce produit doit être recueilli séparément dans un point de collecte approprié. Il ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers.
- Pour plus d'informations, contactez votre revendeur ou les autorités locales chargées de la gestion des déchets.

Points à vérifier avant d'utiliser le flash

Avant-propos

Nous vous remercions d'avoir choisi le flash Nikon SB-900. Pour une utilisation optimale de votre flash, lisez attentivement le présent manuel d'utilisation ainsi que la brochure « Galerie de photos échantillons ».

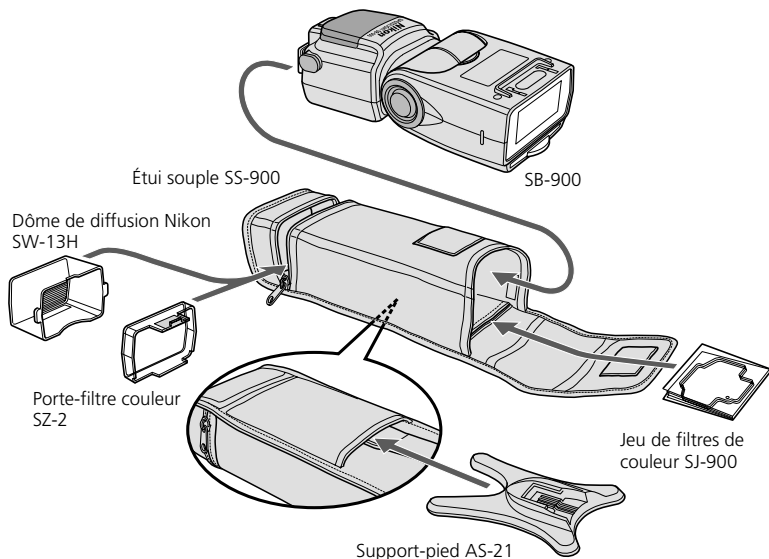
Le manuel d'utilisation contient des explications sur les fonctions, modes de fonctionnement, caractéristiques, etc., du flash SB-900 et la brochure contient des exemples de photos illustrant les capacités de prise de vue du flash SB-900.

Conservez le manuel d'utilisation de votre flash à portée de main pour pouvoir vous y référer rapidement en cas de besoin.

Accessoires fournis

Le SB-900 est livré avec les accessoires suivants : avant de commencer à utiliser le flash, assurez-vous qu'aucun des accessoires n'est manquant.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Support-pied AS-21 | <input type="checkbox"/> Étui souple SS-900 |
| <input type="checkbox"/> Dôme de diffusion Nikon SW-13H | <input type="checkbox"/> Manuel d'utilisation (présent guide) |
| <input type="checkbox"/> Jeu de filtres de couleur SJ-900 | <input type="checkbox"/> Galerie de photos échantillons |
| <input type="checkbox"/> Porte-filtre couleur SZ-2 | <input type="checkbox"/> Garantie |



Conseils d'utilisation de votre flash

Faites quelques essais

Avant de photographier des événements importants tels que des mariages ou des baptêmes, faites quelques essais.

Faites vérifier régulièrement le fonctionnement de votre flash par Nikon

Nikon vous recommande de faire vérifier votre flash par un revendeur ou un centre de maintenance agréé au moins une fois tous les deux ans.

Utilisez votre flash avec des accessoires Nikon

Pour un fonctionnement optimal du flash Nikon SB-900, nous vous recommandons de l'utiliser avec des appareils photo, accessoires et objectifs de marque Nikon. Les accessoires et appareils photo d'autres fabricants peuvent en effet ne pas répondre aux normes établies par Nikon, or de tels appareils sont susceptibles d'endommager les composants du SB-900. Nikon ne peut donc garantir les performances du SB-900 s'il est utilisé avec des accessoires d'autres marques.

■ Formation permanente

Dans le cadre de son programme d'assistance intitulé « Formation permanente », Nikon s'engage à publier sur les Web suivants des informations toujours à jour sur ses produits:

- Pour les utilisateurs résidant aux États-Unis:

<http://www.nikonusa.com/>

- Pour les utilisateurs résidant en Europe:

<http://www.europe-nikon.com/support>

- Pour les utilisateurs résidant en Asie, en Océanie, au Moyen-Orient et en Afrique:

<http://www.nikon-asia.com/>

Consultez ces sites pour vous tenir au courant des dernières informations sur les produits, connaître les astuces et les réponses aux questions les plus fréquemment posées et obtenir des conseils d'ordre général sur l'imagerie et la photographie numérique. Pour tout renseignement complémentaire, contactez le représentant Nikon de votre pays. Voir l'adresse URL ci-dessous pour obtenir les coordonnées de la filiale de votre pays:

<http://nikonimaging.com/>

B À propos du SB-900

La présente section est consacrée aux fonctionnalités et fonctions principales du SB-900.

- Fonctionnalités du SB-900B-2
- Fonctions principalesB-4

Fonctionnalités du SB-900

Fonctionnalités du SB-900

Le SB-900 est un flash hautement performant, compatible CLS avec un grand nombre guide de 34 ou 48 (100/200 ISO ; m) (zoom sur 35 mm, format Nikon FX, zone d'illumination standard et température ambiante de 20 °C).

- Utilisé avec un appareil photo compatible CLS, le SB-900 vous permet de réaliser sans le moindre problème des prises de vue dans divers modes flash, tels que le mode flash auto i-TTL et le mode multi-flash sans câble (☞ D-39).
- Grâce aux trois zones d'illumination (standard, pondérée centrale et uniforme) disponibles, le SB-900 s'adapte facilement à vos préférences en matière de prise de vue.
- Éclairage efficace et d'une exceptionnelle qualité : la sélection de la zone d'image au format FX ou DX permet au SB-900 d'adopter automatiquement l'angle de distribution de la lumière le plus approprié à la zone d'image de l'appareil photo.
- La fonction Zoom motorisé permet une adaptation automatique de la position du zoom à la focale de l'objectif utilisé (de 17 à 200 mm au format FX et de 12 à 200 mm au format DX). Lorsque le diffuseur grand-angle intégré est utilisé ou que le dôme de diffusion Nikon est installé, la position du zoom s'adapte automatiquement à la focale beaucoup plus courte des objectifs grand-angle.
- La tête pivotante du flash facilite les prises de vue au flash indirect (☞ D-26) ou les gros plans (☞ D-30).
- Différents réglages sont possibles grâce aux fonctions personnalisées du SB-900 (☞ C-20).

Appareils photo compatibles

Les reflex compatibles CLS sont les appareils les plus adaptés au SB-900 et permettent d'exploiter pleinement tout son potentiel.

- Si vous devez utiliser le SB-900 avec un reflex non compatible CLS ou avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL, reportez-vous à la section « Utilisation du SB-900 avec un reflex non compatible CLS » (☞ E-1).

Reflex compatibles CLS

D3, D700, série D2, D300, D200, D80, série D70, D60, D50, série D40, F6, etc.

Appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL

COOLPIX 8800, COOLPIX 8400, COOLPIX P5000, COOLPIX P5100, etc.

■ En quoi consiste le Système d'éclairage créatif Nikon (CLS) ?

Compatible avec le système d'éclairage créatif Nikon (CLS), le SB-900 vous permet de bénéficier de fonctionnalités de prise de vue au flash supplémentaires grâce à son exploitation des fonctions de communication numérique de votre appareil photo Nikon compatible CLS. Le SB-900 offre les principales fonctionnalités suivantes:

■ Mode i-TTL

Ce mode correspond au mode flash auto TTL du Système d'éclairage créatif de Nikon. Il permet le déclenchement répété de pré-éclairs pilotes. Ceci garantit une exposition correcte du sujet photographié au flash et un moins grand impact de la lumière ambiante sur la qualité de l'exposition (☞ D-2).

■ Système évolué de flash asservi sans câble

Grâce au système évolué de flash asservi sans câble, le SB-900, utilisé avec un reflex compatible CLS, permet la prise de vue multi-flash sans câble en mode TTL (i-TTL). Ce mode vous permet de séparer les flashes asservis en trois groupes distincts et de contrôler indépendamment leur puissance. Vous pouvez ainsi bénéficier d'un plus large éventail de techniques de prise de vue multi-flash créatives (☞ D-43).

■ Mémorisation FV (mémorisation de la puissance du flash)

La puissance du flash ou « FV » correspond à la puissance de l'éclair requise par le sujet. Cette fonction de mémorisation, lorsqu'elle est utilisée avec des appareils photo compatibles, vous permet de mémoriser l'exposition au flash adaptée à votre sujet principal. Cette donnée en mémoire même si vous modifiez l'ouverture, la composition ou la focale du zoom (☞ D-55).

■ Transmission des informations colorimétriques du flash

Lorsque le SB-900 est utilisé avec un reflex numérique compatible, les informations relatives à la température des couleurs sont automatiquement transmises à l'appareil photo. La balance des blancs de l'appareil photo est alors automatiquement réglée en conséquence et vous êtes ainsi assuré d'obtenir une température des couleurs adéquate lorsque vous prenez des photos à l'aide du SB-900.

■ Mode synchro flash ultra-rapide Auto FP

Il est possible d'obtenir une synchronisation ultra-rapide du flash à la vitesse d'obturation maximale d'un appareil photo compatible. Cette synchronisation peut se révéler particulièrement utile lorsque vous souhaitez réduire la profondeur de champ et rendre flou l'arrière plan en utilisant une ouverture plus grande (☞ D-55).

■ Illuminateur d'assistance AF

Le SB-900 utilise cet illuminateur en mode autofocus afin de couvrir la totalité de la zone de mise au point des appareils photo compatibles CLS. Grâce à cette fonction, la mise au point sous faible éclairage reste possible, même lorsque le point AF est modifié (☞ D-58) avec les appareils photo compatibles.

Fonctions principales

■ Modes Flash et fonctions du SB-900

TTL Mode iTTL (☞ D-2)

En mode iTTL, l'appareil photo mesure la lumière réfléchie par le sujet lorsque le SB-900 déclenche une série de pré-éclairs pilotes, puis règle l'intensité de l'éclair en conséquence.

AE Mode flash à ouverture auto (☞ D-5)

Lorsque ce mode est activé, le capteur du SB-900, spécialement conçu pour le mode flash auto non TTL; mesure la quantité de lumière réfléchie par le sujet, puis règle l'intensité de l'éclair. Il utilise également les données transmises par l'appareil photo (sensibilité, ouverture de l'objectif, etc.) à cette fin.

A Mode flash auto non TTL (☞ D-8)

Lorsque ce mode est activé, le capteur du SB-900, spécialement conçu pour ce dernier, mesure la quantité de lumière réfléchie par le sujet, puis règle l'intensité de l'éclair en conséquence.

GN Mode flash manuel à priorité distance (☞ D-11)

Lorsque ce mode est activé, le SB-900 adapte automatiquement l'intensité de l'éclair en fonction de l'ouverture de l'objectif et de la distance prééglées, le cas échéant, pour le sujet à photographier.

M Mode flash manuel (☞ D-14)

Lorsque ce mode est activé, vous pouvez régler manuellement l'exposition et la distance pour le sujet à photographier en réglant au préalable l'ouverture de l'objectif ainsi que l'intensité de l'éclair.

RPT Mode flash stroboscopique (☞ D-17)

Lorsque ce mode est activé, le SB-900 se déclenche à répétition et crée ainsi des effets de surimpression stroboscopiques. Ce mode s'avère utile pour photographier des sujets qui se déplacent rapidement.

Modification de la zone d'illumination (☞ D-24)

Vous avez le choix entre trois zones d'illumination distinctes : standard, pondérée centrale et uniforme. Vous pouvez ainsi utiliser celle qui convient le mieux au but que vous recherchez.

Flash indirect (☞ D-26)

Cette fonction vous permet d'utiliser la lumière du flash réfléchie par les murs ou plafonds lors de vos prises de vue. Il vous suffit d'incliner ou de faire pivoter la tête du flash, selon le but recherché.

Photographie au flash – Gros plans (☞ D-30)

Le diffuseur grand-angle intégré et la tête pivotante du flash vous permettent de réaliser des photos au flash en gros plans.

Utilisation des filtres de couleur (☞ D-33)

Les filtres de couleur présentent un double avantage: d'une part, ils vous permettent de corriger la couleur de la lumière, lorsque nécessaire, et d'autre part de créer des effets intéressants en la modifiant.

Correction de l'intensité de l'éclair/correction de l'exposition (☞ D-37)

Modifier l'intensité de l'éclairage reçu par le sujet seulement corrige automatiquement l'intensité de l'éclair. Lorsque vous modifiez intentionnellement la bonne exposition du sujet et de l'arrière-plan, l'exposition est également corrigée automatiquement.

Prise de vue multi-flash sans câble (☞ D-39)

• Système évolué de flash asservi sans câble (☞ D-43)

Lorsque ce mode est sélectionné, vous pouvez séparer les flashes asservis en trois groupes et régler le mode de flash et la correction de l'intensité de l'éclair indépendamment pour chacun des groupes ainsi que pour le flash principal.

• Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 (☞ D-50)

La prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 peut s'effectuer de deux façons: (1) les flashes asservis sans câble se déclenchent et s'arrêtent de manière synchronisée par rapport au flash principal et (2) seul le déclenchement des flashes asservis est synchronisé avec le flash principal.

■ Fonctions à régler depuis l'appareil photo

FP Mode synchro flash ultra-rapide Auto FP (☞ D-55)

Le SB-900 se déclenche automatiquement en fonction de la vitesse d'obturation de l'appareil photo lorsque celle-ci dépasse la vitesse de synchronisation de ce dernier.

Mémorisation FV ou mémorisation de la puissance du flash (☞ D-55)

La mémorisation FV permettant de garder en mémoire l'exposition au flash appropriée, vous pouvez conserver le même éclairage pour le sujet, quelles que soient les modifications apportées à la composition.

Synchro lente (☞ D-55)

Le flash est contrôlé à une vitesse d'obturation lente pour exposer correctement à la fois le sujet principal et l'arrière-plan en faible lumière.

Atténuation des yeux rouges en mode flash/atténuation des yeux rouges en mode flash synchro lente

(☞ D-56)

Cette fonction permet de limiter au maximum que les yeux des sujets photographiés n'apparaissent rouges sur les photos.

Synchro sur le second rideau (☞ D-56)

La synchronisation sur le second rideau permet d'obtenir des photos sur lesquelles le flou créé par un objet en mouvement (par exemple, par les feux arrière d'une voiture) apparaît derrière le sujet et non devant. Lorsque ce mode est activé, le flash se déclenche juste avant que le second rideau ne commence à se fermer.

■ Fonctions d'assistance

Fonction Zoom motorisé (☞ D-57)

La fonction Zoom motorisé règle automatiquement la position du zoom en fonction de la focale de l'objectif utilisé.

Réglage de la sensibilité (☞ D-60)

Ce paramètre est réglé automatiquement en fonction des informations communiquées par l'appareil photo.

AF Illuminateur d'assistance AF (☞ D-58)

Lorsque la lumière est trop faible pour que l'autofocus puisse fonctionner normalement, l'illuminateur d'assistance AF du SB-900 s'allume et vous permet ainsi d'utiliser l'autofocus.

Fonctions principales

Test d'éclair (☞ D-60)

Cette fonction vous permet de vous assurer que l'exposition du sujet à photographier est adéquate via le déclenchement d'un éclair test.

Lampe pilote (☞ D-61)

Cette fonction vous permet de vérifier l'illumination et les ombres projetées sur le sujet avant de prendre la photo.

Sélection du format FX/DX (☞ D-62)

Le SB-900 sélectionne automatiquement l'angle de distribution de la lumière le plus adapté à la zone d'image de l'appareil photo, à savoir le format FX (24 x 36) ou le format DX (16 x 24).

États et fonctions de réglage du SB-900

Réglage personnalisé (☞ C-20)

Lorsque vous vérifiez l'état du SB-900 à partir de l'écran ACL, vous pouvez effectuer différents réglages.

Réinitialisation par deux commandes (☞ C-9)

Cette fonction permet de rétablir la valeur par défaut des différents réglages.

Verrouillage (☞ C-9)

Cette fonction permet de verrouiller les commandes afin d'éviter toute pression accidentelle.

Éclairage de l'écran ACL (☞ C-24)

Cette fonction permet d'activer ou de désactiver l'éclairage de l'écran ACL.

Contraste de l'écran ACL (☞ C-25)

Cette fonction permet de régler le contraste de l'écran ACL.

Fonction du mode Veille (☞ C-28)

Cette fonction permet de faire basculer automatiquement le SB-900 en mode Veille afin d'économiser l'énergie des accumulateurs/piles.

Flash continu (☞ F-5)

Lorsque cette fonction est activée, le SB-900 se déclenche en continu à chaque prise de vue.

Fonction de détection de surchauffe (☞ F-6)

Cette fonction protège le SB-900 de fonctionner à températures élevées. En cas de surchauffe, le SB-900 passe en mode de fermeture de protection.

Mise à jour du firmware (☞ F-10)

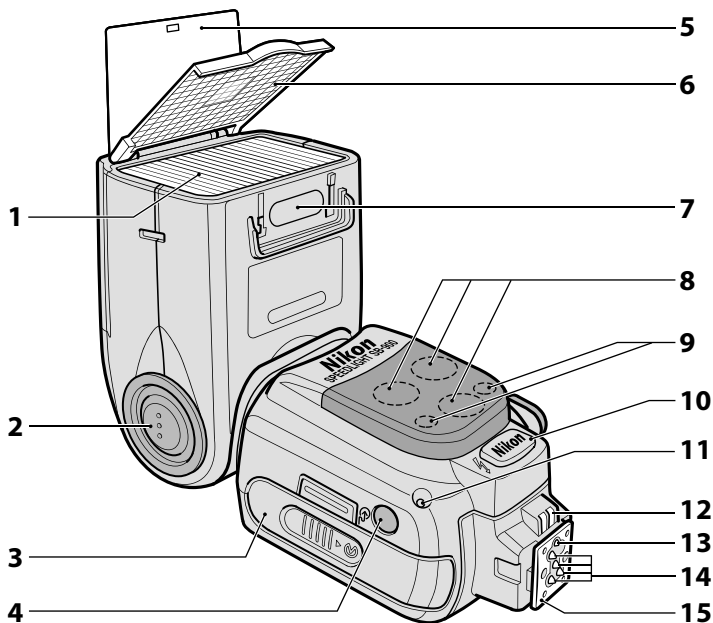
La mise à jour du firmware du flash s'effectue via l'appareil photo.

C **Fonctionnement**

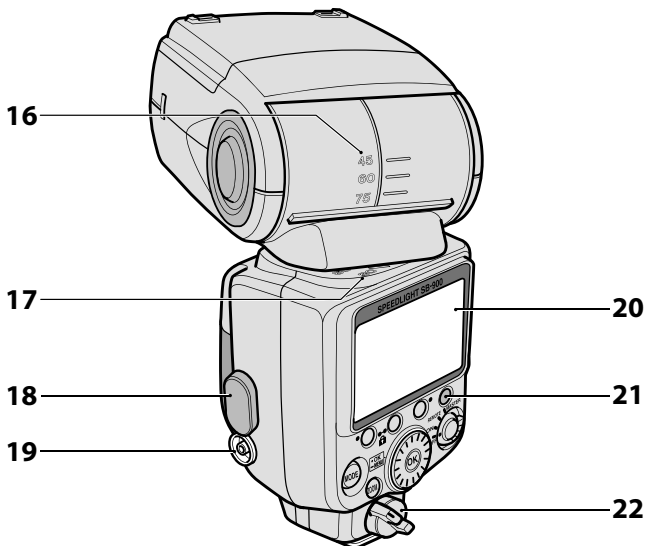
La section qui suit contient des explications sur les différents composants du flash, la signification des différents affichages et aborde les procédures de base de la photographie au flash.

- Composants du flash C-2
- Fonctionnement de base C-4
- Commandes C-8
- ACL C-10
- Fonctions et réglages personnalisés C-20
- Accumulateurs/piles C-27

Composants du flash

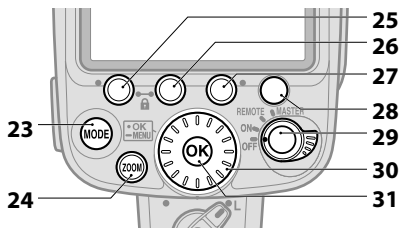


- | | |
|---|--|
| 1 Tête du flash | 8 Illuminateur d'assistance AF (☞ D-58) |
| 2 Commande de déverrouillage de la tête rotative et inclinable du flash (☞ C-6) | 9 Témoin de disponibilité (utilisation à distance) (☞ D-42) |
| 3 Cache du compartiment des accumulateurs/piles | 10 Prise d'alimentation externe (livrée avec cache) (☞ F-12) |
| 4 Fenêtre du capteur de lumière pour les flashes asservis sans câble (☞ D-40) | 11 Capteur de lumière pour le mode flash auto non TTL (☞ D-5, D-8) |
| 5 Réflecteur blanc intégré (☞ D-28) | 12 Contacts de l'illuminateur d'assistance AF externe |
| 6 Diffuseur grand-angle intégré (☞ D-31) | 13 Broche de fixation |
| 7 Détecteur de filtre (☞ D-35) | 14 Contacts directs |
| | 15 Sabot de fixation |



- | | |
|---|--|
| 16 Règle graduée d'inclinaison de la tête du flash (☞ D-26) | 20 Écran ACL (☞ C-10) |
| 17 Règle graduée de rotation de la tête du flash (☞ D-26) | 21 Témoin de disponibilité (☞ C-7, D-42) |
| 18 Cache de la prise synchro | 22 Levier de verrouillage du sabot de fixation (☞ C-5) |
| 19 Prise synchro | |

Commandes (☞ C-8)

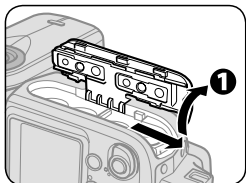


- | |
|---|
| 23 Commande [MODE] |
| 24 Commande [ZOOM] |
| 25 Commande de fonction 1 |
| 26 Commande de fonction 2 |
| 27 Commande de fonction 3 |
| 28 Commande du test d'éclair |
| 29 Commutateur marche-arrêt/ réglage du mode sans câble |
| 30 Molette de sélection |
| 31 Commande [OK] |

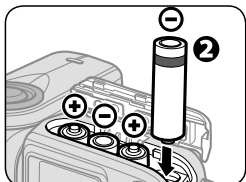
Fonctionnement de base

La section qui suit présente les procédures de base à suivre lorsque vous utilisez le flash en mode i-TTL avec un appareil photo compatible CLS. Le mode i-TTL est conçu pour vous permettre d'obtenir facilement l'éclairage adéquat pour vos photos prises au flash.

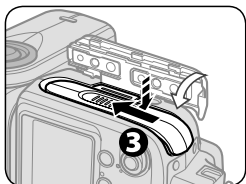
Étape 1 Insertion des accumulateurs/piles



❶ Ouvrez le cache du compartiment des accumulateurs/piles en le faisant glisser.



❷ Insérez les accumulateurs/piles en respectant leur polarité (marques [+] et [-]) tel qu'illustré.



❸ Refermez le cache du compartiment.

Accumulateurs/piles compatibles

Le flash requiert l'utilisation de quatre accumulateurs et / ou piles AA. Il est compatible avec les types de d'accumulateurs/piles suivants:

Alcaline manganèse (1,5 V)

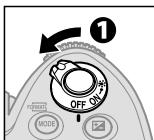
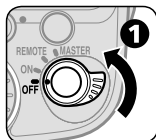
Lithium (1,5 V)

Oxyride™ (1.5 V)

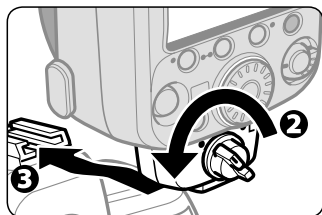
Ni-MH (Nickel-métal-hydrure) (1,2 V)

- Lors du remplacement des accumulateurs/piles, assurez-vous toujours d'utiliser des accumulateurs/piles neufs de la même marque.
- Pour en savoir plus sur les consignes à suivre dans ce domaine, reportez-vous aux sections « Accumulateurs/piles » et « Remarques sur les accumulateurs/piles » (☞ C-27, ☞ F-8).

Étape 2 Installation du SB-900 sur l'appareil photo

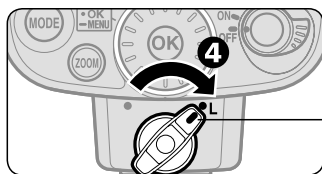


1 Assurez-vous que le SB-900 et l'appareil photo sont tous deux éteints.



2 Faites pivoter le levier de verrouillage du sabot de fixation vers la gauche.

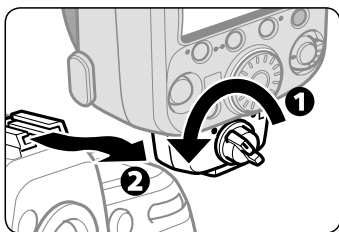
3 Faites glisser le sabot de fixation du SB-900 dans la griffe flash de l'appareil photo.



4 Faites pivoter le levier de verrouillage jusqu'à sa position « L ».

✓ Pour verrouiller le flash en position, tournez le levier de verrouillage dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'en butée (inscription « Lock »).

Retrait du SB-900 de l'appareil photo



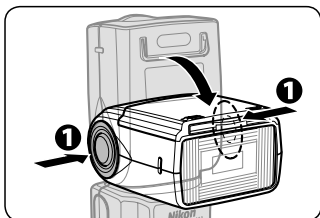
1 Tournez le levier de verrouillage de 90° vers la gauche.

2 Retirez le sabot de fixation du SB-900 de la griffe flash de l'appareil photo en le faisant glisser.

✓ Lorsque vous ne parvenez pas à retirer le sabot de fixation du SB-900 de la griffe flash de l'appareil photo.

- Cela signifie que la broche de fixation reste insérée dans la griffe flash de l'appareil photo. Procédez alors comme suit : Tournez à nouveau le levier de verrouillage de 90° vers la gauche, puis retirez le sabot de fixation du SB-900 en le faisant glisser lentement.
- N'essayez jamais de retirer le SB-900 en forçant.

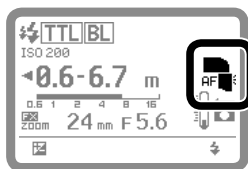
Étape 3 Réglage de la tête du flash



1 Pour faire basculer ou pivoter la tête de flash du SB-900 et régler sa position horizontale et / ou verticale, maintenez enfoncée la commande de déverrouillage de la tête de flash.

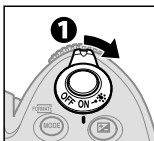
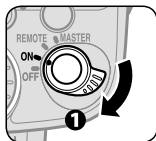
- La tête du flash est verrouillée en position horizontale et en position verticale à 90°.

Indicateurs ACL de position de la tête du flash



- La tête du flash n'est pas réglée sur sa position horizontale/verticale. La tête du flash est relevée ou tournée vers la droite ou la gauche.
- La tête du flash est réglée selon un angle de -7°. La tête du flash est inclinée.
- La tête du flash est réglée sur sa position horizontale/verticale.

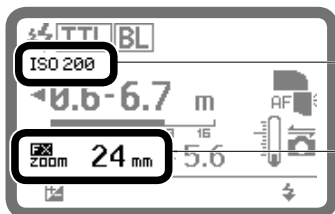
Étape 4 Mise sous tension du SB-900 et de l'appareil photo



1 Mettez le SB-900 et l'appareil photo sous tension.

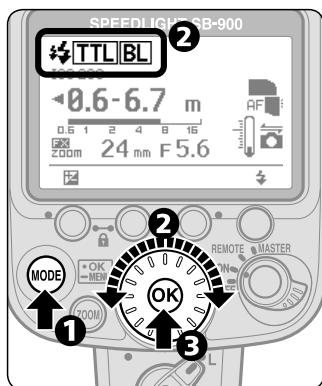
- Pour ce faire, il vous suffit de positionner le commutateur marche-arrêt sur Marche.

Utilisation du mode i-TTL



- La sensibilité ISO est réglée automatiquement.
- L'angle de couverture est également réglé automatiquement en fonction de l'objectif utilisé.

Étape 5 Sélection du mode flash

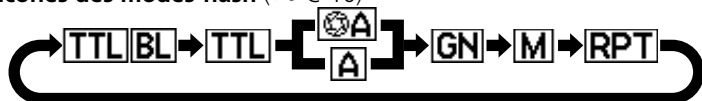


- 1 Appuyez sur la commande [MODE].
- 2 Faites pivoter la molette de sélection jusqu'à ce que la mention **TTL|BL** apparaisse sur l'écran ACL.
- 3 Appuyez sur la commande [OK].

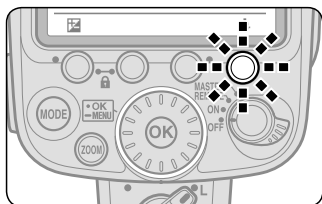
Modification du mode flash

Faites pivoter la molette de sélection jusqu'à ce que les icônes correspondant aux différents modes flash apparaissent sur l'écran ACL.

icônes des modes flash (☞ C-10)



- Seuls les modes flash disponibles apparaissent sur l'écran ACL.
- La commande [MODE] permet également de sélectionner les modes flash.



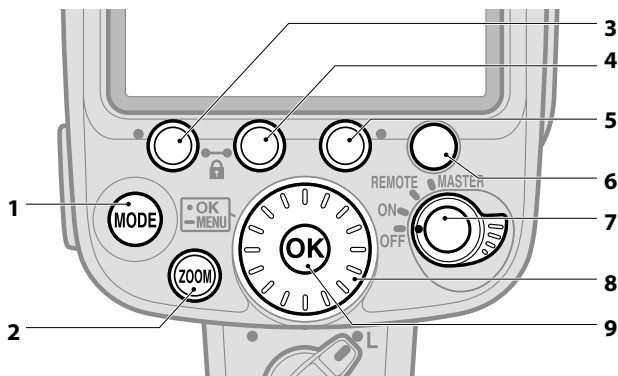
- 4 Avant de prendre une photo, assurez-vous, à partir du SB-900 lui-même ou depuis le viseur de l'appareil photo, que le témoin de disponibilité du flash est allumé.

- Lorsque ce n'est pas le cas, appuyez légèrement sur le déclencheur pour activer ce témoin.



Commandes

Nom et fonction des commandes



1 Commande MODE:

Cette commande permet de sélectionner le mode flash souhaité. (☞ C-10)

2 Commande ZOOM:

Cette commande permet de régler la position du zoom. (☞ D-57)

3 Commande de fonction 1:

4 Commande de fonction 2:

5 Commande de fonction 3:

- Ces trois commandes permettent de sélectionner les éléments à modifier.
- Les fonctions disponibles avec ces commandes varient selon le mode et le statut sélectionnés pour le SB-900. (☞ C-17)

6 Commande du test d'éclair:

- Cette commande permet d'activer le test d'éclair (☞ D-60) et la lampe pilote. (☞ D-61)
- Les paramètres de cette commande peuvent être modifiés à l'aide du menu des réglages personnalisés. (☞ C-22)

7 Commutateur marche-arrêt/ réglage du mode sans câble:

- Ce commutateur permet d'allumer ou d'éteindre le flash.
- Ce commutateur permet également de contrôler le flash principal et / ou les flashes asservis en mode multi-flash sans câble. (☞ D-39)
- Pour contrôler le flash principal et / ou les flashes asservis, faites pivoter ce commutateur tout en maintenant enfoncée sa partie centrale.

8 Molette de sélection:

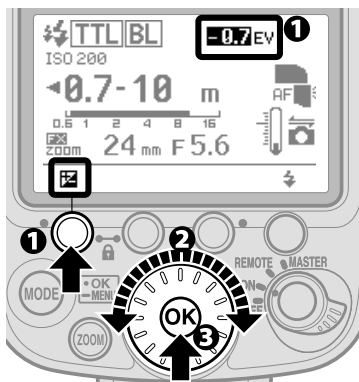
Cette molette permet de passer d'un élément à un autre afin de sélectionner l'élément souhaité. L'élément sélectionné est alors mis en surbrillance sur l'écran ACL. (☞ C-9)

9 Commande OK:

- Cette commande, par une légère pression, permet de confirmer la sélection de l'élément souhaité.
- Elle permet également d'afficher le menu des réglages personnalisés. Il suffit pour ce faire de la maintenir enfoncée pendant une seconde. (☞ C-21)

Utilisation des commandes

Pour utiliser les fonctions du SB-900 à l'aide des commandes correspondantes, procédez comme suit :



1 Sélectionnez la fonction à modifier, puis appuyez sur la commande qui permet de contrôler cette fonction.

- La fonction sélectionnée est alors mise en surbrillance.

2 Modifiez ensuite le réglage de cette fonction en faisant pivoter la molette de sélection.

- Pour augmenter la valeur du réglage en cours, faites pivoter la molette de sélection dans le sens des aiguilles d'une montre, et dans le sens inverse pour la diminuer.

3 Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le nouveau réglage effectué.

- Après confirmation du nouveau réglage, la fonction sélectionnée s'affiche à nouveau normalement, c'est-à-dire qu'elle cesse d'être en surbrillance.
- Si vous n'appuyez pas sur la commande [OK] dans un délai de 8 secondes, le nouveau réglage est automatiquement confirmé et la fonction sélectionnée s'affiche à nouveau normalement au terme de ce délai.

Réglage à deux commandes

Réinitialisation par deux commandes

Lorsque vous maintenez enfoncées simultanément les commandes de fonction 1 et 3 (marquées par un point vert) pendant deux secondes, tous les réglages par défaut du flash sont rétablis. Les réglages personnalisés ne sont pas en revanche affectés par cette réinitialisation.

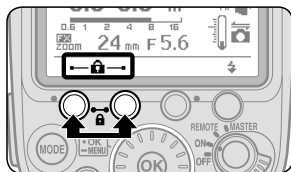
- Au terme de cette réinitialisation, l'écran ACL se met une fois en surbrillance, puis s'affiche à nouveau normalement.



Verrouillage des commandes

Appuyez simultanément sur les commandes de fonction 1 et 2 (signalées par un symbole représentant une clé) pour verrouiller les commandes.

- Cette opération ne verrouille pas en revanche le commutateur marche-arrêt/réglage du mode sans câble.
- Lorsque les commandes sont verrouillées, un icône en forme de clé apparaît sur l'écran ACL.
- Pour déverrouiller les commandes, appuyez à nouveau sur ces deux commandes de fonction, puis maintenez-les enfoncées pendant deux secondes.

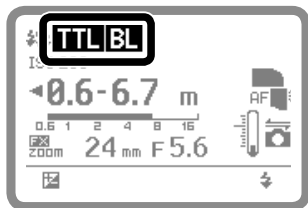


Écran ACL

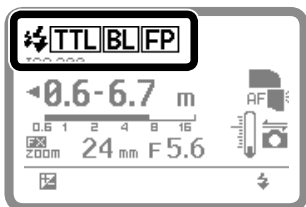
Écran ACL

Les icônes affichées sur l'écran ACL permettent de connaître l'état des réglages.

- Les icônes affichées varient en fonction du mode flash sélectionné et réglages effectués.
- Les réglages qui peuvent être modifiés apparaissent en surbrillance.

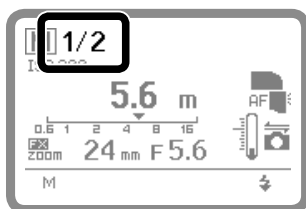


Icônes des modes flash



	Pré-éclairs pilotes
TTL	i-TTL
BL	Dosage automatique flash/ambiance
FP	Mode synchro flash ultra-rapide Auto FP
	Flash à ouverture auto
A	Flash auto non-TTL
GN	Flash manuel à priorité distance
M	Flash manuel
RPT	Flash stroboscopique

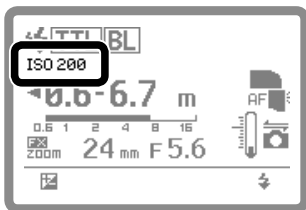
Icônes des modes flash



1/2	Intensité de l'éclair en mode manuel
------------	--------------------------------------

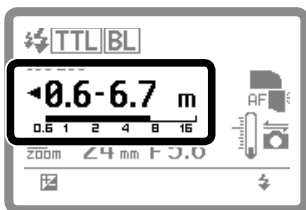
- Pour plus d'informations sur le mode manuel, reportez-vous à la section D-16.

Sensibilité

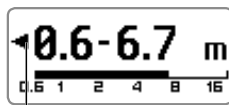


ISO 200	Sensibilité
---------	-------------

Information de distance



- i-TTL/ouverture auto/auto non-TTL



Échelle graduée indiquant la portée minimale/ maximale du flash

Plage de portée du flash (indicateur numérique)

Plage de portée du flash (signalée à l'aide d'une barre de mesure)

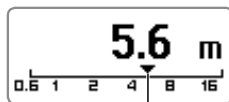
- Flash manuel à priorité distance



Distance de prise de vue

Distance de prise de vue et plage de portée du flash (▼ et barre)

- Flash manuel/flash stroboscopique

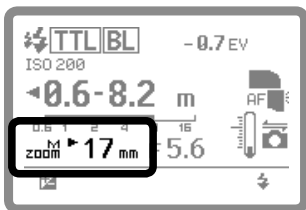


Portée du flash (indicateur numérique)

Portée du flash (▼)

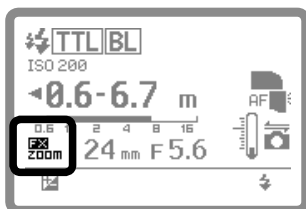
Écran ACL

Position du zoom



zoom	Fonction Zoom motorisé
zoom^M	Angle de couverture réglé manuellement
zoom^M	Fonction Zoom motorisé non disponible (zoom réglable manuellement uniquement)
▶ 17 mm	Angle de couverture en position grand angle maximal
200^f mm	Angle de couverture en position téléobjectif maximal
200^f mm	Angle de couverture avec réglage manuel en cas de non-fonctionnement du diffuseur grand angle intégré

Angle de distribution de la lumière



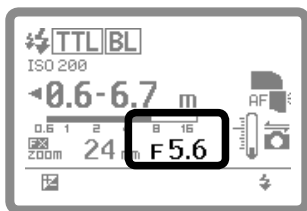
DX zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format DX lorsque la fonction Zoom motorisé est activée
FX zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format FX lorsque la fonction Zoom motorisé est activée
DX^M zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format DX lorsque l'angle de couverture est réglé manuellement
FX^M zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format FX lorsque l'angle de couverture est réglé manuellement
DX^M zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format DX lorsque la fonction Zoom motorisé est désactivée
FX^M zoom	Distribution de la lumière pour la zone d'image au format FX lorsque la fonction Zoom motorisé est désactivée

Indication du format **FX/DX** lorsque la fonction Zoom motorisé est activée

L'icône affichée sur l'écran ACL varie selon l'appareil.

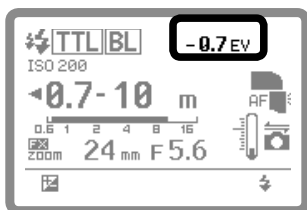
- Icône **FX/DX** : D3, D700
- Icône **DX** : D300, D60, série D40
- Aucune des deux mentions, FX ou DX, n'apparaît à l'écran : l'appareil photo utilisé n'intègre pas de fonction permettant de sélectionner le format (FX ou DX) de la zone d'image

Valeur d'ouverture



F 5.6	Valeur d'ouverture (réglage de l'appareil photo)
F 5.6	Valeur d'ouverture (réglage du SB-900)
F 5.6	La valeur d'ouverture sélectionnée se trouve en dehors de la plage d'intensité de l'éclair SB-900 (valeur réglée par l'appareil photo)

Correction de l'intensité de l'éclair

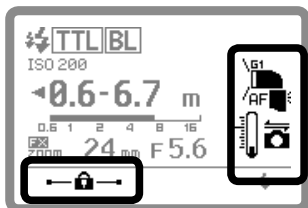


-0.7 EV	Correction de l'intensité de l'éclair
----------------	---------------------------------------

- Pour en savoir plus sur la correction de l'intensité de l'éclair, reportez-vous à la section D-37.

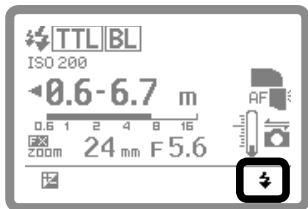
Écran ACL

Statut du SB-900



	Type de filtre de couleur installé
	Zone d'illumination : standard
	Zone d'illumination : mesure pondérée centrale
	Zone d'illumination : uniforme
	Prise de vue en flash indirect
	Tête de flash inclinée de 7° vers le bas
	Contre-jour activé
	Illuminateur d'assistance AF activé
	Le SB-900 est en train d'échanger des informations avec un appareil photo compatible CLS
	Fonction de détection de surchauffe activé
	Fonction de détection de surchauffe désactivé
	Verrouillage des commandes activé

Fonctions de la commande du test d'éclair



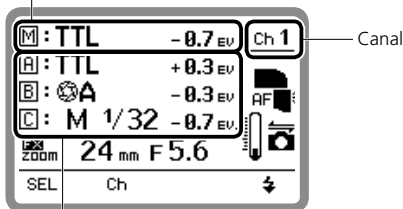
	Test d'éclair
	Lampe pilote

Exemples d'affichage en mode multi-flash sans câble

Les icônes affichées varient en fonction du mode flash sélectionné et des réglages effectués.

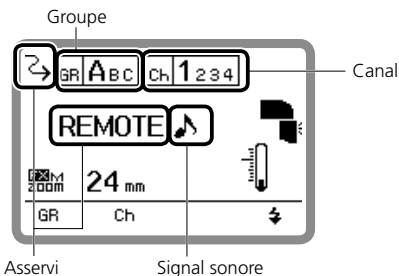
■ Mode flash principal (avec système évolué de flash asservi sans câble) (☞ D-43)

Mode flash sélectionné, correction de l'intensité de l'éclair



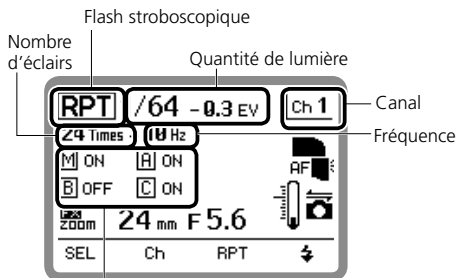
Mode flash sélectionné, correction de l'intensité de l'éclair, quantité de lumière pour chaque groupe de flashes (indiquée en mode manuel seulement)

■ Mode à distance (avec système évolué de flash asservi sans câble Nikon) (☞ D-43)



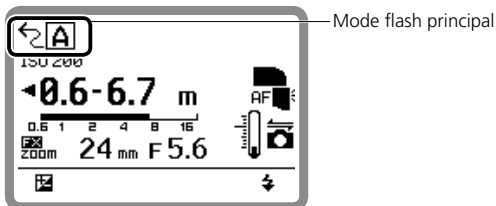
Écran ACL

■ Flash principal en mode stroboscopique (avec système évolué de flash asservi sans câble Nikon) (☞ D-49)

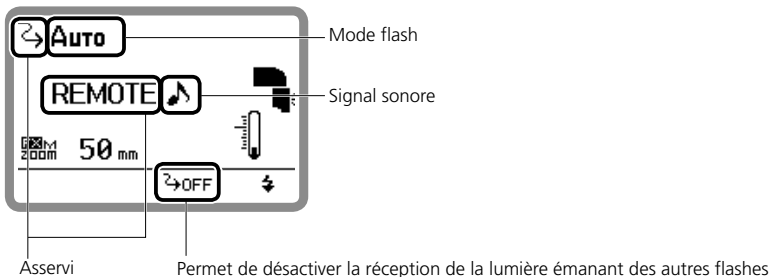


Indicateur d'enclenchement du flash principal et des flashes asservis A, B et C : ON = flash s'enclenche, OFF= flash ne s'enclenche pas

■ Mode flash principal (avec prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4) (☞ D-50)



■ Mode à distance (en prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4) (☞ D-50)



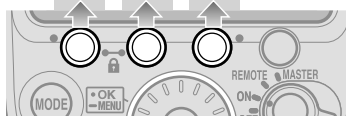
Fonctions contrôlées par les commandes de fonction

Les fonctions contrôlées par chaque commande varient selon le mode flash sélectionné et les réglages effectués.

- La fonction attribuée à chaque commande de fonction est signalée à l'aide des icônes suivantes.
- Lorsqu'aucune fonction n'est attribuée à une commande, aucune icône ne s'affiche au-dessus du commutateur de l'écran ACL.

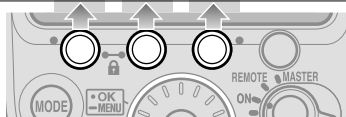
Lors de l'utilisation d'un seul flash

Valeur de correction de l'intensité de l'éclair		
Intensité de l'éclair en mode manuel		
Ouverture		F No
Distance de prise de vue		
Valeur de sous-exposition en mode TTL		
Nombre d'éclairs		
Fréquence		Hz
Fonction Zoom motorisé		ZOOM
Modifiez l'ouverture/la fréquence		Hz/FNo



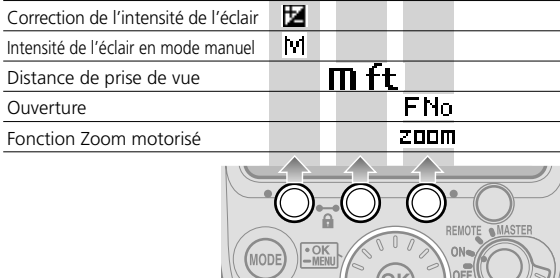
Lors de l'utilisation du SB-900 en tant que flash principal (avec le système évolué de flash asservi sans câble Nikon) (☞ D-43)

Permet de modifier le groupe sélectionné		
Canal		
Correction de l'intensité de l'éclair		
Intensité de l'éclair en mode manuel		
Ouverture		F No
Valeur de sous-exposition en mode TTL		
Fonction Zoom motorisé		ZOOM

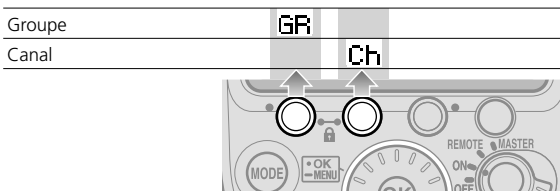


Écran ACL

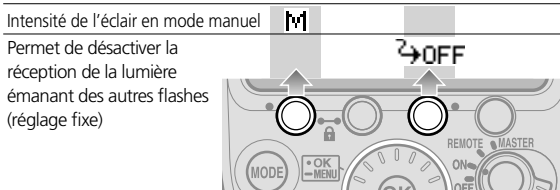
- Lors de l'utilisation du SB-900 comme flash principal (avec le système évolué de flash asservi sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4) (☞ D-50)



- Lors de l'utilisation du SB-900 comme flash asservi (avec le système évolué de flash asservi sans câble Nikon) (☞ D-43)

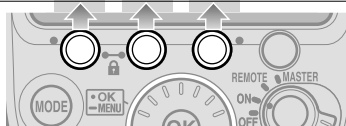


- Lors de l'utilisation du SB-900 comme flash asservi (avec le système évolué de flash asservi sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4) (☞ D-50)



■ Flash principal en mode stroboscopique (avec système évolué de flash asservi sans câble Nikon) (☞ D-49)

Permet de modifier le groupe sélectionné	SEL		
Canal		Ch	
Permet de sélectionner des éléments dans le menu Retouche			RPT
Émission ou pas d'émission de lumière		ON/OFF	
Intensité de l'éclair	M		
Nombre d'éclairs		Times	
Fréquence			Hz
Fonction Zoom motorisé			zoom



Fonctions et réglages personnalisés

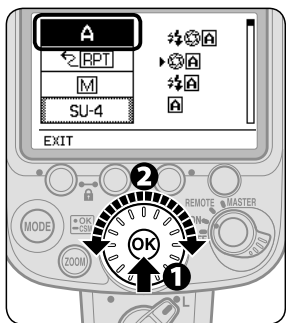
L'écran ACL permet d'utiliser le SB-900 selon différents modes en toute simplicité.

- Les icônes affichées varient en fonction de l'appareil photo utilisé et du statut du SB-900.
- Les éléments qui ne peuvent pas être modifiés ou réglés sont identifiés par un contour quadrillé.
- Sur l'écran du menu personnalisé, seuls les éléments de ce menu sont disponibles. Pour afficher l'intégralité des éléments, sélectionnez l'option « Complet ». (☞ C-25)

Fonctions et icônes personnalisées

	Mode flash auto non TTL (☞ C-22)
	Réglage de la fonction stroboscopique du flash principal (☞ C-22)
	Intensité de l'éclair en mode manuel (☞ C-22)
	Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 (☞ C-22)
	Zone d'illumination (☞ C-22)
	Commande du test d'éclair (☞ C-22)
	Intensité de l'éclair du test d'éclair en mode i-TTL (☞ C-23)
	Sélection du format FX/DX (☞ C-23)
	Fonction Zoom motorisé désactivée (☞ C-23)
	Illuminateur d'assistance AF/déclenchement du flash désactivé (☞ C-23)
	Fonction du mode Veille (☞ C-23)
	Sensibilité (☞ C-24)
	Réglage du témoin de disponibilité des flashes asservis (☞ C-24)
	Éclairage de l'écran ACL (☞ C-24)
	Fonction de détection de surchauffe (☞ C-24)
	Signal sonore (☞ C-24)
	Contraste de l'écran ACL (☞ C-25)
	Unité de mesure de la portée/distance (☞ C-25)
	Réglage de la position du zoom en cas de panne du diffuseur grand-angle intégré (☞ C-25)
	Réglage du menu personnalisé (☞ C-25)
	Version du firmware (☞ C-25)
	Réinitialisation des réglages personnalisés (☞ C-25)

Menu des réglages personnalisés

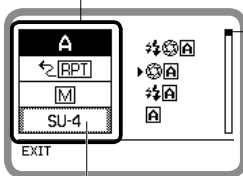


1 Pour afficher le menu des réglages personnalisés, maintenez enfoncée la commande [OK] pendant environ une seconde.

2 Sélectionnez les fonctions personnalisées à régler à l'aide de la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK] pour confirmer cette sélection.

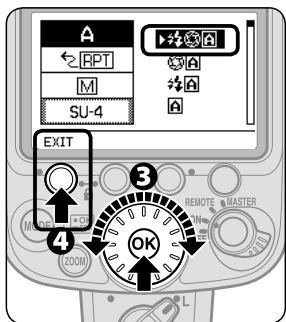
- Les éléments qui apparaissent en surbrillance peuvent être réglés.

Réglages en cours



Position de l'élément en surbrillance (parmi les 22 éléments). Indication non affichée lorsqu'un élément est en cours de réglage.

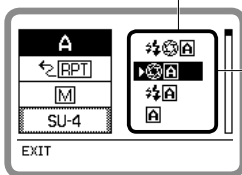
Les éléments qui ne peuvent pas être modifiés ou réglés sont identifiés par un contour quadrillé.



3 Faites pivoter la molette de sélection pour mettre en surbrillance l'élément sélectionné, puis appuyez sur la commande [OK] pour effectuer le réglage souhaité.

- En surbrillance pendant le réglage.
- Les options disponibles s'affichent.
- Appuyez sur la commande [OK] pour revenir à l'écran de sélection des éléments.

Options disponibles



➔ Réglage en cours



















4 Appuyez sur la commande de fonction 1 [EXIT] pour revenir à l'écran standard.







- L'écran ACL s'affiche à nouveau normalement.

Fonctions et réglages personnalisés

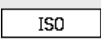
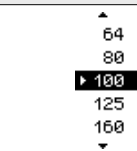








Fonctions et réglages personnalisés disponibles

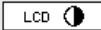

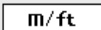









- (Les réglages en gras correspondent aux réglages par défaut)

	Mode flash auto non TTL (☞ D-5, D-8) Réglage du mode flash auto non TTL
   	Flash à ouverture auto (avec lampe pilote) Flash à ouverture auto (sans lampe pilote) Mode flash auto non TTL (avec lampe pilote) Mode flash auto non TTL (sans lampe pilote)
	Réglage de la fonction stroboscopique du flash principal (☞ D-49) Réglage de la fonction stroboscopique du flash principal pour la prise de vue multi-flash.
ON 	[ON]: flash stroboscopique activé [OFF]: Flash stroboscopique désactivé
	Intensité de l'éclair en mode manuel (☞ D-16) Correction de l'intensité de l'éclair réglée par incrément de M1/1 et de M1/2 en mode manuel
  ON 	[ON]: Correction par incrément de 1/3 IL disponible [OFF]: Correction par incrément de 1 IL non disponible
SU-4	Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 (☞ D-50) Réglage de la prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4
ON 	[ON]: prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 activée [OFF]: prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 désactivée
	Zone d'illumination (☞ D-24) Sélection de la zone d'illumination
 CW  EVEN	[CW]: Pondérée centrale [STD]: Standard [EVEN]: Uniforme
	Commande du test d'éclair (☞ D-60, D-61) sélection de la fonction correspondant à la commande du test d'éclair
  MODELING	[FLASH]: test d'éclair [MODELING]: mode lampe pilote

	Intensité de l'éclair du test d'éclair en mode i-TTL (☞ D-60) Réglage de l'intensité de l'éclair du test d'éclair en mode i-TTL
▶ M1/128 M1/32 M1/1	M1/128: environ 1/128 M1/32: environ 1/32 M1/1: complet
	Sélection du format FX/DX (☞ D-62) Sélection de l'angle de distribution de la lumière le plus adapté à la zone d'image de l'appareil photo, c'est-à-dire format FX ou DX.
 ▶ FX ↔ DX FX DX	FX ↔ DX: sélection automatique du format le plus approprié en fonction de l'appareil photo FX: format FX Nikon (36 x 24) DX: format DX Nikon (24 x 16)
	Fonction Zoom motorisé désactivée (☞ D-57) Activation/désactivation de la fonction Zoom motorisé
ZOOM ▶ ON OFF	ON: fonction Zoom motorisé désactivée (zoom réglable manuellement uniquement) OFF: fonction Zoom motorisé activée (réglage manuel du zoom non disponible)
	Illuminateur d'assistance AF/déclenchement du flash désactivé (☞ D-58) Activation/désactivation de l'illuminateur d'assistance AF/du flash
 ▶ ON OFF AF ONLY	ON: activation de l'illuminateur d'assistance AF OFF: désactivation de l'illuminateur d'assistance AF AF-ON seulement: déclenchement du flash limité (seul l'illuminateur d'assistance AF est déclenché)
STBY 	Fonction du mode Veille (☞ D-28) Réglage du délai au terme duquel le mode veille est activé.
▶ AUTO 40 80 160 300 ---	AUTO: le SB-900 s'éteint lorsque le système de mesure de l'exposition de l'appareil photo s'éteint 40: 40 secondes 80: 80 secondes 160: 160 secondes 300: 300 secondes ---: fonction de mode Veille désactivée

Fonctions et réglages personnalisés

	Sensibilité (D-60) Réglage de la sensibilité Plage de sensibilité : de 3 à 8 000 ISO
	100: 100 ISO
	Témoin de disponibilité des flashes asservis activé (D-42) L'activation du témoin de disponibilité des flashes asservis lors des prises de vue multi-flash permet d'économiser l'énergie des accumulateurs/piles.
	REAR, FRONT: Témoins de disponibilité avant (utilisation à distance) et arrière activés REAR: témoin de disponibilité arrière activé FRONT: témoin de disponibilité avant activé (utilisation à distance)
	Éclairage de l'écran ACL (F-9) Activation/désactivation de l'éclairage de l'écran ACL
	ON: éclairage activé OFF: éclairage désactivé
	Fonction de détection de surchauffe (F-6) Réglage de l'activation ou de la désactivation de la fonction de détection de surchauffe.
	ON: Fonction de détection de surchauffe activé OFF: Fonction de détection de surchauffe désactivé
	Signal sonore (D-42, F-6) Lorsque le SB-900 est utilisé comme flash asservi sans câble ou lorsque la fonction de détection de surchauffe est activée, vous pouvez activer ou désactiver la fonction du signal sonore.
	ON: signal sonore activé OFF: signal sonore désactivé

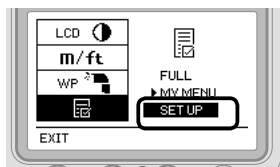
	Contraste de l'écran ACL (F-9) Réglage de la luminosité de l'écran ACL. Une échelle à neuf barreaux illustre le niveau de contraste utilisé pour l'écran ACL.
	Neuf barreaux pour cinq niveaux
	Unité de mesure de la portée/distance Sélection de l'unité de mesure utilisée pour la portée du flash/distance de prise de vue
	m: mètres ft.: pieds
	Réglage de la position du zoom en cas de panne du diffuseur grand-angle intégré (F-4) Réglage manuel/réglage fixe de la position du zoom en cas de panne du diffuseur grand-angle intégré
	ON: disponible OFF: non disponible
	Réglage du menu personnalisé (C-26) Sélection des éléments affichés dans le menu des réglages personnalisés
	FULL: permet d'afficher tous les éléments MY MENU: seuls les éléments du menu personnalisé sont affichés SET UP: permet de configurer les éléments du menu personnalisé
	Version du firmware (F-10) Permet d'afficher la version du firmware
	
	Réinitialisation des réglages personnalisés Permet de réinitialiser les réglages personnalisés (l'unité de mesure de distance/portée et les éléments du menu personnalisé ne sont pas réinitialisés)
	YES: les réglages par défaut sont rétablis NO: les réglages par défaut ne sont pas rétablis

Menu personnalisé

Si vous définissez un menu personnalisé contenant uniquement les éléments du menu des réglages personnalisés dont vous vous servez le plus, seuls ces éléments s'affichent dans le menu des réglages personnalisés de l'écran ACL.

- Vous pouvez modifier à tout moment les éléments de votre menu personnalisé.
- Pour afficher l'intégralité des éléments, sélectionnez l'option « Full ».

Configuration du menu personnalisé

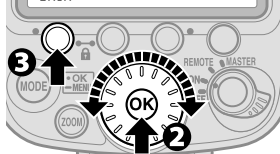
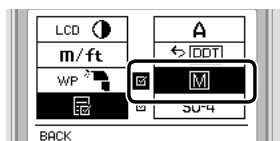


- 1 Dans la section « My menu », sélectionnez l'option « SETUP », puis appuyez sur la commande [OK].

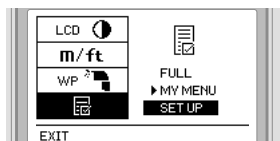


- 2 Sélectionnez les éléments à faire figurer dans votre menu personnalisé, puis appuyez sur la commande [OK].

- Une pression sur la commande [OK] provoque l'affichage du symbole dans la case à cocher de l'élément sélectionné.
- Pour les éléments qui ne peuvent pas être sélectionnés, aucune marque n'apparaît dans leur case à cocher respective.
- Pour supprimer le symbole précédemment apparu, appuyez à nouveau sur la commande [OK].



- 3 Répétez l'étape 2 pour sélectionner tous les éléments de votre choix, ensuite appuyez sur le bouton de fonction [BACK] pour revenir en mode de configuration.



- 4 Appuyez sur [EXIT] pour quitter les réglages personnalisés.
- L'écran revient à l'affichage normal.



Accumulateurs/piles

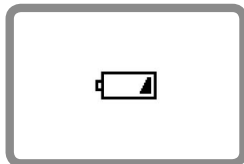
Remplacement des piles/rechargement des accumulateurs

Reportez-vous au tableau ci-dessous pour savoir à quel moment vous devez remplacer les accumulateurs/piles ou recharger les accumulateurs. Le temps nécessaire à l'allumage du témoin de disponibilité permet d'identifier cette période.

Alcaline	20 secondes ou plus
Lithium	10 secondes ou plus
Oxyride	10 secondes ou plus
Ni-MH	10 secondes ou plus

- Lorsque les accumulateurs/piles sont faibles, la tête du flash émet un son particulier lorsqu'elle effectue un mouvement de zoom avant/arrière, et ce même lorsque le SB-900 est sous tension. Dans ce cas, remplacez les accumulateurs/piles, même si vous utilisez par ailleurs une source d'alimentation externe.

Indicateur d'alimentation faible



Lorsque les accumulateurs/piles sont trop faibles, l'icône illustrée ci-à-gauche apparaît sur l'écran ACL et le SB-900 cesse de fonctionner. Vous devez alors remplacer les piles ou recharger les accumulateurs.

Durée minimale de la phase de recyclage et nombre d'éclairs en fonction de chaque type d'accumulateurs/piles

Pour en savoir plus dans ce domaine, reportez-vous à la section « Caractéristiques techniques » du présent manuel d'utilisation. (☞ F-21)

Alimentations externes (disponibles en option)

L'utilisation d'une source d'alimentation externe (disponible en option) permet d'augmenter le nombre d'éclairs disponibles et de diminuer la durée des phases de recyclage. (☞ F-12)

Fonction de mode Veille (permet d'économiser l'énergie des accumulateurs/piles)



Lorsque le SB-900 et l'appareil photo restent inutilisés pendant une certaine période, le mode Veille s'active automatiquement, ce qui permet ainsi d'économiser l'énergie des accumulateurs/piles.

- Le mode Veille est activé lorsque le système de mesure de l'exposition de l'appareil photo s'éteint (réglage par défaut).

Pour désactiver la fonction de mode veille

- Réglez la position du commutateur [marche-arrêt/réglage du mode sans câble] sur [ON], [REMOTE] ou [MASTER].
- Appuyez sur la commande de test d'éclair.
- Appuyez sur le déclencheur de l'appareil photo jusqu'à ce qu'il soit à moitié enfoncé.

Réglage du délai au terme duquel le mode Veille s'active.

- Pour régler le délai au terme duquel le mode Veille s'active, utilisez le menu des réglages personnalisés. (☰ C-23).

D Fonctions et modes Flash

Présentation des modes Flash et fonctions du SB-900

- La section qui suit contient des explications sur les modes flash et fonctions du SB-900 disponibles lorsque ce dernier est utilisé avec un appareil photo compatible CLS et des objectifs à microprocesseur. Les fonctions disponibles et les affichages de l'écran ACL sont différents lorsque d'autres types d'appareils photo sont utilisés.
- Pour en savoir plus sur les fonctions et réglages de l'appareil photo utilisé, reportez-vous à son manuel d'utilisation.
 - Mode i-TTL D-2
 - Flash à ouverture auto D-5
 - Flash auto non-TTL D-8
 - Flash manuel à priorité distance D-11
 - Mode manuel D-14
 - Flash stroboscopique D-17
 - Détermination de l'ouverture et de l'intensité et de la portée de l'éclair en modes flash manuel à priorité distance et flash stroboscopique D-22
 - Trois zones d'illumination D-24
 - Prise de vue en flash indirect D-26
 - Prise de vue en gros plan avec flash indirect vers le bas D-30
 - Photographie au flash avec des filtres de couleur D-33
 - Correction de l'intensité et correction de l'exposition du flash D-37
 - Prise de vue multi-flash sans câble D-39
 - Fonctions à régler sur l'appareil photo D-55
 - Fonctions auxiliaires pour la prise de vue au flash D-57

Mode i-TTL

L'appareil photo utilise les informations transmises par les pré-éclairs pilotes et les informations d'exposition pour adapter automatiquement l'intensité des flashes.

- L'utilisation du mode i-TTL est recommandée pour les prises de vue standard.
- Pour prendre des photos au flash en mode i-TTL, reportez-vous à la section « Fonctionnement de base » (☞ C-4).
- Il existe en fait deux modes i-TTL : le mode i-TTL standard et le mode I-TTL dosage automatique flash/ambiance.

Mode i-TTL dosage automatique flash/ambiance

Lorsque ce mode est activé, l'intensité de l'éclair est automatiquement adaptée afin que le sujet et l'arrière-plan soient deux correctement exposés, c'est-à-dire ni sur- ou sous-exposés. Lorsque ce mode est activé, la mention **TTL|BL** apparaît sur l'écran ACL.

Mode i-TTL standard

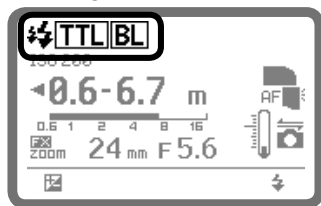
Le sujet principal est correctement exposé, quelle que soit la luminosité de l'arrière-plan. Ce mode est particulièrement pratique lorsque vous souhaitez mettre en valeur le sujet principal. Lorsque ce mode est activé, la mention **TTL** apparaît sur l'écran ACL.

Réglage du mode i-TTL



- ➊ Appuyez sur la commande [MODE].
- ➋ Faites pivoter la molette de sélection pour sélectionner le mode **TTL|BL** ou **TTL**.
- ➌ Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer votre sélection.

Affichage du mode i-TTL



⚡ : Pré-éclairs pilotes

TTL : i-TTL

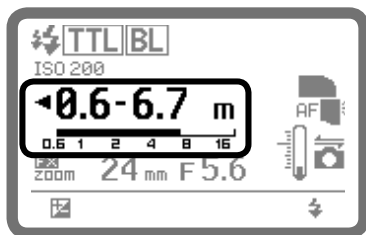
BL : dosage automatique flash/ambiance

FP : le mode synchro flash ultra-rapide auto FP est utilisé sur l'appareil photo

Pré-éclairs pilotes

- En mode i-TTL, le SB-900 émet une série de pré-éclairs pilotes imperceptibles juste avant le déclenchement du flash afin d'obtenir des informations sur le sujet.

Portée du flash SB-900



La plage de portée du flash est indiquée par des chiffres et un graphique à barres affichés sur l'écran ACL.

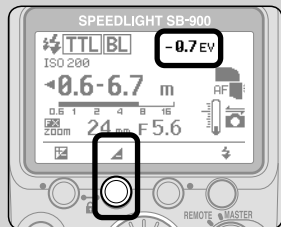
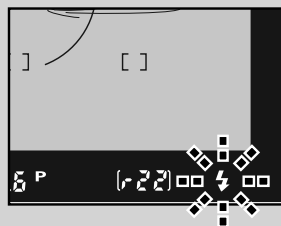
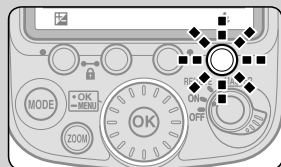
- Réglez la portée du flash dans les limites de cette plage.
- Celle-ci varie selon la sensibilité, le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, l'angle de couverture et l'ouverture. Pour plus d'informations, reportez-vous à la rubrique « Caractéristiques techniques ». (☞ F-16)

Réglage automatique de la sensibilité, de l'ouverture et la focale

Lorsque vous utilisez le SB-900 avec un appareil photo compatible CLS et un objectif à microprocesseur, la sensibilité, l'ouverture et la focale du flash sont réglées automatiquement en fonction des réglages de l'appareil photo.

- Pour plus d'informations sur les valeurs de la plage de sensibilité, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

☑ Luminosité insuffisante pour une exposition adéquate



- Après le déclenchement à pleine puissance du SB-900, les témoins de disponibilité intégrés au SB-900 et situés dans le viseur de l'appareil photo se mettent à clignoter pendant environ trois secondes.
- Dans ce cas, il se peut que la photo soit sous-exposée. Pour corriger l'exposition, utilisez une plus grande ouverture ou rapprochez-vous du sujet, puis reprenez la photo.
- La valeur de sous-exposition (comprise entre -0,3 et -3,0 IL) apparaît sur l'écran ACL pendant environ trois secondes tandis que les témoins de disponibilité clignotent.
- En mode TTL, une pression sur la commande de fonction 2 permet de réafficher la valeur de sous-exposition.

✍ Modification du mode de mesure de l'appareil photo

- Lorsque le SB-900 est en mode i-TTL dosage flash/ambiance et que le mode de mesure de l'appareil photo est paramétré sur spot, le mode i-TTL standard est automatiquement activé.
- Le mode i-TTL dosage flash/ambiance est en revanche automatiquement activé lorsque le mode de mesure est à nouveau paramétré sur matricielle ou pondérée centrale.

Flash à ouverture auto

Le capteur intégré du SB-900 mesure l'éclair reflété par le sujet et contrôle son intensité. Il utilise également les données transmises automatiquement par l'appareil photo et par l'objectif (sensibilité, correction de l'exposition, ouverture et focale de l'objectif).

Réglage du mode flash à ouverture auto

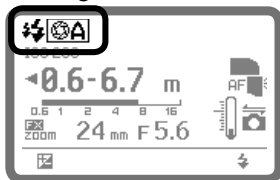
Le flash à ouverture auto peut être réglé sur le mode flash auto non-TTL (D-8) dans le menu des réglages personnalisés. (☛ C-22)

- Le réglage par défaut est flash à ouverture auto (avec pré-éclairs pilotes).
- Lorsqu'aucune information relative à l'ouverture n'est transmise par l'appareil photo au SB-900, le mode flash est passé automatiquement sur flash auto non-TTL.



- ➊ Appuyez sur la commande [MODE].
- ➋ Faites tourner la molette de sélection jusqu'à **A** ou **A**.
- ➌ Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.

Affichage du flash à ouverture auto



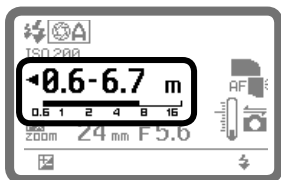
- ☛ : Pré-éclairs pilotes activés
A : Flash à ouverture auto activé

Flash à ouverture auto

Pré-éclairs pilotes

- Les pré-éclairs pilotes peuvent être activés ou désactivés dans le menu des réglages personnalisés. (☞ C-22)
- Le SB-900 envoie une série de pré-éclairs pilotes imperceptibles juste avant l'éclair principal afin d'obtenir des informations sur le sujet.
- Pour activer le mode synchro flash ultra-rapide Auto FP (☞ D-55) ou la mémorisation FV (☞ D-55), activez les pré-éclairs pilotes.

Plage de portée en mode flash à ouverture auto



La plage de portée du flash est indiquée par des chiffres et un graphique à barres affichés sur l'écran ACL.

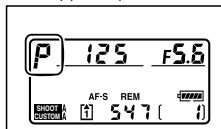
- Réglez la portée du flash dans les limites de cette plage.
- Celle-ci varie selon la sensibilité, le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, l'angle de couverture et l'ouverture. Pour plus d'informations, reportez-vous à la rubrique « Caractéristiques techniques ». (☞ F-16)

Remarques relatives à l'utilisation d'un téléobjectif en mode flash à ouverture auto

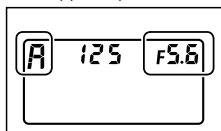
- Lors d'une prise de vue avec téléobjectif en mode flash à ouverture auto, il se peut que le sujet soit sous-exposé, même s'il se trouve dans la plage de portée du flash.
- L'utilisation du mode i-TTL est recommandée.

Prise de vue en mode flash à ouverture auto

- ❶ Écran de contrôle de l'appareil photo



- ❷ Écran de contrôle de l'appareil photo



- ❶ Sélectionnez le mode d'exposition « P » (Auto programmé) ou « A » (Auto à priorité ouverture) sur l'appareil photo.

Utilisation d'un objectif à microprocesseur équipé d'une bague des ouvertures

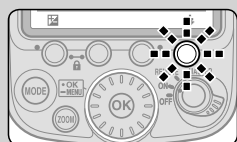
En cas d'utilisation d'un objectif à microprocesseur équipé d'une bague des ouvertures, verrouillez l'objectif sur l'ouverture minimale. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'objectif.

- ❷ Lorsque le mode d'exposition choisi est « A », réglez l'ouverture de l'appareil photo tout en lisant la plage de portée du flash sur l'écran ACL du SB-900.

- Choisissez l'ouverture en vous reportant au graphique.

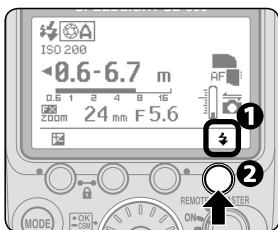
- ❸ Cadrez la photo, confirmez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

☑ Luminosité insuffisante pour l'exposition



- Lorsque le SB-900 se déclenche à pleine puissance, les témoins de disponibilité du SB-900 et dans le viseur de l'appareil photo clignotent ensuite pendant environ trois secondes.
- Dans ce cas, il se peut que la photo soit sous-exposée. Pour corriger l'exposition, utilisez une plus grande ouverture ou rapprochez-vous du sujet, puis reprenez la photo.

☑ Vérification de l'exposition avant la prise de vue



- ❶ Vérifiez que l'indicateur de test de l'éclair apparaît sur l'écran ACL.
- ❷ Faites les réglages nécessaires sur le SB-900 et l'appareil photo, puis appuyez sur la commande de test de l'éclair pour déclencher le flash.
- Si le témoin de disponibilité du flash clignote après la prise de vue, il se peut que l'éclair émis soit insuffisant pour une exposition optimale. Dans ce cas, choisissez une plus grande ouverture sur l'appareil photo ou l'objectif ou rapprochez-vous du sujet.

Flash auto non-TTL

Le capteur intégré du SB-900 mesure la lumière du flash réfléctée par le sujet et contrôle automatiquement l'intensité de l'éclair pour obtenir l'exposition optimale. Il vous permet d'effectuer facilement une correction d'exposition en faisant varier l'ouverture définie sur l'appareil photo ou l'objectif.

Réglage du mode auto non-TTL

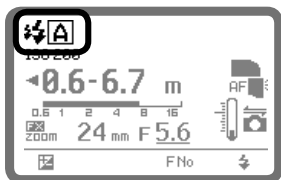
Le flash auto TTL peut être réglé sur le mode flash à ouverture auto (☞ D-5) dans le menu des réglages personnalisés. (☞ C-22)

- Le réglage par défaut est flash à ouverture auto (avec pré-éclairs pilotes).



- 1 Appuyez sur la commande [MODE].
- 2 Faites tourner la molette de sélection jusqu'à **A**.
- 3 Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.

Affichage du flash auto non-TTL

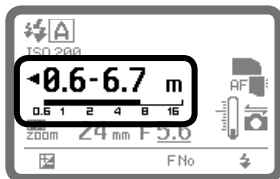


- ☞: Pré-éclairs pilotes activés
- A**: Flash auto non-TTL activé

Pré-éclairs pilotes

- Les pré-éclairs pilotes peuvent être activés ou désactivés dans le menu des réglages personnalisés. (☞ C-22)
- Lorsque les pré-éclairs pilotes sont activés, le SB-900 envoie une série de pré-éclairs pilotes imperceptibles juste avant l'éclair principal afin d'obtenir des informations sur le sujet.
- Pour activer le mode synchro flash ultra-rapide Auto FP (☞ D-55) ou la mémorisation FV (☞ D-55), activez les pré-éclairs pilotes.

Plage de portée du flash en mode flash auto non-TTL



La plage de portée du flash est indiquée par des chiffres et un graphique à barres affichés sur l'écran ACL.

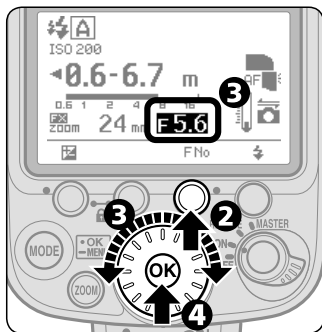
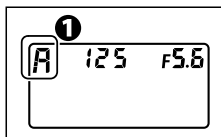
- Réglez la portée du flash dans les limites de cette plage.
- Celle-ci varie selon la sensibilité, le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, l'angle de couverture et l'ouverture. Pour plus d'informations, reportez-vous à la rubrique « Caractéristiques techniques ». (☞ F-16)

Remarques relatives à l'utilisation d'un téléobjectif en mode flash auto non-TTL

- Lors d'une prise de vue avec téléobjectif en mode flash auto non-TTL, il se peut que le sujet soit sous-exposé même s'il se trouve dans la plage de portée du flash.
- L'utilisation du mode i-TTL est recommandée.

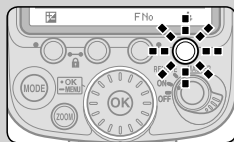
Prise de vue en mode flash auto non-TTL

Écran de contrôle de l'appareil photo



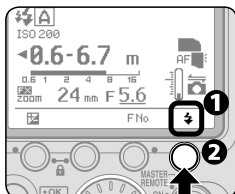
- ➊ Sélectionnez le mode d'exposition « A » (auto à priorité ouverture) ou « M » (manuel) sur l'appareil.
- ➋ Appuyez sur la commande de fonction 3.
- ➌ Réglez l'ouverture en tournant la molette de sélection et en lisant la plage de portée du flash sur l'écran ACL du SB-900.
- ➍ Appuyez sur la commande [OK].
- ➎ Réglez l'ouverture choisie à l'étape 3 sur l'appareil photo ou l'objectif.
- ➏ Réglez l'appareil photo sur la vitesse de synchro flash la plus élevée.
- ➐ Cadrez la photo, confirmez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

☑ Luminosité insuffisante pour l'exposition



- Après le déclenchement à pleine puissance du SB-900, les témoins de disponibilité intégrés au SB-900 et situés dans le viseur de l'appareil photo se mettent à clignoter pendant environ trois secondes.
- Dans ce cas, il se peut que la photo soit sous-exposée. Pour corriger l'exposition, utilisez une plus grande ouverture ou rapprochez-vous du sujet, puis reprenez la photo.

🔪 Vérification de l'exposition avant la prise de vue



- ➊ Vérifiez que l'indicateur de test de l'éclair apparaît sur l'écran ACL.
 - ➋ Faites les réglages nécessaires sur le SB-900 et l'appareil photo, puis appuyez sur la commande de test de l'éclair pour déclencher le flash.
- Si le témoin de disponibilité du flash clignote après la prise de vue, il se peut que l'éclair émis soit insuffisant pour une exposition optimale. Dans ce cas, choisissez une plus grande ouverture sur l'appareil photo ou l'objectif ou rapprochez-vous du sujet.

Flash manuel à priorité distance

Dans ce mode, le SB-900 contrôle automatiquement l'intensité de l'éclair en fonction du réglage de l'ouverture lorsque vous entrez la valeur de portée du flash. Vous pouvez prendre des photos avec la même exposition, même en utilisant des ouvertures différentes.

- L'intensité de l'éclair est automatiquement corrigée lorsque vous faites varier la valeur de correction de l'intensité de l'éclair.
- En mode manuel la distance-priorité du flash n'indique pas une sous-exposition.

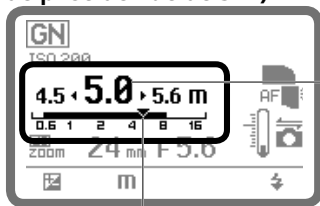
Réglage du mode flash manuel à priorité distance

Le mode flash manuel à priorité distance n'est pas disponible lorsque la tête de flash est réglée sur une position autre que la position horizontale/droite ou la position flash indirect vers le bas.



- ➊ Appuyez sur la commande [MODE].
- ➋ Faites tourner la molette de sélection jusqu'à GN.
- ➌ Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.

Affichage du mode flash manuel à priorité distance (à une distance de prise de vue de 5 m)



Distance de prise de vue (indicateur numérique)

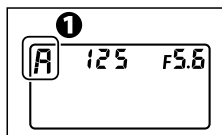
Distance de prise de vue et plage de portée du flash (▼ et barre)

Lorsque le signe (▼) apparaît sur l'indicateur de la plage de portée (la barre), le flash SB-900 se déclenche à l'intensité appropriée.

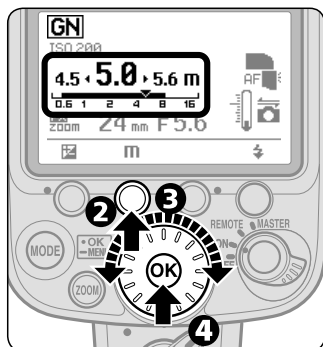
Flash manuel à priorité distance

Prise de vue en mode flash manuel à priorité distance

Écran de contrôle de l'appareil photo



❶ Sélectionnez le mode d'exposition « A » (auto à priorité ouverture) ou « M » (manuel) sur l'appareil.



❷ Appuyez sur la commande de fonction 2.

❸ Réglez la distance de prise en tournant la molette de sélection.

- La distance de prise de vue varie entre 0,3 m et 20 m en fonction de la sensibilité.

❹ Appuyez sur la commande [OK].

❺ Réglez l'ouverture sur l'appareil photo.

- Calculez l'ouverture en vous servant de la formule de calcul. (☞ D-22)
- L'ouverture ne peut pas être réglée directement sur le SB-900.

❻ Cadrez la photo, confirmez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

Plage de portée du flash en mode « flash manuel à priorité distance »

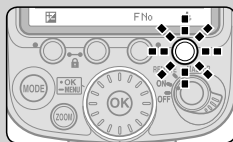
0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	1,1	1,3	1,4	1,6
1,8	2,0	2,2	2,5	2,8	3,2	3,6	4,0	4,5	5,0	5,6	6,3
7,1	8,0	9,0	10	11	13	14	16	18	20		

- Pour déterminer la plage de portée du flash, consultez les tableaux.
- Si la portée souhaitée n'y figure pas, sélectionnez une portée inférieure (sélectionnez par exemple 2,5 m pour une portée souhaitée de 2,7 m).

Lorsque la tête de flash est en position mode flash manuel à priorité distance

- Lorsque la tête de flash est orientée sur une position autre que horizontale/droite ou flash indirect vers le bas en mode flash manuel à priorité distance, le flash passe automatiquement en mode flash à ouverture auto ou en mode flash auto non-TTL.
- Dans ce cas, lorsque la tête de flash est de nouveau orientée sur la position horizontale/droite ou flash indirect vers le bas, le flash passe automatiquement en mode flash manuel à priorité distance.

Luminosité insuffisante pour l'exposition



- Après le déclenchement à pleine puissance du SB-900, les témoins de disponibilité intégrés au SB-900 et situés dans le viseur de l'appareil photo se mettent à clignoter pendant environ trois secondes.
- Dans ce cas, il se peut que la photo soit sous-exposée. Pour corriger cette sous-exposition, utilisez une plus grande ouverture ou rapprochez-vous du sujet, puis reprenez la photo.

Mode manuel

En mode flash manuel, vous sélectionnez l'ouverture et l'intensité de l'éclair. Vous pouvez ainsi contrôler l'exposition et la portée du flash lors de prises de vues pour lesquelles la mise au point est difficile à effectuer dans les modes flash auto TTL ou non-TTL.

- L'intensité de l'éclair peut être réglée entre M1/1 (intensité maximale) et M1/128 en fonction de vos préférences créatives.
- La sous-exposition n'est pas indiquée en mode manuel.

Réglage du mode manuel

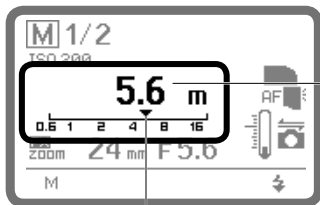


❶ Appuyez sur la commande [MODE].

❷ Faites tourner la molette de sélection jusqu'à **M**.

❸ Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.

Affichage du mode manuel

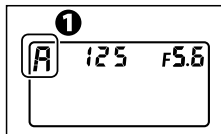


Portée du flash
(indication numérique)

Portée du flash (▼)

Prise de vue en mode manuel

Écran de contrôle de l'appareil photo



1 Sélectionnez le mode d'exposition « A » (auto à priorité ouverture) ou « M » (manuel) sur l'appareil.

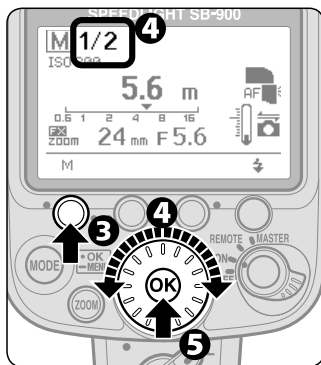
2 Déterminez l'intensité de l'éclair et l'ouverture en fonction de la portée du flash.

- L'intensité de l'éclair et l'ouverture se calculent à l'aide de la formule de calcul. (☞ D-23)

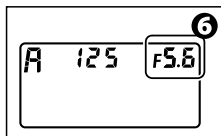
3 Appuyez sur la commande de fonction 1.

4 Réglez l'intensité de l'éclair en tournant la molette de sélection.

5 Appuyez sur la commande [OK].



Écran de contrôle de l'appareil photo



6 Réglez l'ouverture sur l'appareil photo.

- L'ouverture ne peut pas être réglée directement sur le SB-900.
- La distance de prise de vue indiquée correspond à l'intensité de l'éclair et à l'ouverture sélectionnées.

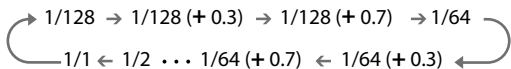
7 Cadrez la photo, confirmez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

Mode manuel

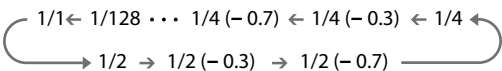
■ Réglage de l'intensité de l'éclair

Appuyez sur la commande de fonction 1, puis faites tourner la molette de sélection pour modifier l'intensité de l'éclair.

- Lorsque vous tournez la molette de sélection dans le sens des aiguilles d'une montre, le dénominateur indiqué diminue (l'intensité de l'éclair augmente).



- Lorsque vous tournez la molette de sélection dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, le dénominateur indiqué augmente (l'intensité de l'éclair diminue).



- L'intensité de l'éclair varie par incréments de $\pm 1/3$, sauf entre 1/1 et 1/2. Les valeurs 1/32 (-0,3) et 1/64 (+0,7) représentent le même niveau d'intensité de l'éclair.
- Par défaut, la correction de l'intensité de l'éclair entre 1/1 et 1/2 est environ égale à ± 1 . Vous pouvez modifier cette valeur de $\pm 1/3$ dans le menu des réglages personnalisé (C-22). Sur certains appareils photo, en cas d'utilisation d'une vitesse d'obturation supérieure et d'une intensité de l'éclair supérieure à M1/2, l'intensité réelle du flash peut diminuer jusqu'à atteindre la valeur M1/2.

1/1 → 1/2 1/64 → 1/128

⊕ (élevée) ← intensité de l'éclair → (faible) ⊖

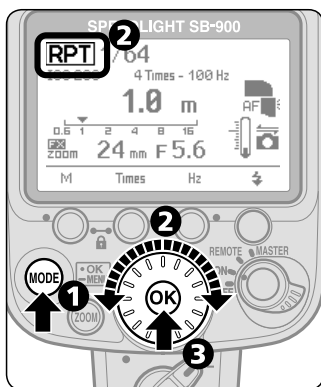
🌲🌲🌲 éloignée ← distance de prise de vue → proche 🌲

Flash stroboscopique

En mode stroboscopique, le SB-900 se déclenche à répétition sur un même cliché et crée des effets de surimpression stroboscopiques. Ce mode s'avère utile pour photographier des sujets qui se déplacent rapidement.

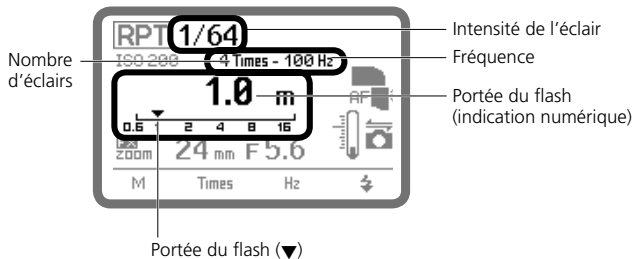
- Veillez à utiliser des accumulateurs/piles neufs ou entièrement chargés et laissez au flash le temps nécessaire à son recyclage entre deux utilisations du flash stroboscopique.
- Des vitesses d'obturation lentes étant utilisées, il est recommandé de recourir à un pied pour éviter que l'appareil ou le flash ne bouge.
- La sous-exposition n'est pas indiquée en mode flash stroboscopique.

Réglage du flash stroboscopique



- 1 Appuyez sur la commande [MODE].
- 2 Faites tourner la molette de sélection jusqu'à [RPT].
- 3 Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.

Affichage du flash stroboscopique



Flash stroboscopique

■ Réglage de l'intensité de l'éclair, du nombre d'éclairs stroboscopiques et de la fréquence (en Hz) par vue

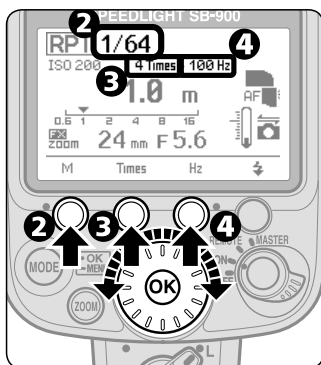
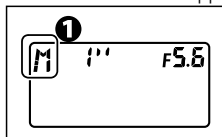
- Le nombre d'éclairs (« Times » sur l'écran ACL) représente le nombre d'éclairs par vue.
- La fréquence (Hz) représente le nombre d'éclairs par seconde.
- Le nombre d'éclairs correspond au nombre maximal d'éclairs. Le flash se déclenchant pendant une seule prise de vue, le nombre réel de flashes stroboscopiques par vue tombe en dessous du nombre défini suivant que la vitesse d'obturation augmente ou que le nombre d'éclairs par seconde diminue.
- Reportez-vous au tableau ci-dessous pour régler l'intensité de l'éclair, la fréquence et le nombre d'éclairs stroboscopiques pour chaque photo.

Nombre maximal de flashes stroboscopiques par vue

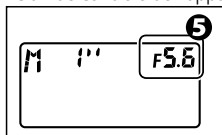
Fréquence	Intensité de l'éclair												
	M1/8	M1/8-1/3EV	M1/8-2/3EV	M1/16	M1/16-1/3EV	M1/16-2/3EV	M1/32	M1/32-1/3EV	M1/32-2/3EV	M1/64	M1/64-1/3EV	M1/64-2/3EV	M1/128
1Hz	14	16	22	30	36	46	60	68	78	90	90	90	90
2Hz													
3Hz	12	14	18	30	36	46	60	68	78	90	90	90	90
4Hz	10	12	14	20	24	30	50	56	64	80	80	80	80
5Hz	8	10	12	20	24	30	40	44	52	70	70	70	70
6Hz	6	7	10	20	24	30	32	36	40	56	56	56	56
7Hz	6	7	10	20	24	26	28	32	36	44	44	44	44
8Hz	5	6	8	10	12	14	24	26	30	36	36	36	36
9Hz	5	6	8	10	12	14	22	24	28	32	32	32	32
10Hz	4	5	6	8	9	10	20	22	26	28	28	28	28
20Hz													
30Hz													
40Hz													
50Hz													
60Hz	4	5	6	8	9	10	12	14	18	24	24	24	24
70Hz													
80Hz													
90Hz													
100Hz													

Prise de vue en mode flash stroboscopique

Écran de contrôle de l'appareil photo



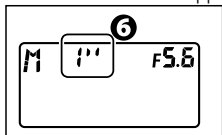
Écran de contrôle de l'appareil photo



- ➊ Réglez l'exposition de l'appareil photo sur « M » (Manuel).
- ➋ Appuyez sur la commande de fonction 1, faites tourner la molette de sélection pour régler l'intensité de l'éclair, puis appuyez sur la commande [OK] pour confirmer.
 - L'intensité de l'éclair peut être comprise entre 1/8 et 1/128.
- ➌ Appuyez sur la commande de fonction 2, tournez la molette de sélection pour définir le nombre d'éclairs, puis appuyez sur la commande [OK] pour confirmer.
- ➍ Appuyez sur la commande de fonction 3, faites tourner la molette de sélection pour régler la fréquence, puis appuyez sur la commande [OK] pour confirmer.
- ➎ Déterminez le nombre guide en fonction de l'intensité de l'éclair et de la focale qui ont été définies, puis calculez l'ouverture correcte à partir du nombre guide et de la distance de prise de vue. Enfin, réglez cette ouverture sur l'appareil photo.
 - Le nombre guide et l'ouverture se calculent à l'aide de la formule. (☞ D-22)
 - L'ouverture ne peut pas être réglée directement sur le SB-900.
 - La distance de prise de vue indiquée correspond à l'intensité de l'éclair et à l'ouverture sélectionnées.

Flash stroboscopique

Écran de contrôle de l'appareil photo

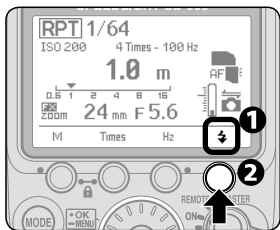


6 Réglez la vitesse d'obturation.

- Utilisez l'équation suivante pour déterminer la vitesse d'obturation et réduisez la vitesse d'un à deux IL par rapport à la vitesse calculée.
Vitesse d'obturation = nombre d'éclairs par vue \div fréquence des éclairs (Hz)
- Par exemple, si le nombre d'éclairs par vue est de 10 et que la fréquence est de 5 Hz, il faut diviser 10 par 5 pour obtenir une vitesse d'obturation de 2 secondes ou moins. (Choisissez une vitesse d'obturation plus lente que 2 secondes).
- Vous pouvez sélectionner la pose B pour la vitesse d'obturation.

7 Cadrez la photo, confirmez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

Vérification du déclenchement correct du flash avant la prise de vue



1 Vérifiez que l'indicateur de test de l'éclair apparaît sur l'écran ACL.

2 Vérifiez que les réglages de prise de vue sur le SB-900 et l'appareil photo sont les mêmes que ceux définis pour la prise de vue réelle, puis appuyez sur la commande de test de l'éclair.

- Lorsque vous appuyez sur la commande de test de l'éclair, le flash se déclenche conformément à la fréquence et au nombre d'éclairs sélectionnés.

Correction de l'exposition en mode flash stroboscopique

- La portée du flash calculée à l'étape 5 correspond à l'exposition correcte pour le premier éclair de la séquence. L'utilisation du flash stroboscopique à cette intensité résulterait donc en une surexposition des images superposées.
- Pour éviter la surexposition, choisissez une ouverture plus petite sur l'appareil photo.

Lorsque la valeur d'ouverture ne s'affiche pas sur l'écran ACL du SB-900

- Les données d'ouverture de l'appareil photo ne sont pas transmises au SB-900.
- Appuyez sur la commande de fonction 3 pendant une seconde jusqu'à ce que l'ouverture de l'objectif soit en surbrillance et réglez l'ouverture sur le SB-900.

Détermination de l'ouverture, de l'intensité et de la portée

En modes flash à priorité distance, manuel et stroboscopique, utilisez le tableau des nombres guides et l'équation qui suit pour calculer l'ouverture, l'intensité et la portée du flash pour obtenir la bonne exposition.

- Le nombre guide (NG à 100 ISO ; m) indique la quantité de lumière générée par le flash.
- Plus le nombre est élevé, plus l'intensité de l'éclair est élevée.

Facteurs de sensibilité

Pour obtenir les sensibilités, multipliez le nombre guide par les facteurs indiqués dans le tableau ci-dessous.

ISO	25	50	100	200	400	800	1600	3200	6400
Facteurs	0,5	0,71	1	1,4	2	2,8	4	5,6	8

Nombre guide (NG à 100 ISO ; m)

Le tableau ci-dessous présente les nombres guide en utilisant la zone d'illumination standard lorsque le SB-900 est fixé sur un appareil photo Nikon au format FX.

- Pour les autres cas, voir « Caractéristiques techniques » (F-18).

Intensité de l'éclair	Position du zoom (mm)																
	14mm			17	18	20	24	28	35	50	70	85	105	120	135	180	200
	WP+BA	BA	WP														
1/1	13	16	17	22	23	24	27	30	34	40	44	47	49,5	51	51,5	54	56
1/2	9,1	11,3	12	15,5	16,2	16,9	19	21,2	24	28,2	31,1	33,2	35	36	36,4	38,1	39,5
1/4	6,5	8	8,5	11	11,5	12	13,5	15	17	20	22	23,5	24,7	25,5	25,7	27	28
1/8	4,5	5,6	6	7,7	8,1	8,4	9,5	10,6	12	14,1	15,5	16,6	17,5	18	18,2	19	19,7
1/16	3,2	4	4,2	5,5	5,7	6	6,7	7,5	8,5	10	11	11,7	12,6	12,7	12,8	13,5	14
1/32	2,2	2,8	3	3,8	4	4,2	4,7	5,3	6	7	7,7	8,3	8,7	9	9,1	9,5	9,8
1/64	1,6	2	2,1	2,7	2,8	3	3,3	3,7	4,2	5/	5,5	5,8	6,1	6,3	6,4	6,7	7
1/128	1,1	1,4	1,5	1,9	2	2,1	2,3	2,6	3	3,5	3,8	4,1	4,3	4,5	4,5	4,7	4,9

- BA: avec le dôme de diffusion Nikon
- WP: avec le diffuseur grand-angle

■ Calcul de l'ouverture correcte

Déterminez le nombre guide en vous référant au tableau des nombres guide. Le nombre guide à utiliser dépend de l'intensité de l'éclair et de la position du zoom. Calculez ensuite l'ouverture adéquate à l'aide de l'équation ci-dessous. L'ouverture adéquate dépend de la sensibilité et de la distance de prise de vue (m).

$$\text{Valeur d'ouverture} = \text{nombre guide (NG à 100 ISO ; m)} \times \text{facteur de sensibilité} \div \text{distance de prise de vue (m)}$$

Par exemple, pour une sensibilité de 400 ISO (facteur de sensibilité : 2), une position de zoom sur 28 mm et une intensité de flash réglée sur M1/1 :

En vous référant au tableau des nombres guide, choisissez 30. Lorsque que la distance de prise de vue est de 4 m, la valeur de l'ouverture adéquate est :

$$30 \text{ (NG à 100 ISO, m)} \times 2 \text{ (facteur de sensibilité pour 400 ISO)} \div 4 \text{ (distance de prise de vue ; m)} = 15 \text{ (ouverture)}$$

- Sur l'appareil photo, utilisez une valeur d'ouverture plus petite (ouverture du diaphragme plus grande) que celle calculée ci-dessus.

■ Obtention de l'intensité adéquate du flash

Lorsque vous avez réglé la distance de prise de vue et l'ouverture, calculez le nombre guide (NG à 100 ISO ; m) à l'aide de l'équation ci-dessous, en fonction de la distance de prise de vue et de l'ouverture :

$$\text{Nombre guide (NG à 100 ISO ; m)} = \text{distance de prise de vue (m)} \times \text{ouverture} \div \text{facteur de sensibilité}$$

En vous référant au tableau des nombres guide, déterminez l'intensité de l'éclair adaptée, en fonction du nombre guide calculé ci-dessus, puis réglez cette valeur sur le SB-900.

Par exemple, pour une distance de prise de vue de 6 m avec une ouverture f/8 et une sensibilité de 400 ISO (facteur de sensibilité : 2) :

$$6 \text{ (distance de prise de vue ; m)} \times 8 \text{ (valeur d'ouverture)} \div 2 \text{ (facteur de sensibilité de 400 ISO)} = 24 \text{ (NG à 100 ISO ; m)}$$

- Lorsque la position du zoom est réglée sur 35 mm, réglez l'intensité de l'éclair à M1/2 sur le SB-900, qui peut être obtenue à partir du NG 24 (m) correspondant à la position du zoom de 35 mm, en se référant au tableau des nombres guide.
- En mode flash manuel à priorité distance, l'intensité de l'éclair adéquate est déterminée automatiquement par le SB-900 en fonction de la distance de prise de vue, de l'ouverture et de la sensibilité définies.

■ Calcul de la distance de prise de vue

Déterminez le nombre guide en vous référant au tableau des nombres guide. Le nombre guide à utiliser dépend de l'intensité de l'éclair et de la position du zoom. Calculez ensuite la distance de prise de vue adéquate à l'aide de l'équation ci-dessous. La distance de prise de vue (m) dépend de la sensibilité et de l'ouverture.

$$\text{Distance de prise de vue (m)} = \text{nombre guide (NG à 100 ISO, m)} \times \text{facteur de sensibilité} \div \text{ouverture}$$

Choix de la zone d'illumination

En photographie au flash, le centre de l'image constitue la zone la plus éclairée, tandis que les coins sont plus sombres. Le SB-900 offre trois types de zones d'illumination avec des vignettages différents au niveau des coins. Sélectionnez le type adapté en fonction de l'environnement de prise de vue.

- Pour des exemples de photos des trois types de zones d'illumination, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons », Pp. 2-3.

Standard



- Zone d'illumination de base pour les environnements courants de prise de vue au flash.
- Le vignettage dans les coins de l'image est réduit par rapport à une prise de vue avec un flash externe pour correspondre au cercle d'image des appareils photo numériques.

Pondérée centrale



- La zone d'illumination pondérée centrale offre des nombres guide plus grands au centre de l'image que les autres zones d'illumination à la même focale (le vignettage dans les coins est plus important qu'en utilisant une zone d'illumination différente).
- Adapté aux clichés, tels que les portraits, sur lesquels le vignettage dans les coins de l'image peut être ignoré.

Uniforme

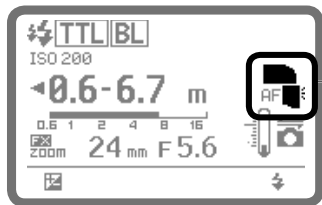


- Le vignettage dans les coins de l'image est réduit par rapport à la zone d'illumination standard.
- Adapté aux prises de vue de groupe en intérieur, où un bon éclairage est requis sans vignettage sur les bords.

■ Réglage/vérification de la zone d'illumination

Vous pouvez régler la zone d'illumination dans le menu des réglages personnalisés. (C-22)

- Standard est le réglage par défaut.
- La zone d'illumination sélectionnée est indiquée par une icône sur l'écran ACL.



Standard



Pondérée centrale



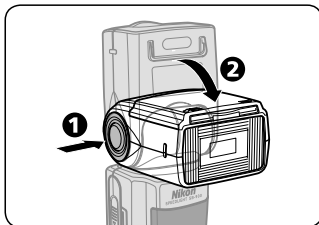
Uniforme

Prise de vue en flash indirect

Vous pouvez basculer ou tourner la tête de flash du SB-900 afin de refléter la lumière sur le plafond ou les murs et donner un aspect plus naturel aux portraits, avec des ombres plus douces. Vous pouvez également adoucir encore plus les ombres à l'aide du dôme de diffusion Nikon.

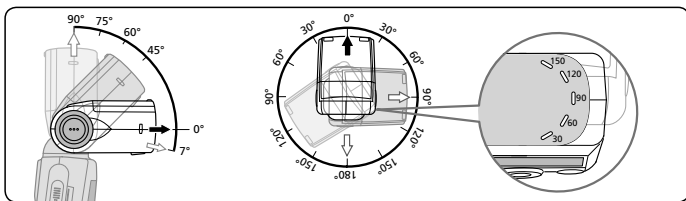
- Pour plus d'informations et des exemples de photos pour comparaison, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons », Pp. 4-9.

Réglage de la tête de flash

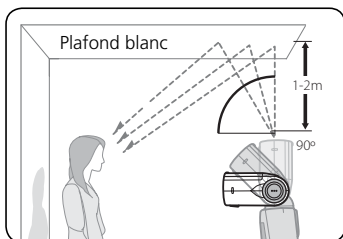


Basculez ou faites pivoter la tête de flash du SB-900 en maintenant enfoncée la commande de déverrouillage de la tête de flash.

- La tête de flash du SB-900 bascule vers le haut jusqu'à 90° et vers le bas de 7° , et pivote horizontalement de 180° vers la gauche et vers la droite.
- Réglez la tête de flash sur un cran d'arrêt aux angles indiqués.



☑ Réglage des angles de bascule/de rotation de la tête de flash et choix de la surface réfléchissante



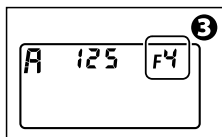
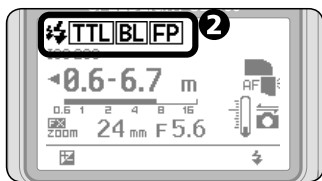
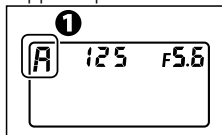
- De bons résultats sont généralement obtenus lorsque la tête de flash est simplement basculée vers le haut et que le plafond est utilisé comme surface réfléchissante.
- Faites pivoter la tête de flash horizontalement pour obtenir le même effet lorsque vous tenez l'appareil photo en position verticale.
- Veillez à ce que le flash n'éclaire pas le sujet directement.
- La distance effective entre la tête de flash et

la surface réfléchissante est d'environ 1 à 2 m selon les conditions de prise de vue.

- En photographie couleur, sélectionnez des surfaces blanches ou très réfléchissantes pour refléter l'éclair. Sinon, vos photos seront marquées par une dominante couleur manquant de naturel et similaire à celle de la surface réfléchissante.

Prise de vue en flash indirect

Écran de contrôle de l'appareil photo



1 Réglage du mode d'exposition et du système de mesure et du système de mesure d'exposition de l'appareil photo

- Sélectionnez le mode d'exposition A (auto à priorité ouverture) ou M (manuel).
- Sélectionnez le système de mesure Mesure matricielle "☉" ou Mesure pondérée centrale "☉".

2 Réglage du mode de flash du SB-900

- Réglez le mode de flash sur i-TTL, ouverture auto ou auto non-TTL.

3 Réglage de l'ouverture de l'appareil photo

- En mode flash indirect, utilisez une ouverture deux ou trois fois plus grande qu'en photographie au flash normale et réglez-la en fonction des résultats.
- En mode flash auto non-TTL, utilisez la même ouverture sur le SB-900 que celle de l'appareil photo.
- En mode Exposition manuelle, réglez la vitesse d'obturation

4 Réglez la tête de flash et prenez la photo.

🔧 Réglage de l'ouverture en prise de vue en flash indirect

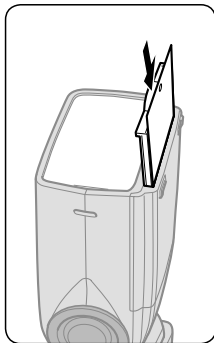
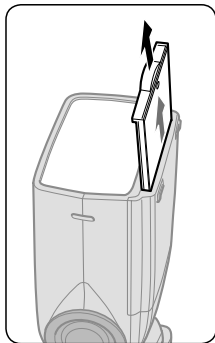
- En prise de vue en flash indirect, on observe une perte de luminosité de deux à trois IL par rapport à la photographie au flash normal (tête de flash réglée sur la position horizontale/droite). Par conséquent, vous devez utiliser une ouverture deux ou trois fois plus grande (petite valeur) et la régler en fonction des résultats.
- Lorsque la tête de flash est réglée en position autre que horizontale/droite, l'indicateur de la plage de portée du flash disparaît sur le SB-900. Pour garantir une exposition correcte, vérifiez d'abord la plage de portée du flash et l'ouverture, et que la tête de flash est en position normale. Réglez ensuite cette ouverture sur l'appareil photo.

Prise de vue en flash indirect

Utilisation du réflecteur blanc intégré

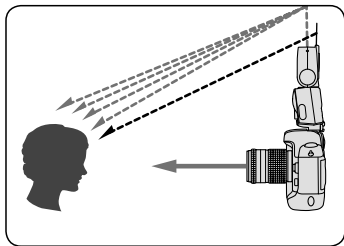
- En prise de vue au flash indirect, utilisez le réflecteur blanc intégré du SB-900 pour créer un effet de lumière dans les yeux du sujet, lui donner un éclat dans le regard et éviter un éclairage trop frontal.
- Basculez la tête de flash vers le haut à 90 ° pour exploiter au mieux cette fonction.

Réglage du réflecteur blanc intégré



Sortez le réflecteur blanc et le diffuseur grand-angle, puis remplacez le diffuseur grand-angle dans la tête de flash tout en tenant le réflecteur blanc.

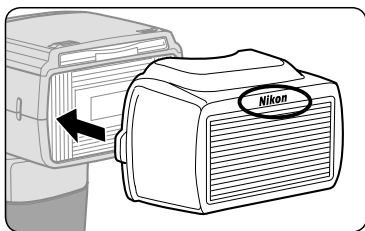
- Pour insérer le réflecteur blanc, retirez de nouveau le diffuseur grand-angle et remplacez les deux éléments dans leur logement.



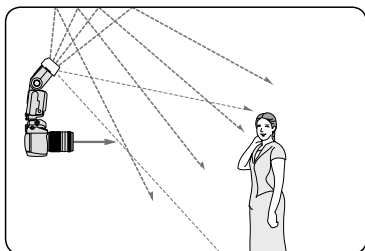
Prise de vue avec le dôme de diffusion Nikon

- Le dôme de diffusion Nikon fourni permet de diffuser davantage la lumière qu'en prise de vue en flash indirect normale, d'adoucir ainsi la lumière du flash et d'éliminer pratiquement les ombres.
- Avec l'appareil photo en position horizontale ou verticale, l'effet obtenu est identique.
- De bons résultats sont généralement obtenus en basculant la tête de flash à 60 ° vers le haut.
- Lorsque le dôme de diffusion Nikon est fixé et que la zone d'image de l'appareil photo est réglée sur le format FX, la position du zoom est automatiquement réglée sur 12 mm, 14 mm ou 17 mm, et sur 8 mm, 10 mm ou 11 mm lorsque la zone d'image de l'appareil photo est réglée sur le format DX.

Fixation du dôme de diffusion Nikon



Fixez le dôme de diffusion Nikon comme le montre l'illustration, avec le logo Nikon tourné vers le haut.



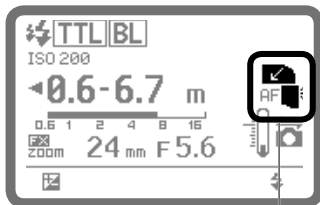
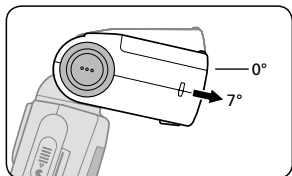
Remarques sur l'utilisation du dôme de diffusion Nikon

- La distance entre l'appareil photo et le sujet est différente au centre de la vue et à sa périphérie. Par conséquent, dans certains cas, la zone périphérique n'est pas suffisamment éclairée.

Prise de vue en gros plan avec flash indirect vers le bas

Lorsque la distance entre l'appareil photo et le sujet est inférieure à environ 2 m, vous pouvez donner encore plus de naturel à vos gros plans à l'aide du diffuseur grand-angle.

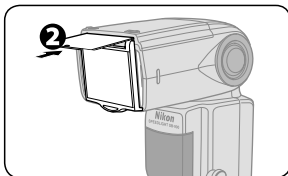
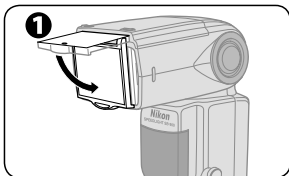
- Si vous utilisez un objectif long, veillez à ce que la lumière émise par le flash ne soit pas occultée par celui-ci.
- Lors d'une prise de vue en gros plan, un vignettage peut se produire selon la zone d'illumination, l'objectif utilisé, la focale, etc. Il est donc fortement recommandé de faire des essais avant un événement important.
- Quand le SB-900 est fixé à l'appareil photo et constitue le seul flash utilisé, il est recommandé d'incliner la tête de flash vers le bas pour garantir un éclairage satisfaisant de la partie la plus basse du sujet d'un gros plan.
- Une icône de flash indirect vers le bas apparaît lorsque la tête de flash est inclinée vers le bas.



Icône de flash indirect vers le bas

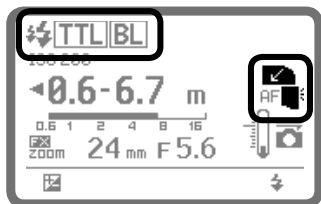
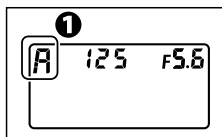
Mise en place du diffuseur grand-angle intégré

- 1 Sortez doucement et complètement le diffuseur grand-angle, puis rabattez-le sur la tête de flash.
- 2 Rentrez ensuite le réflecteur blanc intégré dans la tête de flash.
 - Lorsque le diffuseur grand-angle intégré est fixé et que la zone d'image de l'appareil photo est réglée sur le format FX, la position du zoom est automatiquement réglée sur 12 mm, 14 mm ou 17 mm, et sur 8 mm, 10 mm ou 11 mm lorsque la zone d'image de l'appareil photo est réglée sur le format DX.
 - Pour ajuster la position du zoom manuellement, paramétrez le réglage de la position du zoom si le diffuseur grand-angle se casse accidentellement sur [Activé] (réglage manuel disponible). (☞ C-25)
 - Pour replacer le diffuseur grand-angle intégré dans la tête de flash, soulevez-le et repoussez-le à fond dans la tête de flash.



Prise de vue en gros plan avec flash indirect vers le bas

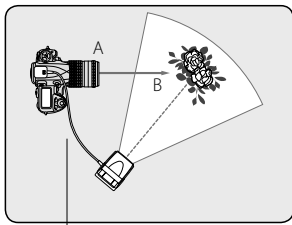
Écran de contrôle de l'appareil photo



- 1 Réglez le mode d'exposition et le mode de mesure d'exposition de l'appareil photo
 - Sélectionnez le mode d'exposition A (auto à priorité ouverture) ou M (manuel).
 - Sélectionnez le mode de mesure Mesure matricielle  ou Mesure pondérée centrale .
- 2 Réglez le mode de flash du SB-900.
- 3 Mettez en place le diffuseur grand-angle intégré.
- 4 Inclinez la tête de flash vers le bas.
- 5 Vérifiez que le témoin de disponibilité est allumé, puis déclenchez.

Pour les sujets éloignés de moins de 0,6 m

- Si le SB-900 est fixé sur l'appareil photo, il n'est pas possible d'éclairer suffisamment le sujet.
- Dans ce cas, dissociez le SB-900 de l'appareil photo et reliez-le à l'aide d'un câble d'extension TTL, comme indiqué ci-dessous.
- Lorsque des pré-éclairs pilotes sont émis, l'information de distance transmise par l'objectif est utilisée pour déterminer l'exposition adéquate. Dans ce cas, placez l'appareil photo (A) et le SB-900 (B) à égale distance du sujet.



Utilisez un câble d'extension TTL SC-29, SC-28 ou SC-17.

Réglage de l'ouverture en prise de vue rapprochée avec flash dissocié de l'appareil photo

- Calculez l'ouverture en vous servant de l'équation et du tableau suivants.
- Il est conseillé d'utiliser une ouverture plus petite (valeur d'ouverture plus grande) que celle que vous aurez obtenue avec cette équation.

Sensibilité	100	200	400	800	1600	3200	6400
Facteur (m)	2	2,8	4	5,6	8	8	16

ouverture \geq facteur \div distance entre le flash et le sujet

- Par exemple, avec un sujet situé à 0,5 m, une sensibilité de 100 ISO et le diffuseur grand-angle en position, l'ouverture préconisée est :
ouverture $\geq 2 \div 0,5 = 4$ (en m)

Remarques sur l'utilisation d'un objectif à grand angle

- Habituellement, lorsqu'un objectif à grand angle est utilisé, la distance entre l'appareil photo et le sujet diffère du centre du cadre à sa périphérie. Par conséquent, il se peut que la périphérie ne soit pas suffisamment éclairée dans certains cas.

Photographie au flash avec des filtres de couleur

Deux types de filtres de couleur sont fournis avec le SB-900 pour la photographie au flash sous éclairage fluorescent et incandescent/tungstène.

- Le jeu de filtres de couleur SJ-3 est disponible en option. (☞ F-11)
- Quatre types de filtres de couleur sont disponibles en option pour modifier la couleur de la lumière du flash.
- Pour plus d'informations sur les photos d'exemple d'utilisation de filtres de couleur, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons », p. 10.

Utilisation des filtres de couleur

Filtre	But
Filtres pour éclairage fluorescent (FL-G1, FL-G2)	Équilibrer la couleur de la lumière du flash pour la faire correspondre à celle d'un éclairage fluorescent
Filtres pour éclairage incandescent (TN-A1, TN-A2)	Équilibrer la couleur de la lumière du flash pour la faire correspondre à celle d'une lumière incandescente ou tungstène
Filtres de couleur (factultatif)	Créer des effets intéressants en changeant la couleur de la lumière à partir des filtres

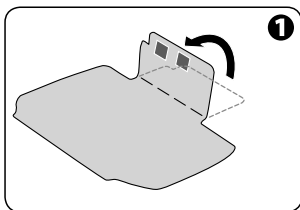
- La source lumineuse correspondante pour chaque type de filtre de compensation de couleur varie légèrement. Le filtre FL-G1 assure un effet de compensation plus important que le FL-G2, tout comme le TN-A1 par rapport au TN-A2. Sélectionnez le filtre approprié en fonction des résultats.

Remarques relatives à l'utilisation de filtres de couleur

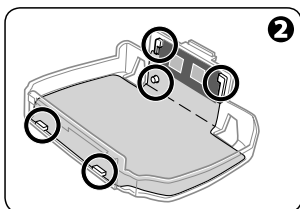
- Les filtres sont des articles consommables. Lorsque leur couleur passe ou qu'ils se détériorent, remplacez-les avec les filtres de rechange fournis.
- N'utilisez pas ces filtres en cas de prise de vues au flash en mode stroboscopique, car la chaleur risque de les endommager.
- La chaleur produite par la tête de flash peut déformer les filtres de couleur. Toutefois, cela n'affecte pas leurs performances.
- La présence de rayures sur les filtres n'aura aucun impact sur leurs performances, sauf si la couleur des filtres vient à passer.
- Pour ôter la poussière ou la saleté, essuyez légèrement le filtre avec un chiffon doux et propre.

Photographie au flash avec des filtres de couleur

Utilisation des filtres de couleur



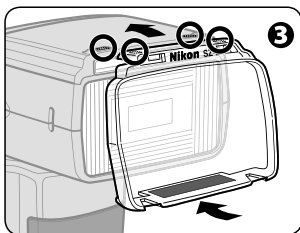
1 Effectuez un pliage en suivant la ligne qui figure sur le filtre de couleur.



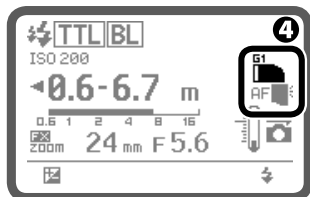
2 Fixez le filtre sur le porte-filtre comme indiqué sur le schéma.

- Aligned les codes d'identification (repères argentés) du filtre avec la partie noire du porte-filtre.
- Insérez l'extrémité du filtre dans la fente du porte-filtre, puis alignez le trou de positionnement du filtre avec la partie saillante du porte-filtre.

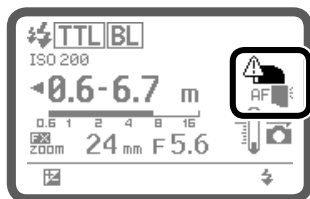
Fixez le filtre fermement sur le porte-filtre sans le plier ni laisser d'espaces.



3 Placez le porte-filtre sur la tête de flash avec le logo Nikon tourné vers le haut, comme indiqué sur le schéma, puis insérez-le dans la fente du haut.



Indication dans l'écran ACL lors de la fixation d'un filtre FL-G1



Avertissement

4 Vérifiez que l'indicateur du filtre de couleur est affiché.

- Les indicateurs de montage du filtre et de type de filtre apparaissent.
- Ne bloquez pas le détecteur de filtre.

- Si le message d'avertissement indiqué sur la figure ci-contre s'affiche sur l'écran ACL, cela signifie que le filtre n'est pas fixé correctement. Retirez-le et fixez-le de nouveau.

Équilibrage de la lumière du flash à l'aide de filtres de couleur

■ Lors de l'utilisation du SB-900 avec un appareil photo muni de la fonction de détection de filtre (D3, D700, par exemple)

- Lorsqu'un filtre de couleur est fixé sur le SB-900 alors que la balance des blancs de l'appareil photo est réglée sur AUTO ou FLASH, les informations du filtre sont transmises automatiquement à l'appareil ; la balance des blancs optimale de l'appareil est alors automatiquement ajustée pour fournir la température de couleur correcte.

■ Lors de l'utilisation d'un flash SB-900 avec un appareil photo dépourvu de la fonction de détection de filtre (série D2, D300, D200 ou F6, par exemple)

- Réglez la balance des blancs de l'appareil photo en fonction du filtre utilisé.

■ La balance des blancs/valeur de correction de l'exposition dépend de l'appareil photo utilisé

Appareil photo / Filtre	D3 ^{*1} , D700	Série D2, D300, D200, D100, D80, série D70, D60, série D40, D1X, D1H	D1, D50
FL-G1	Automatique, Flash	Non compatible	Non compatible
FL-G2	Automatique, Flash	Non compatible	Non compatible
TN-A1	Automatique, Flash	Incandescent (réglage fin +3), +1.0 EV ^{*2}	Non compatible
TN-A2	Automatique, Flash	Rayons directs du soleil (réglage fin +3), +0,3 EV ^{*2}	Non compatible
Filtres couleur (RED, BLUE, YELLOW, AMBER)	Automatique, Flash, Rayons directs du soleil	Automatique, Flash, rayons directs du soleil (+0.7 ^{*2} EV avec AMBER)	Automatique, Flash, rayons directs du soleil (+0.7 ^{*2} EV avec AMBER)

*1 Appareil photo D3 avec soit le logiciel A ou le logiciel B, édition 2.00 ou plus récente. (☞ F-10)

*2 Réglez la balance des blancs et la valeur de correction de l'exposition de l'appareil photo.

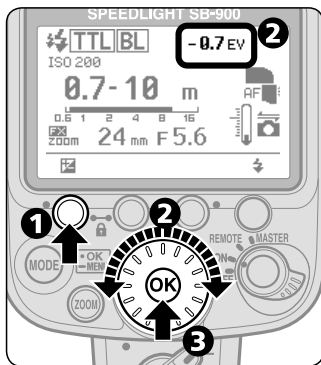
- Pour en savoir plus sur la balance des blancs, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

Correction de l'intensité de l'éclair et de l'exposition du flash

Correction de l'intensité de l'éclair

Vous pouvez corriger l'exposition du sujet éclairé par le flash sans toucher à celle de l'arrière-plan en ajustant l'intensité de l'éclair du SB-900.

- Comme règle de base, sélectionnez une correction positive pour rendre le sujet principal plus lumineux ou une correction négative pour l'assombrir.
- Une compensation d'intensité du flash est possible sous le flash automatique i-TTL, Ouverture automatique du flash, Non-TTL auto flash, et en mode de flash manuel à priorité distance.



- ➊ Appuyez sur la commande de fonction 1 pour mettre en surbrillance la valeur de correction de l'intensité de l'éclair.
- ➋ Tournez la molette de sélection jusqu'à la valeur de correction de l'intensité de l'éclair désirée.
 - La valeur de correction peut être réglée par incrément d'1/3 IL de -3 à +3 IL.
- ➌ Appuyez sur la commande [OK].

☑ Annulation de la correction de l'intensité de l'éclair

- Pour annuler, tournez la molette de sélection jusqu'à la valeur de correction « 0 ».
- La correction de l'intensité de l'éclair ne peut pas être annulée par la mise hors tension du SB-900.

✍ Pour les appareils photo dotés d'un flash intégré avec une fonction de correction de l'exposition

- Vous pouvez également régler l'intensité de l'éclair sur l'appareil photo. Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.
- Si vous corrigez l'intensité de l'éclair à la fois sur l'appareil photo et sur le SB-900, l'exposition sera modifiée du total des deux valeurs de correction.
- Dans ce cas, l'écran ACL du SB-900 indique uniquement la valeur de correction du SB-900.

■ Correction de l'exposition

La correction de l'exposition vous permet d'éclaircir ou d'assombrir à la fois le sujet et l'arrière-plan en modifiant intentionnellement l'exposition du flash. Cela peut être utile en cas de sujet à forte ou faible réflexion dans la scène ou si vous souhaitez que vos photographies au flash soient plus en accord avec vos préférences créatives.

- Des corrections plus importantes peuvent être nécessaires lorsque l'arrière-plan comporte une surface très réfléchissante. De même, des corrections moins importantes peuvent être requises lorsque l'arrière-plan est sombre ou comporte des sujets peu réfléchissants.

■ En mode i-TTL et flash à ouverture auto

- Corrigez l'exposition sur l'appareil photo. Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

■ En mode flash auto non-TTL et flash manuel

- En mode flash auto non-TTL, l'exposition adéquate peut être obtenue en choisissant la même ouverture sur l'appareil photo et sur le SB-900. Par conséquent, pour corriger l'exposition, réglez l'ouverture de l'appareil photo et conservez l'ouverture réglée sur le SB-900 ou l'inverse.
- En mode flash manuel, calculez l'ouverture adéquate pour l'exposition à partir du nombre guide et de la distance de prise de vue (☞ D-22). Utilisez ensuite une ouverture plus ou moins grande sur l'appareil photo pour corriger l'exposition.
- Comme règle de base, sélectionnez une ouverture plus grande sur l'appareil photo ou l'objectif pour rendre le sujet principal plus lumineux ou une ouverture plus petite pour l'assombrir.

Prise de vue multi-flash sans câble

Les modes de flash sans câble avancé et via le télédéclencheur contrôleur SU-4 sont possibles avec le SB-900.

- Le système évolué de flash asservi sans câble est automatiquement activé par défaut.
Ce système est recommandé dans le cadre de la photographie multi-flash standard.
- Pour une prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4, réglez le mode flash sans câble sur « SU-4 » dans le menu des réglages personnalisés. (☞ C-22)

Prise de vue avec le système évolué de flash asservi sans câble

- Disponible lorsque le SB-900 est utilisé avec des appareils photo compatibles CLS.
- Compatible avec le mode flash i-TTL.
- Lorsque ce mode est sélectionné, vous pouvez séparer les flashes asservis en trois groupes et régler séparément les valeurs de corrections relatives au mode et à l'intensité des flashes de chaque groupe.

Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4

- Le mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 est particulièrement adapté à la prise de vue de sujets en mouvement rapide, car le flash principal et les flashes asservis se déclenchent simultanément.
- Aucune restriction ne s'applique en ce qui concerne les types d'appareils photo compatibles.
- Un flash doté d'une capacité multi-flash sans câble peut-être utilisé en tant que flash principal ou que flash asservi.
- Un flash compatible avec le mode flash auto TTL peut être utilisé en tant que flash principal. Le télédéclencheur contrôleur SU-4 optionnel est nécessaire pour utiliser ces flashes en tant que flashes asservis.
- Le flash intégré de l'appareil photo peut également servir de flash principal.

Flash principal et flash(es) asservi(s)

Dans ce manuel de l'utilisateur, on désigne par flash principal un flash fixé sur l'appareil photo, un flash intégré à l'appareil photo ou un flash directement relié à l'appareil photo au moyen d'une télécommande filaire TTL. Tous les autres flashes sont appelés des flashes asservis.

Prise de vue multi-flash sans câble

☑ Remarques relatives à la photographie multi-flash sans câble

- Pour éviter un déclenchement accidentel de vos flashes, éteignez l'appareil photo et tous les flashes avant d'installer le flash principal ou de le connecter à l'appareil photo.
- Aucun test de l'éclair ne peut être effectué sur le flash principal.
- La luminosité de l'éclair du flash est inversement proportionnelle au carré de la distance entre le flash et le sujet. Par exemple, si la distance entre le flash A et le sujet est de 1 m et si elle est de 2 m entre le sujet et le flash B, et que A et B présentent les mêmes nombres guide, la luminosité combinée des deux flashes équivaut à :
- $A : B = 1 : 4$ (en mètres)
- Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo et de vos flashes.

D

☑ Remarques relatives aux flashes asservis

Veillez noter les remarques suivantes.

☑ Remarques relatives au réglage d'un flash asservi

- Si vous vous servez d'un flash asservi doté d'une fonction veille, veillez à ce que cette fonction soit désactivée ou sélectionnez une durée de veille suffisamment longue dans le menu des réglages personnalisés.
- La fonction veille du SB-900, SB-800, SB-600 et SB-80DX est désactivée lorsque le mode flash asservi sans câble est sélectionné. Vérifiez que vous disposez d'une d'alimentation suffisante.
- La durée de veille du SB-50DX est prolongée automatiquement jusqu'à environ une heure lorsqu'il est réglé en mode flash asservi sans câble.
- Réglez l'angle de couverture des flashes asservis pour qu'il soit supérieur à l'angle de champ afin que le sujet reçoive suffisamment de lumière même lorsque l'angle de la tête de flash est désaxé par rapport à lui. Lorsque la distance entre le sujet et le flash est très courte, choisissez un angle de couverture assez grand pour obtenir suffisamment de lumière.

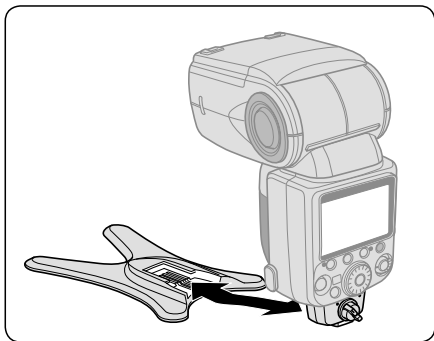
☑ Remarques relatives au réglage des flashes asservis

- Dans la plupart des cas, positionnez les flashes asservis plus près du sujet que l'appareil photo pour que la lumière émise par le flash principal puisse atteindre le capteur de lumière des flashes asservis. Cela est particulièrement important lorsque vous tenez un flash asservi dans la main.
- La transmission des données ne peut pas s'opérer correctement un obstacle sépare le flash principal et les flashes asservis.

- Veillez à ne pas laisser la lumière du flash asservi pénétrer directement ou indirectement dans l'objectif de l'appareil photo en mode flash auto i-TTL. De même, empêchez la lumière d'entrer dans le capteur de lumière du flash principal en mode flash auto non-TTL (flash à ouverture auto ou auto non-TTL). Sinon, vous ne pourrez pas obtenir l'exposition adéquate.
- Le nombre de flashes asservis pouvant être utilisés ensemble n'est pas limité. Cependant, si vous utilisez un grand nombre de flashes asservis, le capteur de lumière du flash principal risque de capter de la lumière, ce qui risque d'entraver son bon fonctionnement. En pratique, le nombre de flashes asservis recommandé pour une prise de vue multi-flash sans câble est de trois. Dans le cadre du système évolué de flash asservi sans câble, le nombre de flashes asservis doit être limité à trois par groupe pour des raisons pratiques.
- Utilisez le support-pied AS-21 livré avec votre flash pour assurer une bonne stabilité des flashes asservis.
- Prenez soin de procéder à un test de l'éclair une fois tous les flashes installés.

■ Utilisation du support-pied

Utilisez le support-pied AS-21 livré avec votre flash pour assurer une bonne stabilité des flashes asservis.



- Fixez le SB-900 sur le support-pied comme vous le feriez sur la griffe flash de votre appareil photo. Procédez de la même manière pour le retirer de l'appareil photo.
- Les flashes SB-15 et SB-27 ne sont pas compatibles avec l'AS-21.

Vérification des conditions de prise de vue en mode multi-flash sans câble

Vous pouvez vous assurer du fonctionnement en mode multi-flash sans câble en contrôlant le témoin de disponibilité du SB-900 ou le signal sonore pendant et après la prise de vue.

- Lorsque le SB-900 est utilisé en tant que flash asservi sans câble, vous pouvez contrôler son fonctionnement en écoutant le signal sonore. Cette fonction peut être activée ou désactivée dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-24). Elle est activée par défaut.
- Pour économiser les accumulateurs/piles, les témoins de disponibilité des flashes asservis peuvent être éteints dans le menu des réglages personnalisés. Par défaut, le témoin de disponibilité situé à l'arrière est réglé de sorte à s'allumer et celui à l'avant est réglé de sorte à clignoter. (☞ C-24)

Confirmation du fonctionnement du flash avec le témoin de disponibilité ou du signal sonore

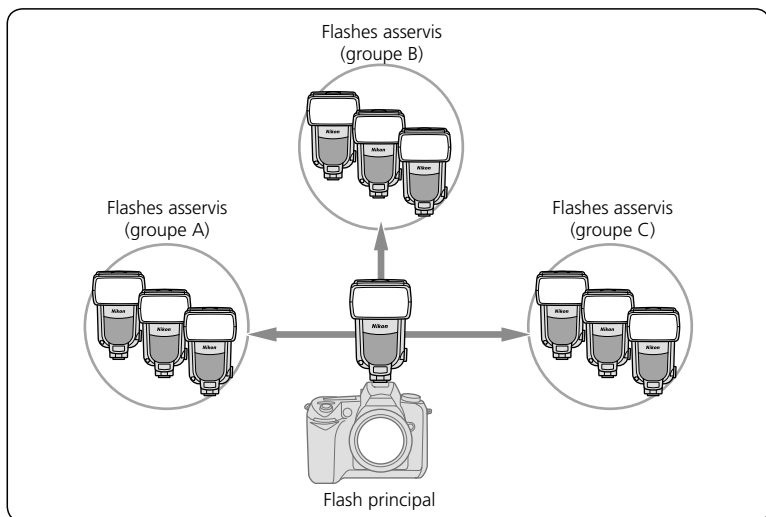
Témoin de disponibilité du flash principal	Témoin de disponibilité du flash asservi	Signal sonore	État du flash
S'allume	Le témoin de disponibilité arrière s'allume, celui de devant clignote.	Un signal sonore	Prêt à être déclenché
S'allume ou ne s'allume pas (sans clignoter)	Le témoin de disponibilité arrière s'allume, celui de devant clignote ou s'éteint).	Deux brefs signaux sonores	S'est déclenché correctement
Clignote pendant environ 3 s.	Clignote rapidement pendant environ 3 s.	Trois longs signaux sonores pendant environ 3 s.	Le flash principal et les flashes asservis se sont déclenchés à pleine intensité, mais la lumière a peut-être été insuffisante pour une bonne ouverture. Utilisez une ouverture plus grande et reprenez la photo.
S'allume ou ne s'allume pas (sans clignoter)	Clignote rapidement pendant environ 3 s.	Trois longs signaux sonores pendant environ 3 s.	Le capteur de lumière du flash asservi n'a pas reçu correctement la lumière du flash principal. Le capteur de lumière n'a pu détecter à quel moment arrêter la synchronisation avec le flash principal parce qu'un reflet important provenant du flash asservi ou une lumière provenant d'un autre flash asservi est peut-être entré dans le capteur de lumière. Changez le sens ou la position du flash asservi, puis reprenez la photo.
Opération normale	Opération normale	Un carillon retentit deux fois (lorsque le SB-900 détecte une température élevée), ou une fois (pour chaque allumage du flash)	Le SB-900 a peut-être surchauffé en raison de l'utilisation du flash stroboscopique. Attendre que le SB-900 refroidisse.
S'éteint	S'éteint	Un carillon retentit deux fois.	Le SB-900 a surchauffé jusqu'à un certain degré et le SB-900 se met en mode de fermeture de protection. Attendre que le SB-900 refroidisse.

Prise de vue avec le système évolué de flash asservi sans câble

Avec les appareils photo Nikon compatibles CLS, il est possible d'utiliser le SB-900 avec le système évolué de flash asservi sans câble. Lorsque ce mode est sélectionné, vous pouvez séparer les flashes asservis en trois groupes et régler le mode de flash et la correction de l'intensité de l'éclair indépendamment pour chacun des groupes ainsi que pour le flash principal. Cela constitue une prise de vue au flash dans le cadre du système évolué de flash asservi sans câble.

- Pour prendre des photos au flash stroboscopique, accédez au menu des réglages personnalisés. (C-22)
- Pour plus d'informations sur les photos d'exemples avec système évolué de flash asservi sans câble, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons », Pp. 16-19.

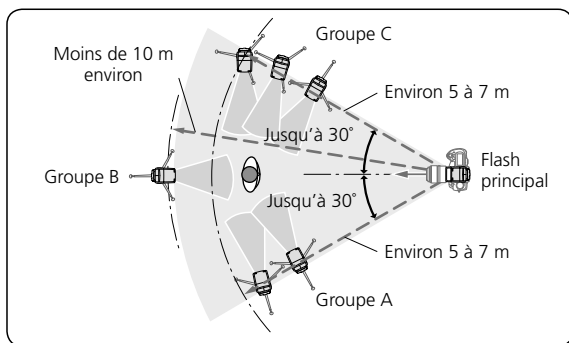
Fonctionnement du système évolué de flash asservi sans câble



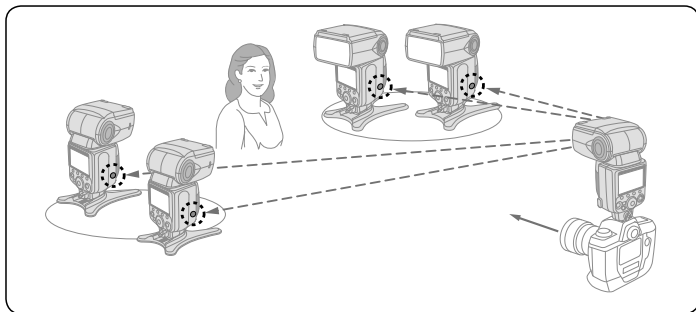
- Les flashes asservis peuvent être répartis au maximum dans trois groupes (A, B, C).
- Un groupe peut être constitué d'un ou plusieurs flashes asservis.
- Vous pouvez régler le mode de flash et la correction de l'intensité de l'éclair indépendamment pour chacun des quatre groupes (flash principal et trois groupes de flashes asservis).
- Sélectionnez un des quatre canaux permettant au flash principal et aux flashes asservis d'échanger des données.
- Si un autre photographe utilise la même configuration de système de flash asservi sans câble à proximité de vous, vos flashes asservis risquent de se déclencher accidentellement en synchronisation avec le flash principal de ce photographe. Pour éviter cela, choisissez un autre numéro de canal.

Installation du flash avec le système évolué de flash asservi sans câble

Disposez le flash principal et les flashes asservis dans la portée spécifiée sur l'illustration ci-dessous.



- Dirigez le capteur de lumière des flashes asservis vers le flash principal.
- Comme indication de base, la meilleure distance de prise de vue entre le flash principal et les flashes asservis est d'environ 10 m ou moins de face, et d'environ 7 m de chaque côté. Ces distances varient légèrement en fonction de la lumière ambiante.
- Assurez-vous de placer tous les flashes asservis d'un même groupe à proximité les uns des autres.
- Voir « Remarques relatives aux flashes asservis » (☞ D-40)

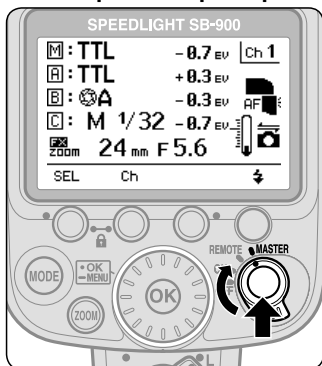


Réglage du SB-900 avec le système évolué de flash asservi sans câble

Vous pouvez faire fonctionner le SB-900 dans le cadre du système évolué de flash asservi sans câble à l'aide du commutateur marche-arrêt/commutateur de réglage du mode sans câble.

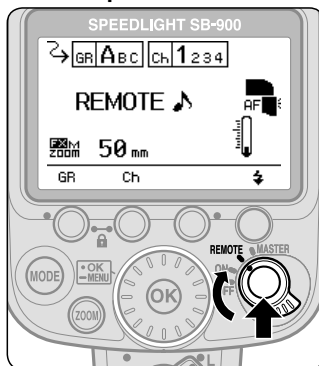
- Tournez le commutateur tout en maintenant le bouton enfoncé au centre.

Réglage du SB-900 en tant que flash principal



- Alignez le repère du commutateur marche-arrêt/réglage du mode sans câble sur MASTER.

Réglage du SB-900 en tant que flash asservi



- Alignez le repère du commutateur marche-arrêt/réglage du mode sans câble sur REMOTE.

Prise de vue avec le système évolué de flash asservi sans câble

Dans ce mode, réglez les éléments suivants sur le flash principal ou sur les flashes asservis.

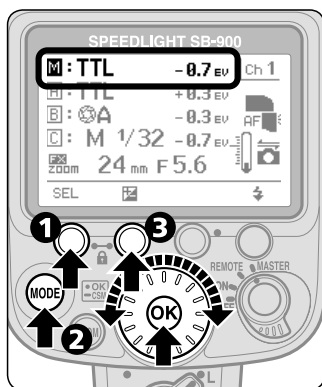
Élément	Flash à régler	Remarques
Mode de flash	Flash principal	<ul style="list-style-type: none">• Vous disposez des cinq modes de flash suivants :<ul style="list-style-type: none">· Mode i-TTL· Flash à ouverture auto*1· Flash auto non-TTL*1· Flash manuel· Flash désactivé• Réglez le mode de flash des flashes asservis sur le flash principal.• Le mode de flash peut être réglé indépendamment sur le flash principal et pour chacun des groupes de flashes asservis.
Correction de l'intensité de l'éclair	Flash principal	<ul style="list-style-type: none">• La correction de l'intensité des flashes asservis peut également être réglée sur le flash principal.• Elle peut être réglée indépendamment sur le flash principal et pour chacun des groupes de flashes asservis.
Canal*2	Flash principal et flashes asservis	<ul style="list-style-type: none">• Sélectionnez l'un des quatre canaux disponibles.• Veillez à bien sélectionner le même numéro de canal à la fois pour le flash principal et pour les flashes asservis.
Groupe	Flash asservi	<ul style="list-style-type: none">• Trois groupes au maximum (A, B, C)

*1 Le mode flash à ouverture auto est activé automatiquement. Si le SB-900 ne peut recevoir les informations tel que la longueur focale et l'ouverture, le mode automatique du flash passe au flash auto non-TTL.

*2 Si un autre photographe utilise la même configuration de système de flash asservi sans câble à proximité de vous, vos flashes asservis risquent de se déclencher accidentellement en synchronisation avec le flash principal de ce photographe. Pour éviter cela, choisissez un autre numéro de canal.

Prise de vue avec le système évolué de flash asservi sans câble

1. Choix du mode de flash, des valeurs de correction de l'intensité et du numéro de canal sur le flash principal.



❶ Appuyez sur la commande de fonction 1 sur le flash principal pour mettre [M] en surbrillance.

❷ Appuyez sur la commande [MODE], puis tournez la molette de sélection jusqu'au mode de flash souhaité et appuyez sur la commande [OK].

❸ Appuyez sur la commande de fonction 2, faites tourner la molette de sélection pour choisir la valeur de correction de l'intensité de l'éclair désirée, puis appuyez sur la commande [OK].

❹ Appuyez sur la commande de fonction 1 pour mettre en surbrillance Groupe [A], puis appuyez sur la commande [OK].

- Tournez la molette de sélection pour choisir un groupe autre que le [A].

❺ Répétez les étapes ❷ et ❸ ci-dessus pour régler le mode de flash et les valeurs de correction de l'intensité des flashes asservis du groupe A.

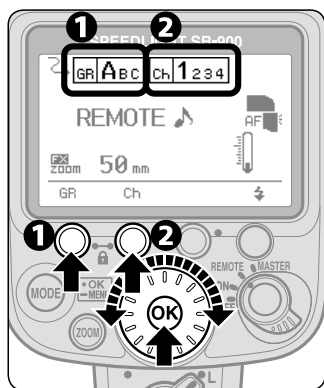
❻ De la même manière que pour le groupe A, réglez le mode de flash et les valeurs de correction de l'intensité des flashes asservis des groupes B et C.

❼ Appuyez sur la commande de fonction 2, tournez la molette de sélection pour sélectionner un numéro de canal, puis appuyez sur la commande [OK].



D

2. Sélection d'un groupe et d'un numéro de canal sur les flashes asservis



❶ Appuyez sur la commande de fonction 1, tournez la molette de sélection pour choisir un nom de groupe, puis appuyez sur la commande [OK].

- Le nom du groupe et le numéro de canal s'affichent en plus grand.
- Placez dans le même groupe les flashes asservis qui doivent avoir le même mode de flash et les mêmes valeurs de correction de l'intensité de l'éclair.

❷ Appuyez sur la commande de fonction 2, tournez la molette de sélection pour choisir le numéro de canal souhaité, puis appuyez sur la commande [OK].

- Veillez à choisir le même numéro de canal que celui choisi sur le flash principal.

Fonction contrôleur

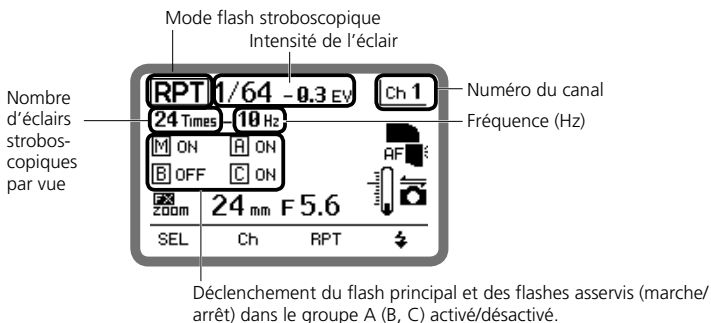
- La fonction contrôleur permet au SB-900 de déclencher des flashes asservis sans se déclencher lui-même. Pour activer la fonction de contrôleur, réglez le SB-900 en flash principal et réglez son mode de flash sur « Flash désactivé ».
- Normalement, cette opération n'affecte en rien la bonne exposition. Toutefois, l'exposition peut être affectée si le sujet est près et si une sensibilité élevée a été réglée. Pour limiter au maximum cet effet, dirigez la lumière indirectement en inclinant ou en faisant pivoter la tête de flash du SB-900.
- Dans le manuel de l'utilisateur de votre appareil photo, on désigne par mode contrôleur un flash intégré à l'appareil photo en tant que flash principal destiné à déclencher le flash asservi (SB-900) en mode contrôleur.

Prise de vue au flash stroboscopique

La prise de vue au flash stroboscopique est possible avec le système évolué de flash asservi sans câble.

- Le mode flash stroboscopique peut être activé ou désactivé dans le menu des réglages personnalisés (☰ C-22)

Écran ACL en mode flash stroboscopique



- En mode flash stroboscopique, le mode de flash peut être réglé uniquement sur flash stroboscopique activé ou sur flash stroboscopique désactivé.
- En mode flash stroboscopique, tous les réglages d'intensité de l'éclair, de fréquence et de nombre de flashes stroboscopiques par vue sont communs au flash principal et aux flashes asservis.
- En vous référant à « Prise de vue au flash stroboscopique », réglez l'intensité de l'éclair, sa fréquence et le nombre d'éclairs stroboscopiques par vue. (☰ D-17)

Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4

Le mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 est particulièrement adapté à la prise de vue de sujets en mouvement rapide, car le flash principal et les flashes asservis se déclenchent simultanément.

- La prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 peut s'effectuer de deux façons : (1) en mode AUTO (automatique), dans lequel les flashes asservis sans câble se déclenchent et s'arrêtent en synchronisation avec le flash principal, et (2) en mode M (manuel) dans lequel les flashes asservis ne font que se déclencher en synchronisation avec le flash principal.

Appareils photo et flashes compatibles

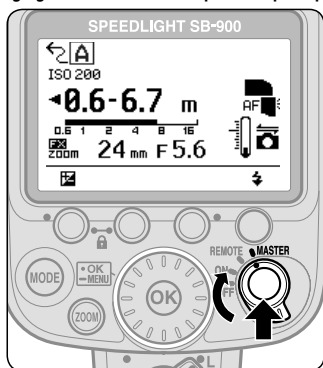
Appareils photo compatibles	Flashes principaux compatibles	Flashes asservis compatibles
Aucune restriction	<ul style="list-style-type: none">• Flashes compatibles avec les modes auto non-TTL, manuel à priorité distance et manuel, et pré-éclairs pilotes pouvant être désactivés dans ces modes.• Flash intégré à l'appareil photo avec pré-éclairs pilotes pouvant être désactivés.	<ul style="list-style-type: none">• Flashes compatibles avec le fonctionnement en mode flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4• Flashes reliés au contrôleur de flash asservi sans câble optionnel via le télédéclencheur contrôleur SU-4

Réglage du SB-900 en mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4

Pour opérer en mode multi-flash via le télédéclencheur contrôleur SU-4, sélectionnez le mode flash sans câble « SU-4 » dans le menu des réglages personnalisés (C-22)

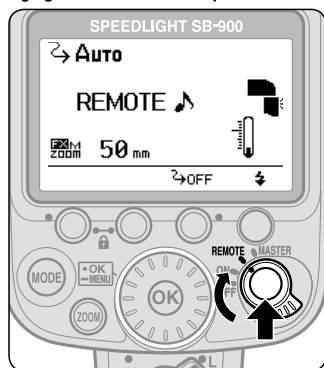
- Utilisez le commutateur de réglage sans câble pour faire passer le SB-900 en flash principal ou en flash asservi.
- Maintenez le bouton enfoncé au centre pour tourner le commutateur de réglage du mode sans câble.

Réglage du SB-900 en tant que flash principal



- Alignez le repère du commutateur de réglage du mode sans câble sur [MASTER].

Réglage du SB-900 en tant que flash asservi



- Alignez le repère du commutateur de réglage du mode sans câble sur [REMOTE].

■ Modes de flash disponibles pour le flash principal et les flashes asservis en fonctionnement multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4

Flash principal

- Les modes auto non-TTL, flash manuel à priorité distance et flash manuel peuvent être réglés.
- Appuyez sur la commande [MODE], puis tournez la molette de sélection jusqu'au mode de flash souhaité.
- Lorsque le SB-900 est utilisé en tant que flash principal, les pré-éclairs pilotes ne se déclenchent pas.

Flash asservi

- Les modes AUTO (automatique) et M (manuel) sont disponibles.
- Appuyez sur la commande [MODE], puis tournez la molette de sélection pour choisir le mode A ou M.

Mode **A**uto (automatique)

- Dans ce mode, les flashes asservis se déclenchent et s'arrêtent en synchronisation avec le flash principal.
- La distance maximale de détection de la lumière par le SB-900 est d'environ 7 m devant le flash principal.

Mode **M**anuel (manuel)

- Dans ce mode, les flashes asservis se déclenchent uniquement en synchronisation avec le flash principal.
- La distance maximale de détection de la lumière par le SB-900 est d'environ 40 m en avant du flash principal.
- L'intensité de l'éclair peut être réglée de M1/1 à M1/128.

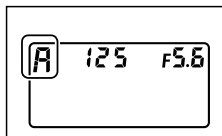
Annulation des pré-éclairs pilotes

En mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4, annulez les pré-éclairs pilotes du flash principal : ils entraînent une exposition incorrecte.

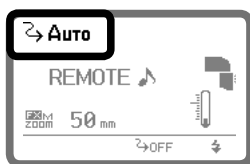
- Lorsque le SB-900 est utilisé en tant que flash principal, les pré-éclairs pilotes ne se déclenchent pas.
- Veillez à annuler les pré-éclairs pilotes du flash principal des autres flashes. Pour en savoir plus sur l'annulation des pré-éclairs pilotes du flash principal, consultez le manuel d'utilisation respectif de chaque flash Nikon.

Procédures de prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4

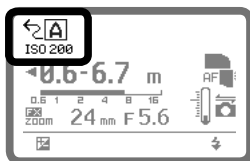
Écran de contrôle de l'appareil photo



Écran ACL du flash asservi



Écran ACL du flash principal



- 1 Sélectionnez le mode d'exposition A (auto à priorité ouverture) ou M (manuel) sur l'appareil photo.
- 2 Réglez tous les flashes (aussi bien principal qu'asservis) en mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4.
- 3 Sélectionnez le mode de flash AUTO (automatique) ou M (manuel) pour les flashes asservis.
- 4 Réglez le mode de flash du flash principal.
 - Lorsque les flashes asservis sont en mode AUTO (automatique), sélectionnez le mode automatique non-TTL, manuel à priorité distance ou manuel.
 - Lorsque les flashes asservis sont en mode M (manuel), sélectionnez le mode manuel.
- 5 Vérifiez l'ouverture, l'intensité de l'éclair et la portée du flash, puis déclenchez.

Pour empêcher les flashes asservis de se déclencher par inadvertance

Merci de tenir compte des remarques suivantes pour le mode multi-flash via le télédéclencheur contrôleur SU-4 :

- Ne laissez pas les flashes asservis sous tension. Sinon, le bruit électrique ambiant provenant d'une décharge d'électricité statique ou d'autres ondes électromagnétiques, etc. pourraient les déclencher accidentellement. Veuillez donc à mettre les flashes hors tension.


Réglage de l'intensité de l'éclair des flashes asservis en mode M (manuel).


■ Réglage manuel de l'intensité de l'éclair

- Servez-vous de l'équation suivante pour déterminer l'intensité de l'éclair en manuel du flash asservi en fonction de vos préférences créatives.



$NG = F \times D$, où NG est le nombre guide du flash asservi (en mètres), F est l'ouverture utilisée et D la distance séparant le flash asservi du sujet (en mètres).

Par exemple, avec une sensibilité de 100 ISO, le zoom du SB-900 réglé sur 18 mm et une ouverture d'objectif de f/4, le calcul sera le suivant pour la prise de vue d'un sujet à 2 m de distance, au format FX et avec la zone d'illumination standard $NG = 4 \times 2 = 8$ (en mètres)

Par conséquent, pour obtenir une exposition correcte, consultez le tableau des nombres guide ( F-19) et réglez l'intensité de l'éclair du flash sur M1/4.

- Consultez le chapitre « Détermination de l'ouverture, l'intensité de l'éclair et la portée du flash en mode manuel à priorité distance et manuel » ( D-22).

■ Réglage de l'intensité de l'éclair en mode flash auto non-TTL (A) ; applicable pour un flash compatible avec le mode flash auto non-TTL installé sur télédéclencheur contrôleur SU-4 (disponible en option).

- Le mode flash auto non-TTL (A) peut être également sélectionné sur le flash asservi. Dans ce cas, le flash asservi contrôle l'intensité de l'éclair en fonction de l'ouverture et de la sensibilité réglée sur le flash asservi, et arrête automatiquement son éclair en synchronisation avec le flash principal ( D-8).
- 1 Sélectionnez la même sensibilité sur le flash asservi que sur l'appareil photo.
 - 2 Sélectionnez la même ouverture sur l'objectif et sur le flash asservi pour obtenir une exposition correcte.
- En fonction de vos préférences créatives, vous pouvez intentionnellement surexposer ou sous-exposer la photo en modifiant l'ouverture.
 - Le réglage ci-dessus est applicable uniquement lorsque les flashes principal et asservis sont dirigés dans la même direction.
 - Pour en savoir plus, consultez le tableau « Plage de portée du flash » ( F-16).

Fonctions à régler sur l'appareil photo

Les fonctions suivantes sont disponibles lorsque l'appareil photo utilisé le permet. Il est possible de les régler sur l'appareil photo et non pas sur le SB-900.

- Pour plus d'informations sur les fonctions et les données de prise de vue de votre appareil photo, consultez son manuel d'utilisation.

■ Mode synchro flash ultra-rapide Auto FP

Il est possible d'obtenir une synchronisation ultra-rapide du flash à la vitesse d'obturation maximale d'un appareil photo compatible.

- Le mode synchro flash ultra-rapide Auto FP est sélectionné automatiquement lorsque la vitesse d'obturation dépasse la vitesse de synchronisation de l'appareil photo.
- Cette fonction est utile lorsque vous souhaitez utiliser une ouverture plus grande afin de réduire la profondeur de champ et rendre flou l'arrière plan sans avoir à vous soucier de la vitesse de synchronisation.
- La synchronisation ultra-rapide auto FP fonctionne également dans le cadre du système évolué de flash asservi sans câble.
- Les modes de flash disponibles lors de l'utilisation d'un seul flash sont i-TTL, flash à ouverture auto avec pré-éclairs pilotes, flash auto non-TTL avec pré-éclairs pilotes, flash manuel à priorité distance et flash manuel.
- Pour la plage de portée du flash en mode flash auto TTL et les nombres guide en mode synchro flash ultra-rapide Auto FP, consultez le chapitre « Caractéristiques techniques ».

■ Mémorisation de la puissance du flash (mémorisation FV)

La mémorisation FV vous permet de mémoriser l'exposition au flash appropriée tout en maintenant l'éclairage du sujet constant, même lorsque vous changez la composition.

- L'exposition au flash (luminosité) reste mémorisée, même si vous changez l'ouverture ou la focale : la puissance du flash s'adapte automatiquement.
- Il est possible d'effectuer plusieurs prises de vue lorsque la mémorisation FV est activée.
- Les modes de flash disponibles sont i-TTL, flash à ouverture auto avec pré-éclairs pilotes et flash auto non-TTL avec pré-éclairs pilotes.
- FV (Flash Value) correspond à la puissance du flash, c'est à dire à l'exposition au flash du sujet.

■ Synchro lente

Le flash est contrôlé à une vitesse d'obturation lente pour exposer correctement à la fois le sujet principal et l'arrière-plan en faible lumière.

- Comme des vitesses lentes sont normalement utilisées, il est recommandé d'utiliser un pied pour éviter le bougé de l'appareil photo.
- Pour plus d'informations sur les photos d'exemple, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons », Pp. 12-15.

Fonctions à régler sur l'appareil photo

■ Atténuation des yeux rouges/atténuation des yeux rouges en mode flash synchro lente

Pour éviter que les yeux de votre sujet soient rouges sur les photos couleur prises en faible lumière, le SB-900 déclenche trois éclairs à intensité réduite juste avant que la photo ne soit prise.

- L'atténuation des yeux rouges en mode flash synchro lente combine les deux fonctions.
- Comme des vitesses lentes sont normalement utilisées dans ce mode, il est recommandé d'utiliser un pied pour éviter le bougé de l'appareil.

■ Synchro sur le second rideau

En photographie normale au flash, si vous photographiez à vitesse lente des sujets en déplacement rapide, vous obtenez généralement des photos manquant de naturel car le sujet figé par le flash apparaît derrière ou à l'intérieur d'un mouvement flou (voir ci-dessous à droite). La synchronisation sur le second rideau permet d'obtenir une photo dans laquelle le flou créé par le sujet en mouvement (par exemple, les feux arrière d'une voiture) apparaît derrière le sujet et non pas devant.

- En synchro sur le premier rideau, le flash se déclenche immédiatement après l'ouverture complète du premier rideau ; en synchro sur le second rideau, il se déclenche juste avant que second rideau commence à se fermer.
- Comme des vitesses lentes sont habituellement utilisées, il est recommandé d'utiliser un pied pour éviter le bougé de l'appareil.
- Cette fonction n'est pas utilisable en mode flash stroboscopique.
- En prise de vue multi-flash, le flash principal peut être réglé en synchro sur le premier ou sur le second rideau. Par contre, les flashes asservis ne peuvent pas être réglés en synchro sur le second rideau (☞ D-39)



Synchro sur le premier rideau

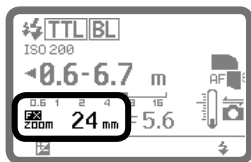


Synchro sur le second rideau

Fonction Zoom motorisé

La fonction Zoom motorisé permet une adaptation automatique de la position du zoom à la focale de l'objectif utilisé.



- Les positions du zoom adoptées automatiquement dépendent de la zone d'illumination. Pour plus d'informations, consultez le chapitre « Caractéristiques techniques » (☞ F-17)
- Les positions du zoom couvrent automatiquement les focales de 17 à 200 mm au format FX et de 12 à 200 mm au format DX pour une zone d'illumination standard.



▲ Fonction Zoom motorisé activée

■ Réglage manuel de la position du zoom

Si vous souhaitez modifier la position du zoom pour en sélectionner une qui ne correspond pas à la focale utilisée, réglez la position du zoom manuellement.

- Un petit  apparaît au-dessus de « ZOOM » sur l'écran ACL lorsque le zoom est réglé manuellement. 
- Appuyez sur la commande [ZOOM], puis tournez la molette de sélection pour régler la position du zoom.
- Tournez la molette de sélection dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la valeur, et dans le sens inverse pour la diminuer.
- Vous pouvez également régler la position du zoom en appuyant sur la commande [ZOOM]. Dans ce cas, la valeur augmente à chaque fois que vous appuyez sur la commande [ZOOM]. Remarque : quand vous atteint la focale la plus longue, la commande revient automatiquement à la focale la plus courte.

■ Annulation de la fonction Zoom motorisé

La fonction Zoom motorisé peut être désactivée dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-23)

Lorsque la fonction Zoom motorisé est désactivée :

- Vous pouvez modifier manuellement la position du réflecteur zoom, mais l'indicateur de position du zoom ne change pas même si vous changez de focale, d'objectif, ou si vous mettez l'appareil photo sous tension ou hors tension.

- Un  apparaît sur l'écran ACL. 
- Pour le réglage manuel de la position du zoom, consultez le chapitre « Réglage manuel de la position du zoom ».




■ Illuminateur d'assistance AF

Lorsque la lumière est trop faible pour que l'autofocus puisse fonctionner normalement, l'illuminateur d'assistance AF du SB-900 s'allume pour permettre le fonctionnement de l'autofocus.

- Le système AF dynamique est pris en charge par l'illuminateur d'assistance AF du SB-900.
- L'illuminateur d'assistance AF du SB-900 peut être activé ou désactivé dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-23).
- L'illuminateur d'assistance AF n'est pas compatible avec les appareils photo non compatibles CLS et les appareils COOLPIX.

■ Remarques sur l'utilisation de l'illuminateur d'assistance AF

- L'illuminateur d'assistance AF est disponible si un objectif AF est monté sur l'appareil photo, et si son mode de mise au point est réglé sur S (AF ponctuel avec priorité à la mise au point), AF-A ou AF.
- La distance de prise de vue efficace avec l'illuminateur d'assistance AF s'étend d'environ 1 m à 10 m ou moins avec un objectif 50 mm f/1.8. Cette distance varie toutefois selon l'objectif utilisé.
- La distance focale utilisable se situe entre 17 mm et 135 mm. Les zones de focalisation pour chaque distance focale, pour lesquelles la focalisation automatique est disponible, sont les suivantes :

17 mm à 19 mm	20 mm à 105 mm	106 mm à 135 mm
		

- L'illuminateur d'assistance AF ne se déclenche pas si l'autofocus de l'appareil photo est verrouillé ou si le témoin de disponibilité du SB-900 n'est pas allumé.
- Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

■ Illuminateur d'assistance AF/déclenchement du flash

L'illuminateur d'assistance AF et le déclenchement du flash du SB-900 peuvent être activés ou désactivés dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-23)

 AF : L'illuminateur d'assistance AF est activé. (réglage par défaut)

 : L'illuminateur d'assistance AF est désactivé. Le symbole « AF » n'apparaît pas.



: Le déclenchement du flash du SB-900 est désactivé. Seul l'illuminateur d'assistance AF est activé.

✓ Si la mise au point automatique est impossible avec l'illuminateur d'assistance AF, faites la mise au point manuellement.

Si le témoin de mise au point n'apparaît pas dans le viseur de l'appareil photo même lorsque l'illuminateur d'assistance AF est activé, faites la mise au point manuellement.

✍ Utilisation du SB-900 dissocié de l'appareil photo

Si vous utilisez le SB-900 en le connectant à l'appareil photo par le câble d'extension TTL SC-29, vous pourrez vous servir de l'autofocus en faible lumière car le SC-29 est doté d'une fonction d'illuminateur d'assistance AF (☞ F-11)

✍ Avec les appareils photo dotés d'un flash intégré

- Même si l'illuminateur d'assistance AF de l'appareil photo est activé, celui du SB-900 a la priorité et celui de l'appareil photo ne s'allume pas.
- L'illuminateur d'assistance AF de l'appareil photo s'allume uniquement si celui du SB-900 est désactivé.

■ Réglage de la sensibilité

La sensibilité est réglée automatiquement à partir des informations transmises au flash par l'appareil photo.

■ Réglage manuel de la sensibilité

La sensibilité peut être réglée manuellement dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-24)

- La plage de sensibilité s'étend de 3 à 8000 ISO. Notez que la priorité est donnée à la sensibilité réglée sur l'appareil photo.

■ Fonction de test de l'éclair

Vous pouvez savoir si le sujet est correctement exposé en effectuant avec le SB-900 un test de l'éclair avant de prendre effectivement la photo en appuyant sur la commande [Test de l'éclair].

- Le SB-900 se déclenche à une intensité de M1/128 en mode flash i-TTL. L'intensité de l'éclair peut être modifiée dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-23)
- En mode flash auto non-TTL/ouverture automatique, l'intensité du SB-900 est contrôlée par l'ouverture sélectionnée.
- En mode flash manuel, le SB-900 se déclenche à l'intensité spécifiée.
- En photographie multi-flash sans câble, le SB-900 n'effectue pas de test de l'éclair s'il est défini en tant que flash principal.

■ Réglage du test de l'éclair

Le déclenchement du test de l'éclair peut être activé dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-22).

- Lorsque le test de l'éclair est activé, l'icône du test de l'éclair apparaît sur l'écran ACL.




Fonction lampe pilote

Appuyez sur la commande [Test de l'éclair] et le flash se déclenche plusieurs fois à une intensité réduite. Cette fonction s'avère utile pour vérifier l'éclairage et les ombres projetées sur le sujet avant de prendre effectivement la photo.

- Le flash fonctionne comme lampe pilote sur une durée maximale de 1.5 secondes environ.
- La lampe pilote ne peut être utilisée qu'une fois le témoin de disponibilité allumé.

■ Réglage de la lampe pilote à l'aide de la commande [Test de l'éclair]

La lampe pilote peut être activée dans le menu des réglages personnalisés ( C-22).

- Lorsque la lampe pilote est activée, l'icône de la lampe pilote apparaît sur l'écran ACL.



■ Utilisation de la lampe pilote à l'aide de la commande d'aperçu de profondeur de champ

Lorsque vous appuyez sur la commande d'aperçu de profondeur de champ d'un appareil compatible, la lampe pilote est déclenchée. Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

- L'utilisation de cette fonction ne nécessite pas l'activation de la lampe pilote du SB-900 dans le menu des réglages personnalisés.

■ Lampe pilote avec le système évolué de flash asservi sans câble (D-43)

Lorsque vous appuyez sur la commande [Test de l'éclair] du flash principal, les lampes pilotes du flash principal ou du groupe de flashes asservis affichés en surbrillance se déclenchent.

- Si le flash principal et le groupe de flashes asservis ne sont pas mis en surbrillance, seule la lampe pilote du flash principal se déclenche (sauf si elle a été désactivée).
- Lorsque vous appuyez sur la commande d'aperçu de profondeur de champ, la lampe pilote du flash principal et celles de tous les flashes asservis se déclenchent à l'intensité et au mode sélectionnés.

■ Lampe pilote en mode multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 (D-50)

Seule la lampe pilote du flash principal se déclenche.

- Les flashes asservis du mode sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4 se déclenchent également avec la lampe pilote du flash principal, mais pas en tant que lampe pilote.

N'appuyez pas sur le déclencheur pendant le déclenchement de la lampe pilote

Si vous appuyez sur le déclencheur pendant le déclenchement de la lampe pilote, l'exposition obtenue ne sera pas correcte.

■ Sélection du format FX/DX

Lorsqu'il est monté sur un appareil photo qui permet la sélection de la zone d'image au format FX (24 x 36) ou DX (16 x 24), le SB-900 sélectionne automatiquement l'angle de distribution de la lumière approprié à la zone d'image de l'appareil photo. Pour en savoir plus, consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

■ Basculement automatique entre les formats FX et DX

L'angle de distribution de la lumière s'adapte automatiquement au format FX (24 x 36) ou DX (16 x 24) à partir des informations transmises par l'appareil photo.




- Sur l'écran ACL, les icônes suivantes indiquent le format sélectionné.

 : Format DX.

 : Format FX.

■ Indication du format / lorsque la fonction Zoom motorisé est activée

L'icône affichée sur l'écran ACL varie selon l'appareil.


- Icône  : D3, D700
- Icône  : D300, D60, série D40
- Aucune icône : appareils photo ne permettant pas la sélection de zone d'image au format 

■ Sélection manuelle de l'angle de distribution de la lumière


Lorsque le réglage de la position du zoom est en mode manuel, l'angle de distribution de la lumière est sélectionné manuellement dans le menu des réglages personnalisés (C-23).

- Sur l'écran ACL, les icônes suivantes indiquent le format sélectionné.

 : Format DX

 : Fonction Zoom motorisé désactivée dans le menu des réglages personnalisés.

 : Format FX

 : Fonction Zoom motorisé désactivée dans le menu des réglages personnalisés.

E Utilisation avec des appareils photo autres que des reflex compatibles CLS

Consultez ce chapitre lorsque vous utilisez le SB-900 avec des appareils photo autres que des reflex compatibles CLS.


- Utilisation du SB-900 avec un reflex non compatible CLSE-2
- Utilisation avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTLE-3

Utilisation du SB-900 avec un reflex non compatible CLS

Il est possible d'utiliser le SB-900 avec un reflex non compatible CLS. Cependant certaines fonctions ne sont pas disponibles.

- Les fonctions du SB-900 disponibles diffèrent selon l'appareil photo utilisé.
- Consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

Différences entre les appareils photo compatibles et non compatibles CLS

	Appareils photo compatibles CLS	Appareils photo non compatibles CLS
Icône de communication avec l'appareil photo 	S'affiche	Ne s'affiche pas
Modes de flash disponibles	<ul style="list-style-type: none">• Mode i-TTL• Flash à ouverture auto• Flash auto non-TTL• Flash manuel à priorité distance• Flash manuel• Flash stroboscopique	<ul style="list-style-type: none">• Flash auto non-TTL• Flash manuel à priorité distance• Flash manuel• Flash stroboscopique
Réglage de la sensibilité ISO	Automatique	Réglage personnalisé
Prise de vue multi-flash sans câble disponible	<ul style="list-style-type: none">• Système évolué de flash asservi sans câble• Télédéclencheur contrôleur SU-4	<ul style="list-style-type: none">• Télédéclencheur contrôleur SU-4
Prise de vue au flash avec filtres de couleur	Possible	Possible (Informations du filtre non transmises)
Mémorisation FV	Possible	Impossible
Synchro flash ultra-rapide Auto FP	Possible	Impossible
Synchro sur le second rideau	Possible	En fonction de l'appareil photo
Illuminateur d'assistance AF	Possible (prise en charge du système AF dynamique)	Impossible
Mise à jour du firmware	Possible (avec appareil photo compatible uniquement)	Impossible

Utilisation avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL

Il est possible d'utiliser le SB-900 avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL. Cependant certaines fonctions ne seront pas disponibles.

- Les fonctions du SB-900 disponibles diffèrent selon l'appareil photo utilisé.
- Consultez le manuel d'utilisation de votre appareil photo.

Utilisation avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL :

	Appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL
Modes de flash disponibles	<ul style="list-style-type: none">• Mode i-TTL• Flash auto non-TTL• Flash manuel à priorité distance• Flash manuel
Prise de vue multi-flash sans câble disponible* ¹	Télédéclencheur contrôleur SU-4 (flash auto non-TTL, manuel à priorité distance, manuel uniquement)
Mémorisation FV	Impossible
Synchro flash ultra-rapide Auto FP	Impossible
Illuminateur d'assistance AF	Impossible
Mise à jour du firmware	Impossible

*1 Veuillez noter qu'il est impossible d'opérer en prise de vue multi-flash sans câble en utilisant le flash intégré du COOLPIX comme flash principal et le SB-900 comme flash asservi.

Réglage de la position du zoom avec un appareil photo COOLPIX compatible i-TTL

- La fonction Zoom motorisé permet une adaptation automatique de la position du zoom à la focale de l'objectif utilisé. Dans ce cas, **zoom AUTO** (zoom auto) s'affiche sur l'écran ACL, mais pas la position du zoom.

F **Conseils d'entretien du flash et références**

Ce chapitre décrit les accessoires disponibles en option, le dépannage, l'entretien du flash, les caractéristiques, etc.

- Dépannage F-2
- A propos de la prise de vue en continu au flash F-5
- Indicateur d'avertissement de surchauffe F-6
- Conseils d'entretien du flash F-7
- Remarques sur les accumulateurs/piles F-8
- A propos de l'écran ACL F-9
- Mise à jour du firmware F-10
- Accessoires disponibles en option F-11
- Caractéristiques techniques F-14
- Index F-22















Dépannage

Si un indicateur d'avertissement apparaît, utilisez le tableau suivant pour déterminer la cause du problème avant de confier votre flash à un revendeur ou un représentant Nikon.

Problèmes avec le SB-900

Problème	Cause	Solution	Page
Il est impossible de mettre sous tension le SB-900.	Les accumulateurs/piles ne sont pas correctement installés.	Insérez les accumulateurs/piles correctement.	C-4
	Les accumulateurs/piles sont faibles.	Remplacez les accumulateurs/piles.	C-27
Le témoin de disponibilité ne s'allume pas.	Le SB-900 est en mode veille.	Rallumez-le.	C-28
	Les accumulateurs/piles sont faibles.	Remplacez les accumulateurs/piles.	C-27
Un bruit étrange provenant d'un mouvement avant/arrière de la tête de flash se fait entendre même lorsque le SB-900 est sous tension.	Les accumulateurs/piles sont faibles.	Remplacez les accumulateurs/piles.	C-27
La plage de portée du flash n'apparaît pas.	La tête de flash n'est pas réglée sur la position horizontale/droite.	Réglez la tête de flash sur la position horizontale/droite.	C-6
	Les informations d'ouverture n'ont pas été transmises par l'appareil photo.	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmez les données de prise de vue. • Fixez le SB-900 à un appareil photo. 	—
	Les informations de sensibilité n'ont pas été transmises par l'appareil photo.		
	Le SB-900 ne reçoit pas de l'appareil photo, l'information concernant la distance focale.	Éteindre le SB-900 ainsi que l'appareil photo et les rallumer.	—
La position du zoom ne se règle pas automatiquement.	Le diffuseur grand-angle intégré ou le dôme de diffusion Nikon est installé sur la tête de flash.	<ul style="list-style-type: none"> • Retirez le diffuseur grand-angle intégré ou le dôme de diffusion. • Passez du réglage personnalisé suivant à un réglage manuel : réglage de la position du zoom si le diffuseur grand-angle intégré se casse accidentellement. 	D-29 D-31 C-25
	La fonction Zoom motorisé est désactivée.	Activez la fonction Zoom motorisé.	D-57
Le SB-900 ne fonctionne pas, même lorsque vous appuyez sur n'importe quelle commande.	Les commandes sont verrouillées.	Annulez le verrouillage.	C-9
Le SB-900 ne se déclenche pas.	L'annulation du déclenchement du flash a été sélectionnée dans les menus des réglages personnalisés.	Désactivez l'annulation du déclenchement du flash dans le menu des réglages personnalisés.	C-23
	Le flash principal et le flash asservi ne peuvent pas transmettre la commande car ils sont placés trop près l'un de l'autre.	Éloignez les flashes principal et asservi d'une distance adéquate.	D-44 D-51
	La température du SB-900 peut augmenter	Attendez que le SB-900 refroidisse de manière naturelle.	F-6

Indicateurs d'avertissement

Indicateur d'avertissement	Cause	Solution	Page
 L'indicateur d'alimentation faible s'affiche.	Les accumulateurs/piles sont déchargés et plus rien ne fonctionne.	Remplacez les accumulateurs/piles.	 C-27
Un signal sonore sera émis et un icône avertisseur apparaîtra lorsque le déclencheur de l'obturateur est enfoncé. 	La température du SB-900 augmente risquant d'endommager le SB-900.	Attendre que le SB-900 refroidisse de manière naturelle.	 F-6
 Le témoin de la « fonction de détection de surchauffe » apparaît.	Toutes les opérations ont été interrompues, car la température du SB-900 est élevée risquant de l'endommager.	Attendre que le SB-900 refroidisse de manière naturelle.	 F-6
 L'indicateur d'activation du circuit de sécurité s'affiche.	Toutes les fonctions, à l'exception du commutateur marche-arrêt, sont inutilisables en raison d'une alimentation défectueuse.	Mettez le flash hors tension, retirez les accumulateurs/piles et contactez votre revendeur ou votre représentant Nikon.	—
Le témoin de disponibilité clignote après émission de l'éclair.	L'éclair a été émis à pleine intensité mais il existe un risque de sous-exposition.	Utilisez une ouverture plus grande ou rapprochez-vous du sujet, puis reprenez la photo.	 D-4  D-7  D-10  D-13  D-42
Une alarme sonore retentit environ trois secondes dans le flash à distance.	L'éclair a été émis à pleine intensité mais il existe un risque de sous-exposition.	Utilisez une ouverture plus grande, rapprochez-vous du sujet ou repositionnez le flash asservi, puis reprenez la photo.	 D-42
 L'indicateur d'échec de la détection de filtre s'affiche.	Le filtre de couleur fixé n'a pas été détecté.	Vérifiez que le filtre de couleur est fixé correctement.	 D-34
F 5.6	L'ouverture de l'objectif a dépassé la plage de portée du flash.	Réinitialisez l'ouverture.	—
EE	L'objectif n'est pas réglé sur son ouverture minimale.	Réglez l'objectif sur son ouverture minimale.	—
F	L'appareil photo est hors tension.	Mettez l'appareil photo sous tension.	—

■ Si le diffuseur grand-angle se casse accidentellement

- Le diffuseur grand-angle peut se casser s'il reçoit un choc important alors qu'il est sur la tête de flash.
- Dans ce cas, contactez votre revendeur ou votre représentant Nikon.
- Si vous cassez le diffuseur grand-angle accidentellement, vous ne pourrez plus régler la position du zoom comme vous le souhaitez. Pour ajuster la position du zoom, accédez au réglage personnalisé relatif au réglage de la position du zoom si le diffuseur grand-angle se casse accidentellement (☞ C-25).

■ Caractéristiques du microprocesseur

Le SB-900 est doté d'un microprocesseur qui contrôle son fonctionnement. Il peut exceptionnellement arriver que le SB-900 ne fonctionne pas correctement même après l'installation d'accumulateurs/piles neufs. Dans ce cas, remplacez les accumulateurs/piles alors que le SB-900 est sous tension.

A propos de la prise de vue en continu au flash

Afin d'éviter que le SB-900 ne surchauffe, laissez-le refroidir pendant au moins 10 minutes après avoir émis le nombre maximal d'éclairs possibles, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

- Il est recommandé d'activer la fonction de détection de surchauffe. (☞ F-6)



Ne dépassez pas le nombre maximal d'éclairs successifs,
car le SB-900 risquerait de surchauffer ou d'être endommagé.

Nombre maximal d'éclairs successifs

Mode de flash	Nombre maximal d'éclairs successifs (à 6 vues par seconde)
<ul style="list-style-type: none">• i-TTL• Auto non-TTL• Mode flash manuel (intensité de l'éclair : M1/1, M1/2)	15 maximum
<ul style="list-style-type: none">• Mode flash manuel (intensité de l'éclair : M1/4 à M1/128)	40 maximum

Attention : température des accumulateurs/piles

Lors d'une prise de vue en continu au flash, les accumulateurs/piles peuvent également produire de la chaleur. Lorsque vous remplacez les accumulateurs/piles après une prise de vue en continu au flash, faites attention à ne pas vous brûler.

Fonction de détection de surchauffe

Le SB-900 est doté d'un protecteur thermique qui offre une protection contre l'augmentation de température pendant le fonctionnement.

- Cette fonction est contrôlée depuis le menu des Réglages personnalisés (☰ C-24)
- Un icône indique le réglage choisi.

■ Fonction de détection de surchauffe : Activé



- La température du SB-900 s'affiche en trois phases.
- Si la température de l'appareil augmente suite à l'utilisation répétée du flash en séquence rapide, un avertissement apparaîtra et le SB-900 passera en mode de fermeture de protection.

■ Indicateurs avertisseurs de température



Basse

Haute

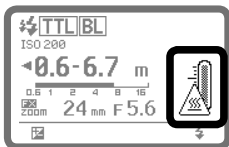
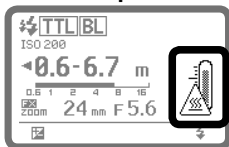
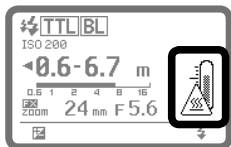
- La température du SB-900 s'affiche en trois phases.
- Si la température de l'appareil augmente suite à l'utilisation répétée du flash en séquence rapide, un icône avertisseur apparaîtra. Si le son est ouvert, un signal sonore retentira chaque fois que le déclencheur de la caméra est enfoncé

■ Fonction de détection de surchauffe : Désactivé



- L'affichage de la température du SB-900 comporte trois étapes.
- Si le SB-900 surchauffe après avoir émis un grand nombre d'éclairs successifs, il bipera pour vous signaler une surchauffe à chaque fois que vous appuyez sur le déclencheur (à condition que le contrôle par signal sonore soit activé) et une icône d'avertissement s'affiche.

■ Indicateurs avertisseurs de température



Basse

Haute

- Interrompre la fonction en continue et attendre que le SB-900 refroidisse.
- L'opération peut être reprise une fois que l'avertissement n'est plus affiché.

Conseils d'entretien du flash



AVERTISSEMENT



N'utilisez jamais de diluant, du benzène ou d'autres agents actifs pour nettoyer votre flash car il pourrait s'abîmer ou prendre feu, ou cela pourrait nuire à votre santé.

Nettoyage

- Utilisez un pinceau soufflant pour retirer la saleté et la poussière du SB-900 et essuyez-le ensuite à l'aide d'un chiffon doux et propre. Après une utilisation en environnement marin, nettoyez le SB-800 avec un chiffon doux et propre légèrement imbibé d'eau douce pour retirer le sel puis, séchez-le avec un chiffon sec.
- Il peut arriver exceptionnellement que l'écran ACL s'allume ou s'assombrisse à cause de l'électricité statique. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. L'écran réapparaîtra normalement en peu de temps.
- Ne laissez pas tomber le SB-900 et ne le cognez pas non plus contre une surface dure car cela pourrait endommager son mécanisme de précision. N'exercez pas de forte pression sur l'écran ACL.

Stockage

- Stockez le SB-900 dans un endroit frais et sec afin d'éviter les dysfonctionnements provoqués par une forte humidité ainsi que la formation de moisissure.
- Gardez le SB-900 à l'écart des produits chimiques comme le camphre ou la naphthaline. Évitez de l'exposer aux champs magnétiques des téléviseurs et des radios.
- N'utilisez pas, ni ne laissez le SB-900 dans des endroits excessivement chauds comme à proximité d'un radiateur ou d'un poêle car cela peut l'endommager.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser votre SB-900 pendant plus de deux semaines, retirez ses accumulateurs/piles pour le protéger contre une éventuelle fuite.
- Sortez le SB-900 environ une fois par mois, insérez des accumulateurs/piles et déclenchez-le plusieurs fois pour entretenir son condensateur.

Environnement d'utilisation

- Les températures extrêmes peuvent provoquer de la condensation à l'intérieur du SB-900. Si vous exposez le SB-900 à des variations de température soudaines et extrêmes, rangez-le dans un sac bien fermé comme un sac plastique. Laissez-le ainsi temporairement avant de l'exposer progressivement à la température extérieure.
- Évitez la proximité de forts champs électriques ou magnétiques comme celle de téléviseurs ou de tours de transmission car elle peut provoquer le dysfonctionnement du SB-900.

Remarques sur les accumulateurs/piles

■ Accumulateurs/piles adaptés

Utilisez quatre accumulateurs/piles AA de l'un des types suivants:

- Piles alcalines manganèse (1,5 V)
 - Piles lithium (1,5 V)
 - Piles Oxyride™ (1,5 V)
 - Accumulateurs Ni-MH (1,2 V)
- Il est déconseillé d'utiliser des piles manganèse haute puissance.
- Avec certains accumulateurs/piles, les circuits de sécurité du SB-900 s'activent dès qu'elles chauffent et coupent automatiquement l'alimentation. Ceci se produit souvent lorsque le flash est utilisé en mode flash stroboscopique. L'alimentation reprend dès que la température est redevenue normale.
- Veillez à lire les notices d'utilisation des accumulateurs et du chargeur pour obtenir des informations détaillées sur la manipulation et le chargement.
- N'essayez jamais de recharger des piles non rechargeables, car elles pourraient exploser.

■ Remarques sur la manipulation des accumulateurs/piles

- Le flash consommant beaucoup d'énergie, les accumulateurs/piles peuvent commencer à mal fonctionner avant d'avoir atteint la fin de leur durée de vie ou le nombre de chargements/déchargements spécifiés par le fabricant.
- Remplacez toujours les quatre accumulateurs/piles en même temps. Ne mélangez pas des marques ou des types d'accumulateurs/piles différents ni des accumulateurs/piles usagés avec des neufs.
- Avant de changer les accumulateurs/piles, mettez le flash hors tension. N'inversez jamais les polarités.
- Si les bornes des accumulateurs/piles sont sales, nettoyez-les avant d'installer les accumulateurs/piles car elles peuvent provoquer un dysfonctionnement.
- La capacité des accumulateurs/piles tend à diminuer par grand froid. Elle diminue aussi progressivement lorsque les accumulateurs/piles ne sont pas utilisés pendant longtemps et redevient normale au bout d'un certain temps après une utilisation intensive. Vérifiez toujours l'autonomie des accumulateurs/piles et remplacez-les par des neufs si vous remarquez des temps de recyclage trop longs.
- Ne stockez pas les accumulateurs/piles dans des endroits soumis à des températures élevées ou à une forte humidité.



**Recyclage des
accumulateurs**

Pour protéger notre environnement, ne jetez jamais des accumulateurs à la poubelle mais déposez-les en vue de leur recyclage dans les petits conteneurs placés à cet effet dans les magasins.

A propos de l'écran ACL

■ Caractéristiques de l'écran ACL

- En raison des caractéristiques directionnelles des cristaux liquides, l'écran est difficilement lisible s'il est regardé du dessus. Il suffit de réduire l'angle de vision pour pouvoir le lire correctement.
- L'écran ACL a tendance à s'assombrir lorsque la température est élevée (environ 60°C), mais s'affiche à nouveau correctement dès que la température redevient normale (20°C).
- Le temps de réaction de l'écran ACL est moindre à basse température (environ 5°C et au-dessous), mais il fonctionne à nouveau correctement dès que la température redevient normale (20°C).

■ Activation/désactivation de l'éclairage de l'écran ACL

Appuyez sur n'importe quelle commande du SB-900 pour activer l'éclairage de l'écran ACL (le SB-900 étant sous tension) afin de faciliter sa lecture.

- L'éclairage s'éteint au bout de 16 secondes si le SB-900 n'est pas utilisé.
- L'éclairage de l'écran ACL peut être désactivé dans les réglages personnalisés (☞ C-24).
- Même si l'éclairage de l'écran ACL du SB-900 est désactivé, il s'allume en même temps que l'écran de contrôle de l'appareil photo. Il s'allume également lorsque les réglages personnalisés sont affichés.

■ Réglage du contraste de l'écran ACL

Vous pouvez ajuster le contraste de l'écran ACL dans le menu des réglages personnalisés (☞ C-25).

- Il existe neuf niveaux de contraste.

Mise à jour du firmware

Vous pouvez télécharger le dernier firmware Nikon depuis le site Web de Nikon. La mise à jour du firmware s'effectue via l'appareil photo.

- Pour les utilisateurs résidant aux États-Unis:

<http://www.nikonusa.com/>

- Pour les utilisateurs résidant en Europe:

<http://www.europe-nikon.com/support>

- Pour les utilisateurs résidant en Asie, en Océanie, au Moyen-Orient et en Afrique:

<http://www.nikon-asia.com/>

- Pour tout renseignement complémentaire, contactez le représentant Nikon de votre pays. Voir l'adresse URL ci-dessous pour obtenir les coordonnées de la filiale de votre pays :

<http://nikonimaging.com/>

Les appareils photo compatibles avec la mise à jour du firmware du SB-900 sont les suivants:

D3*, D700

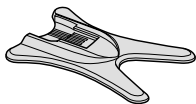
*1 Appareil photo D3 avec soit le logiciel A ou le logiciel B, édition 2.00 ou plus récente.

- Consultez le chapitre relatif aux réglages personnalisés afin de déterminer quelle version du firmware vous utilisez (☞ C-25).
- Si votre appareil photo n'est pas compatible avec les mises à jour du firmware, merci de contacter votre représentant Nikon.

Accessoires disponibles en option

■ Support-pied AS-21

Identique à celui fourni avec votre SB-900.

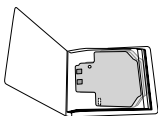


■ Jeu de filtres de couleur SJ-3

Il comprend au total 20 filtres de 8 modèles différents.

- FL-G1 (pour éclairage fluorescent)
- FL-G2 (pour éclairage fluorescent)
- TN-A1 (pour éclairage incandescent)
- TN-A2 (pour éclairage incandescent)
- BLUE (bleu)
- YELLOW (jaune)
- RED (rouge)
- AMBER (orange)

- Les filtres de couleur sont des consommables dont la coloration se détériore graduellement du fait de la chaleur générée par les éclairs du flash. Par conséquent, il est conseillé de les vérifier et de les remplacer dès que nécessaire.



■ Cache anti-ruissellement WG-AS1, WG-AS2, WG-AS3

Permet de protéger le contact de la griffe flash de l'appareil photo lorsque le SB-900 est fixé à un reflex numérique Nikon.

WG-AS1 : pour D3

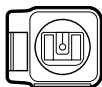
WG-AS2 : pour D300

WG-AS3 : pour D700



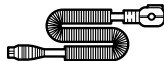
■ Télédéclencheur contrôleur SU-4

Utile en prise de vue multi-flash sans câble, le SU-4 dispose d'un capteur de lumière amovible intégré et d'une griffe flash permettant d'installer un flash asservi. Le capteur de lumière du SU-4 déclenche le flash asservi en synchronisation avec le flash principal.



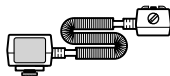
■ Câble d'extension TTL SC-28/17 (env. 1,5m)

Le SC-28/17 permet de photographier en mode flash auto i-TTL avec le SB-900 dissocié du boîtier. Il dispose de deux prises multi-flash TTL et d'un filetage de fixation pour pied.



■ Câble d'extension TTL SC-29 (env. 1,5m)

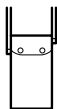
Le SC-29 permet de photographier en mode flash auto i-TTL avec le SB-900 dissocié du boîtier. Il dispose d'une fonction illuminateur d'assistance AF. (Le SC-29 ne dispose pas de prise multi-flash TTL.)



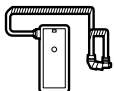
Accessoires disponibles en option

Alimentation externe

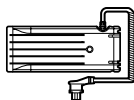
Utiliser une alimentation externe (disponible en option) permet d'assurer la stabilité de l'alimentation, d'augmenter le nombre d'éclairs et d'accélérer les temps de recyclage.



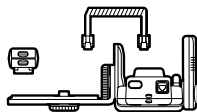
Alimentation CC
Nikon SD-7



Pack alimentation haute
performance Nikon SD-8A



Pack alimentation haute
performance Nikon SD-9



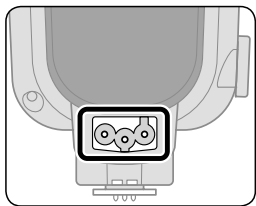
Poignée-alimentation
SK-6

- Utiliser des alimentations externes d'autres marques peut avoir des conséquences néfastes ou endommager les composants du SB-900. Nikon ne peut donc garantir les performances du SB-900 s'il est utilisé avec des accessoires d'autres marques.

Connexion d'une alimentation externe

Pour utiliser une alimentation externe, retirez le cache recouvrant les prises, puis connectez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du SB-900

- N'utilisez pas le cordon d'alimentation SC-16 lorsque vous connectez le SB-900 à l'alimentation CC Nikon SD-7, utilisez plutôt le SC-16A.



Caractéristiques

Alimentation externe	Accumulateurs/piles	Temps de recyclage min. (env.) ^{*1}	Nombre min. d'éclairs ^{*1} /Temps de recyclage ^{*1}
Appareil Nikon DC SD-7	Type C Alcaline manganèse x 6 ^{*2}	2,0 s.	320/2,0 – 30 s.
	Type C Ni-MH (Nickel métal hydrure) x 6 ^{*3}	1,5 s.	280/1,5 – 30 s.
	Type C Ni-MH (Nickel métal hydrure) ^{*4}	1,5 s.	260/1,5 – 30 s.
Jeu de piles haute performance SD-8A Nikon ^{*5}	Type AA Alcaline manganèse x 6	2,0 s.	300/2,0 – 30 s.
	Type AA Lithium x 6	2,2 s.	550/2,2 – 120 s.
	Type AA Oxyride ^{MC} x 6	1,8 s.	320/1,8 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (2600 mAh) x 6	1,5 s.	260/1,5 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (eneloop) x 6	1,5 s.	250/1,5 – 30 s.
Jeu de piles haute performance SD-9 Nikon ^{*5}	Type AA Alcaline manganèse x 4	1,8 s.	280/1,8 – 30 s.
	Type AA Lithium x 4	2,4 s.	500/2,4 – 120 s.
	Type AA Oxyride ^{MC} x 4	1,4 s.	280/1,4 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (eneloop) x 4	1,1 s.	350/1,1 – 30 s.
	Type AA Lithium x 8	1,1 s.	450/1,1 – 30 s.
	Type AA Lithium x 8	1,4 s.	840/1,4 – 120 s.
	Type AA Oxyride ^{MC} x 8	1,0 s.	440/1,0 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (eneloop) x 8	1,0 s.	520/1,0 – 30 s.
Poignée alimentation SK-6 ^{*5}	Type AA Alcaline manganèse x 4	2,2 s.	190/2,2 – 30 s.
	Type AA Lithium x 4	3,2 s.	420/3,2 – 120 s.
	Type AA Oxyride ^{MC} x 4	2,0 s.	240/2,0 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (2600 mAh) x 4	1,9 s.	240/1,9 – 30 s.
	Type AA Ni-MH (eneloop) x 4	1,9 s.	230/1,9 – 30 s.

*1: En utilisant l'intensité d'éclair maximale du flash toutes les 30 secondes (120 secondes avec des piles au lithium).

*2: Utilisez des piles alcalines manganèses de type AA avec le SB-900.

*3: Utilisez des piles Ni-MH (2600 mAh) de type AA avec le SB-900.

*4: Utilisez des piles Ni-MH (eneloop) de type AA avec le SB-900.

*5: Utilisez les mêmes types de piles pour le SB-900 et l'alimentation externe.

- Avec piles neuves. Les performances peuvent varier selon l'état de charge ou les caractéristiques des piles.
- En cas d'utilisation du mode de lampe pilote avec le SD-8A ou le SK-6, il est possible que le SD-8A ou le SK-6 ne fonctionne pas lors du déclenchement. Dans ce cas, ce sont uniquement les piles du SB-900 qui assurent l'alimentation. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Caractéristiques techniques

Construction électronique	Transistor IGBT (Automatic Insulated Gate Bipolar Transistor) et circuits en série
Nombre guide (sur la position 35 mm du zoom, format FX, zone d'illumination standard, 20°C)	34 (100 ISO, m), 48 (200 ISO, m)
Plage de portée du flash (flash auto TTL/flash à ouverture auto/flash auto non-TTL)	De 0,6 m à 20 m (elle varie selon le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, la sensibilité, la position du zoom et l'ouverture de l'objectif)
Zone d'illumination	Il existe trois types de zone d'illumination : standard, uniforme et pondérée centrale L'angle de distribution de la lumière s'adapte automatiquement à la zone d'image de l'appareil photo au format FX comme au format DX.
Modes de flash disponibles	<ul style="list-style-type: none"> • TTL • Flash à ouverture auto • Flash auto non-TTL • Flash manuel à priorité distance • Flash manuel • Flash stroboscopique
Autres fonctions disponibles	Test de l'éclair, pré-éclair pilotes, illuminateur d'assistance AF et lampe pilote
Système d'éclairage créatif Nikon	Diverses opérations au flash sont disponibles avec les appareils photo compatibles : le mode i-TTL, le système évolué de flash asservi sans câble, la mémorisation de la puissance du flash, la transmission des informations colorimétriques du flash, la synchronisation flash ultra-rapide auto FP et l'illuminateur d'assistance AF sur plage large
Prise de vue multi-flash	<ul style="list-style-type: none"> • Système évolué de flash asservi sans câble • Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4
Contrôle d'exposition au flash réglé sur l'appareil photo	Le contrôle d'exposition du flash réglé sur l'appareil photo Modes synchronisés de l'appareil photo : Synch. lente, réduction yeux rouges en synch. lente, synch. rideau avant, synch. rideau arr., synch. lente rideau arr. Fonctions de prise de photo : Synch. vitesse rapide FP, verrouillage du flash FV
Position en flash indirect	La tête de flash s'oriente de -7° à $+90^\circ$ avec des crans d'arrêt à -7° , 0° , 45° , 60° , 75° , 90° La tête de flash pivote horizontalement de 180° à gauche et à droite avec des crans d'arrêt à 0° , 30° , 60° , 90° , 120° , 150° , 180°
Marche/arrêt	Tournez le commutateur marche-arrêt pour mettre le SB-900 sous tension ou hors tension. La fonction veille peut être utilisée.
Source d'alimentation	Utilisez quatre accumulateurs/piles AA de l'un des types suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Piles alcalines manganèse (1,5 V) • Piles lithium (1,5 V) • Piles Oxyride™ (1,5 V) • Accumulateurs Ni-MH (1,2 V) Pour connaître le nombre minimum de flash et le temps de recyclage de chaque pile, vous reporter au tableau F-21.

Témoin de disponibilité	Le SB-900 est entièrement recyclable : Le témoin de disponibilité arrière s'allume, celui de devant clignote. Lumière insuffisante pour une bonne ouverture (dans i-TTL, ouverture flash auto, ouverture auto non-TTL ou d'opérations manuelles à priorité de distance) : Les témoins de disponibilité avant et arrière clignotent (réglage à distance).
Durée du flash (env.)	1/880 s. à M1/1 (pleine) sortie 1/1100 s. à sortie M1/2 1/2550 s. à sortie M1/4 1/5000 s. à sortie M1/8 1/10 000 s. à sortie M1/16 1/20 000 s. à sortie M1/32 1/35 700 s. à sortie M1/64 1/38 500 s. à sortie M1/128
Lever de verrouillage du sabot de fixation	Assure une fixation sûre du SB-900 sur la griffe flash de l'appareil photo en utilisant une platine de verrouillage et un ergot de verrouillage afin d'empêcher le SB-900 de se détacher accidentellement.
Compensation de l'intensité de l'éclair	EV -3,0 à + 3,0 en incréments de 1/3 dans le flash automatique de l'i-TTL, flash avec ouverture automatique, flash automatique non TTL et flash manuel à distance-priorité
Réglages personnalisés	22 réglages
Autres fonctions	Réglage de la sensibilité, rappel de la valeur de sous-exposition en mode flash auto TTL, réinitialisation des réglages, verrouillage, fonction de détection de surchauffe, mise à jour du firmware
Dimensions (L x H x P)	Environ 78,0 x 146,0 x 118,5 mm
Poids (sans accumulateurs/piles)	Environ 415 g
Accessoires fournis	Support-pied AS-21, dôme de diffusion Nikon SW-13H, jeu de filtres de couleur SJ-900, porte-filtre de couleur SZ-2, étui souple SS-900

- Ces caractéristiques sont applicables avec des accumulateurs/piles neufs utilisés à température normale (20 °C).
- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées sans avis préalable.
- Piles oxyride est une marque déposée de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
- Les autres noms de produits et de marques sont des marques ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Caractéristiques techniques

La plage de portée du flash (pour les modes flash auto i-TTL, flash à ouverture auto et flash auto non TTL)

La plage de portée du flash du SB-900 est comprise entre 0,6 m et 20 m. La plage de portée du flash diffère en fonction de la zone d'image de l'appareil photo, de la zone d'illumination, de la sensibilité ISO, de la position du zoom et de l'intensité de l'éclair.

- Le tableau suivant concerne le format FX et la zone d'illumination standard.
- La plage de portée du flash pour chaque réglage est visible sur l'écran ACL (☞ C-11).

En format FX, zone d'illumination régulière

	Sensibilité ISO							Position du zoom (mm)													Plage de portée du flash (m)					
	6400	3200	1600	800	400	200	100	14BA/WP	14BA	14WP	17	18	20	24	28	35	50	70	85	105		120	135	180	200	
Ouverture	2,8	2	1,4					2,3	2,9	3,1	3,9	3,9	4,3	4,8	5,2	5,9	7	7,8	8,3	8,8	9	9	9,5	9,9		
								20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	4	2,8	2					1,7	2	2,2	2,8	2,8	3	3,4	3,7	4,2	4,9	5,5	5,9	6,2	6,4	6,4	6,8	7		
								20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	5,6	4	2,8	2	1,4			1,2	1,5	1,5	2	2	2,2	2,4	2,6	2,9	3,5	3,9	4,2	4,4	4,5	4,5	4,8	4,8	4,9	
								18	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	8	5,6	4	2,8	2	1,4		0,9	1	1,1	1,4	1,4	1,5	1,7	1,9	2,1	2,5	2,8	2,9	3,1	3,2	3,2	3,4	3,5		
								13	16	17	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	11	8	5,6	4	2,8	2	1,4	0,6	0,8	0,8	1	1	1,1	1,2	1,3	1,5	1,8	2	2,1	2,2	2,3	2,3	2,4	2,5		
								9,2	11,3	12	15	15	17	19	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	16	11	8	5,6	4	2,8	2	0,6	0,6	0,6	0,7	0,7	0,8	0,9	1	1,1	1,3	1,4	1,5	1,6	1,6	1,6	1,7	1,8		
								6,5	8	8,5	11	11	12	13	14	16	19	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	22	16	11	8	5,6	4	2,8	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,8	0,9	1	1,1	1,1	1,2	1,2	1,2	1,3		
								4,6	5,6	6	7,7	7,7	8,5	9,5	10	11	13	15	16	17	18	18	19	19	19	19
	32	22	16	11	8	5,6	4	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,7	0,8	0,8	0,8	0,8	0,9	0,9		
								3,2	4	4,2	5,5	5,5	6	6,7	7,3	8,2	9,8	11	11	12	12	12	13	13		
								0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	
								2,3	2,8	3	3,8	3,8	4,2	4,7	5,1	5,8	6,4	7,7	8,2	8,7	9	9	9,5	9,8		
								0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	
								1,6	2	2,1	2,7	2,7	3	3,3	3,6	4,1	4,8	5,5	5,8	6,1	6,3	6,3	6,7	6,9		
							0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6		
							1,1	1,4	1,5	1,9	1,9	2,1	2,3	2,5	2,9	3,4	3,8	4,1	4,3	4,5	4,5	4,7	4,9			
							0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6		
							0,8	1	1	1,3	1,3	1,5	1,6	1,8	2	2,4	2,7	2,9	3	3,1	3,1	3,3	3,4			
							0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6		
							0,7	0,7	0,9	0,9	1	1,1	1,2	1,4	1,7	1,9	2	2,1	2,2	2,2	2,3	2,4				
							0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6		
							0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,8	0,9	1	1,2	1,3	1,4	1,5	1,5	1,5	1,6	1,7			

- BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé
- WP : Avec l'adaptateur de flash en place

Angle de couverture (en format FX)

Réglage de la position du zoom	Angle de couverture (°)	
	Vertical	Horizontal
12 (BA/WP)*1	120	130
14 (BA/WP)*2	110	120
17 (BA/WP)*3	100	110
17*4	77	96
18*4	74	93
20*4	69	87
24	60	78
28	53	70
35	45	60
50	34	46
70	26	36
85	23	31
105	20	27
120	18	25
135	17	24
180*5	15	21
200*5	14	20

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec l'adaptateur de flash en place

*1 En mode d'illumination pondérée centrale

*2 En mode illumination standard

*3 En mode illumination uniforme

*4 En mode d'illumination standard ou pondérée centrale

*5 En mode illumination standard ou uniforme

Angle de couverture (en format DX)

Réglage de la position du zoom	Angle de couverture (°)	
	Vertical	Horizontal
8 (BA/WP)*1	120	130
10 (BA/WP)*2	110	120
11 (BA/WP)*3	100	110
12*4	74	93
14*4	66	85
16	60	78
17	57	75
18	55	72
20	50	67
24	44	58
28	39	52
35	32	44
50	25	34
70	20	27
85	17	24
105*5	16	22
120*5	15	21
135*5	14	20
180*5	13	19
200*5	13	18

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec l'adaptateur de flash en place

*1 En mode d'illumination pondérée centrale

*2 en mode illumination standard

*3 en mode illumination uniforme

*4 En mode d'illumination standard ou pondérée centrale

*5 en mode illumination standard ou uniforme

Caractéristiques techniques

Tableau de guide des nombres

Les nombres du guide SB-900 diffèrent en fonction de la zone d'image de l'appareil photo, de l'illumination, de la sensibilité ISO, de l'emplacement de la focalisation et du niveau de sortie du flash.

ISO 100 · m

Position du zoom (mm)	Format FX			Format DX		
	illumination standard	illumination pondérée centrale	illumination uniforme	illumination standard	illumination pondérée centrale	illumination uniforme
8 (BA+WP)	–	–	–	–	13	–
8 (BA)	–	–	–	–	16	–
8 (WP)	–	–	–	–	17	–
10 (BA+WP)	–	–	–	13	–	–
10 (BA)	–	–	–	16	–	–
10 (WP)	–	–	–	17	–	–
11 (BA+WP)	–	–	–	–	–	13
11 (BA)	–	–	–	–	–	16
11 (WP)	–	–	–	–	–	17
12 (BA+WP)	–	13	–	–	–	–
12 (BA)	–	16	–	–	–	–
12 (WP)	–	17	–	–	–	–
12	–	–	–	23	26	–
14 (BA+WP)	13	–	–	–	–	–
14 (BA)	16	–	–	–	–	–
14 (WP)	17	–	–	–	–	–
14	–	–	–	25	29	–
16	–	–	–	27	32	22
17 (BA+WP)	–	–	13	–	–	–
17 (BA)	–	–	16	–	–	–
17 (WP)	–	–	17	–	–	–
17	22	25	–	29	33	23
18	23	26	–	30	34	24
20	24	27	–	31	36	25
24	27	32	22	34	40	32
28	30	36	24	36	43	33
35	34	40	31	40	47	37
50	40	46	36	46	51	43
70	44	50,5	41	49,5	53	49
85	47	52	44	51	58	50,5
105	49,5	53	49	52,5	–	51
120	51	56	50	54	–	51,5
135	51,5	58	50,5	56	–	52,5
180	54	–	51,5	56,5	–	53
200	56	–	52	57	–	54

- BA: Avec le dôme de diffusion Nikon fixé
- WP: Avec l'adaptateur de flash en place

Tableau des nombres guide (en format FX)

■ Mode d'illumination standard, à ISO 100; m

Intensité de l'éclair	Position du zoom (mm)																
	14mm			17	18	20	24	28	35	50	70	85	105	120	135	180	200
	WP + BA	BA	WP														
1/1	13	16	17	22	23	24	27	30	34	40	44	47	49,5	51	51,5	54	56
1/2	9,1	11,3	12	15,5	16,2	16,9	19	21,2	24	28,2	31,1	33,2	35	36	36,4	38,1	39,5
1/4	6,5	8	8,5	11	11,5	12	13,5	15	17	20	22	23,5	24,7	25,5	25,7	27	28
1/8	4,5	5,6	6	7,7	8,1	8,4	9,5	10,6	12	14,1	15,5	16,6	17,5	18	18,2	19	19,7
1/16	3,2	4	4,2	5,5	5,7	6	6,7	7,5	8,5	10	11	11,7	12,6	12,7	12,8	13,5	14
1/32	2,2	2,8	3	3,8	4	4,2	4,7	5,3	6	7	7,7	8,3	8,7	9	9,1	9,5	9,8
1/64	1,6	2	2,1	2,7	2,8	3	3,3	3,7	4,2	5/	5,5	5,8	6,1	6,3	6,4	6,7	7
1/128	1,1	1,4	1,5	1,9	2	2,1	2,3	2,6	3	3,5	3,8	4,1	4,3	4,5	4,5	4,7	4,9

Tableau des nombres guide (en format DX)

■ Mode d'illumination standard, à ISO 100; m

Intensité de l'éclair	Position du zoom (mm)																			
	10mm			12	14	16	17	18	20	24	28	35	50	70	85	105	120	135	180	200
	WP +BA	BA	WP																	
1/1	13	16	17	23	25	27	29	30	31	34	36	40	46	49,5	51	52,5	24,8	25,7	56,5	57
1/2	9,1	11,3	12	16,2	17,6	19	20,5	21,2	21,9	24	25,4	28,2	32,5	35	36	37,1	17,5	18,1	39,9	40,3
1/4	6,5	8	8,5	11,5	12,5	13,5	14,5	15	15,5	17	18	20	23	24,7	25,5	26,2	12,4	12,8	28,2	28,5
1/8	4,5	5,6	6	8,1	8,8	9,5	10,2	10,6	10,9	12	12,7	14,1	16,2	17,5	18	18,5	8,7	9	19,9	20,1
1/16	3,2	4	4,2	5,7	6,2	6,7	7,2	7,5	7,7	8,5	9	10	11,5	12,6	12,7	13,1	6,2	6,4	14,1	14,2
1/32	2,2	2,8	3	4	4,4	4,7	5,1	5,3	5,4	6	6,3	7	8,1	8,7	9	9,2	4,3	4,5	9	10
1/64	1,6	2	2,1	2,8	3,1	3,3	3,6	3,7	3,8	4,2	4,5	5	5,7	6,1	6,3	6,5	3,1	3,2	7	7,1
1/128	1,1	1,4	1,5	2	2,2	2,3	2,5	2,6	2,7	3	3,1	3,5	4	4,3	4,5	4,6	2,1	2,2	4,9	5

- BA: Avec le dôme de diffusion Nikon fixé
- WP: Avec l'adaptateur de flash en place

Caractéristiques techniques

Tableau des nombres guide (avec Sync auto FP haute vitesse)

■ Mode d'illumination standard, à ISO 100; m (en format FX)

Intensité de l'éclair	Position du zoom (mm)																
	14mm			17	18	20	24	28	35	50	70	85	105	120	135	180	200
	WP+BA	BA	WP														
1/1	6	7,4	7,8	10,1	10,6	11	12,4	13,8	15,6	18,4	20,2	21,6	22,8	23,4	23,7	24,8	25,7
1/2	4,2	5,2	5,5	7,1	7,4	7,7	8,7	9,7	11	13	14,2	15,2	16,1	16,5	16,7	17,5	18,1
1/4	3	3,7	3,9	5	5,3	5,5	6,2	6,9	7,8	9,2	10,1	10,8	11,4	11,7	11,8	12,4	12,8
1/8	2,1	2,6	2,7	3,5	3,7	3,8	4,3	4,8	5,5	6,5	7,1	7,6	8	8,2	8,3	8,7	9
1/16	1,5	1,8	1,9	2,5	2,6	2,7	3,1	3,4	3,9	4,6	5	5,4	5,7	5,8	5,9	6,2	6,4
1/32	1	1,3	1,3	1,7	1,8	1,9	2,1	2,4	2,7	3,2	3,5	3,8	4	4,1	4,1	4,3	4,5
1/64	0,7	0,9	0,9	1,2	1,3	1,3	1,5	1,7	1,9	2,3	2,5	2,7	2,8	2,9	2,9	3,1	3,2
1/128	0,5	0,6	0,6	0,8	0,9	0,9	1	1,2	1,3	1,6	1,7	1,9	2	2	2	2,1	2,2

■ Mode d'illumination standard, à ISO 100; m (en format DX)

Intensité de l'éclair	Position du zoom (mm)																			
	10mm			12	14	16	17	18	20	24	28	35	50	70	85	105	120	135	180	200
	WP+BA	BA	WP																	
1/1	6	7,4	7,8	10,5	11,5	12,4	13,3	13,8	14,2	15,6	16,5	18,4	21,1	22,7	23,4	24,1	24,8	25,7	26	26,2
1/2	4,2	5,2	5,5	7,4	8,1	8,7	9,4	9,7	10	11	11,6	13	14,9	16	16,5	17	17,5	18,1	18,3	18,5
1/4	3	3,7	3,9	5,2	5,7	6,2	6,6	6,9	7,1	7,8	8,2	9,2	10,5	11,3	11,7	12	12,4	12,8	13	13,1
1/8	2,1	2,6	2,7	3,7	4	4,3	4,7	4,8	5	5,5	5,8	6,5	7,4	8	8,2	8,5	8,7	9	9,1	9,2
1/16	1,5	1,8	1,9	2,6	2,8	3,1	3,3	3,4	3,5	3,9	4,1	4,6	5,2	5,6	5,8	6	6,2	6,4	6,5	6,5
1/32	1	1,3	1,3	1,8	2	2,1	2,3	2,4	2,5	2,7	2,9	3,2	3,7	4	4,1	4,2	4,3	4,5	4,5	4,6
1/64	0,7	0,9	0,9	1,3	1,4	1,5	1,6	1,7	1,7	1,9	2	2,3	2,6	2,8	2,9	3	3,1	3,2	3,2	3,2
1/128	0,5	0,6	0,6	0,9	1	1	1,1	1,2	1,2	1,3	1,4	1,6	1,8	2	2	2,1	2,1	2,2	2,2	2,3

- Les numéros de guide indiqués dans les tableaux ci-dessus s'appliquent lorsque le SB-900 est monté sur l'appareil photo D3 avec une vitesse d'obturateur de 1/500 sec.
- Le numéro de guide avec le synchro flash ultra-rapide Auto FP varie selon la vitesse de l'obturateur de l'appareil photo. Par exemple, lorsque la vitesse de l'obturateur est passée de 1/500 sec. à 1/1 000 sec., le numéro de guide diminue d'1 EV. Plus l'obturateur est rapide, plus le numéro de guide est petit.
- BA: Avec le dôme de diffusion Nikon fixé
- WP: Avec l'adaptateur de flash en place

Nombre min. de flash/temps de recyclage de chaque accumulateur

Accumulateurs	Temps de recyclage min. (env.)*	Nombre de flash min.*/temps de recyclage*
Alcalin manganèse (1,5 V)	4,0 s.	110/4,0 – 30 s.
Lithium (1,5V)	4,5 s.	230/4,5 – 120 s.
Oxyride ^{Mc} (1.5V)	3,0 s.	125/3,0 – -30 s.
Ni-MH (2600 mAh)	2,3 s.	190/2,3 – 30 s.
Ni-MH (eneloop)	2,3 s.	165/2,3 – 30 s.

* Lorsque le flash est activé en puissance maximale toutes les 30 secondes (120 secondes avec les piles au lithium).

- Lorsque l'illuminateur d'assistance AF, le zoom motorisé et l'éclairage de l'écran ACL sont désactivés.
- Avec des piles neuves. Les performances peuvent varier selon l'état ou les caractéristiques des piles.

Index

- Reportez-vous aux sections « Composants du flash » (☞ C-2) et « Écran ACL » (☞ C-10) pour connaître le nom de chaque composant et symbole.

Symbole

Appareils photo COOLPIX compatibles	
i-TTL.....	B-2, E-3
Mode i-TTL.....	D-2
Mode i-TTL dosage automatique flash/ ambiance.....	D-2

A

Accessoires.....	F-11
Accumulateurs/piles.....	C-4, C-27, F-8
AF-ILL UNIQUEMENT.....	D-59
Alimentations externes.....	F-12
Angle de distribution de la lumière.....	C-12
Annulation des pré-éclairs pilotes.....	D-52
Appareils photo COOLPIX.....	B-2, E-3
Appareils photo COOLPIX compatibles	
i-TTL.....	B-2, E-3
Appareils photo non compatibles CLS.....	B-2, E-2

Atténuation des yeux rouges.....	D-56
Atténuation des yeux rouges avec à l'aide du mode flash synchro lente.....	D-56

B

Broche de fixation.....	C-5
-------------------------	-----

C

Câble d'extension TTL.....	F-11
Cache anti-ruissellement.....	F-11
Cana.....	D-46
Capteur de lumière pour le mode flash auto non TTL.....	D-5, D-8
Capteur de lumière pour les flashes asservis sans câble.....	D-40

F-22

Carte de garantie.....	A-14
CLS.....	A-3
Commande de déverrouillage de la tête rotative et inclinable du flash.....	C-6, D-26
Commande de fonction.....	C-17
Commande MASTER.....	D-45, D-50
Commande MODE.....	C-8
Commande OK.....	C-8, C-21
Commande REMOTE.....	D-45, D-50
Commande ZOOM.....	C-8
Commandes.....	C-8
Commutateur marche-arrêt/réglage du mode sans câble.....	C-8, D-45, D-50
Composants du flash.....	C-2
Correction d'exposition.....	D-38
Correction de l'intensité de l'éclair.....	C-13, D-37

D

Désactivation du flash.....	C-23, D-59
Désactiver la réception de la lumière émanant des autres flashes.....	C-18
Détecteur de filtre.....	C-2
Diffuseur grand-angle intégré.....	D-31
Distance de prise de vue.....	C-11, D-23
Dôme de diffusion Nikon.....	D-29

E

Éclair insuffisant pour une exposition optimale.....	D-4, D-7, D-10, D-13
Éclairage de l'écran ACL.....	C-24, F-9
Éclairs successifs.....	F-5
Écran ACL.....	C-10, F-9
Effet de lumière.....	C-10
Effet de lumière dans les yeux du sujet...D-28	

Éléments fournis.....	A-14
Étui souple.....	A-14

F

Facteurs de sensibilité.....	D-22
Filtres de couleur.....	D-33
Filtres pour éclairage fluorescent.....	D-33
Filtres pour éclairage incandescent.....	D-33
Flash à ouverture auto.....	D-5
Flash auto non TTL.....	C-22, D-8
Flash indirect vers le bas.....	D-30
Flash manuel à priorité distance.....	D-11
Flash stroboscopique.....	C-22, D-17, D-49
Flashes asservis.....	D-39
Fonction contrôleur.....	D-48
Fonction de mode Veille.....	C-23, C-28
Fonctions et réglages personnalisés.....	C-20
Format DX.....	C-23, D-62
Format FX.....	C-23, D-62

G

Galerie de photos échantillons.....	Brochure séparée
Gros plan.....	D-30
Groupe.....	D-43
Groupes de flashes asservis.....	D-43

I

Îcône de position du zoom.....	C-12
Îcônes.....	C-10
Îcônes du mode flash.....	C-10
Illuminateur d'assistance AF.....	B-3, D-58
Illumination pondérée centrale.....	D-24
Indicateur d'alimentation faible.....	C-27
Indicateurs d'avertissement.....	F-3
Information de distance.....	C-11
Intensité de l'éclair.....	D-18, D-23

L

Lampe pilote.....	D-61
Levier de verrouillage du sabot de fixation.....	C-5

M

Mémorisation de la puissance du flash (mémorisation FV).....	D-55
Menu personnalisé.....	C-26
Mise à jour du firmware.....	F-10
Mode AUTO (auto).....	D-51
Mode de mesure.....	D-4
Mode flash.....	D-1
Mode flash principal.....	D-39
Mode i-TTL standard.....	D-2
Mode M (manuel).....	D-51
Mode manuel.....	D-14
Molette de sélection.....	C-8, C-9

N

Nombre de guide.....	D-22
Nombre min. de flashes.....	D-18, F-21

O

Objectifs Nikkor à microprocesseur.....	A-3
Ouverture.....	D-23

P

Plage de portée du flash.....	C-11
Position du zoom.....	D-57
Pré-éclairés pilotes.....	D-3, D-6, D-9
Prise de vue avec le système évolué de flash asservi sans câble.....	D-43
Prise de vue multi-flash.....	D-39
Prise de vue multi-flash sans câble.....	D-39
Prise de vue multi-flash sans câble via le télédéclencheur contrôleur SU-4.....	C-22, D-50

Index

Protecteur thermique..... C-24, F-6

R

Réflecteur blanc intégréD-28
Réflex compatible CLS B-2
Réglage de la sensibilité C-24, D-60
Réglage des filtres de couleur F-11
Réglages par défaut.....A-3
RéinitialisationC-25
Réinitialisation par deux commandesC-9
Remplacement des accumulateurs/piles...C-27

S

Sélection du format FX/DX..... C-23, D-62
Sensibilité A-3, C-11
Signal sonore..... C-24, D-42
Statut du SB-900C-14
Support de filtres de couleur.....D-34
Support-piedD-41
Synchro flash ultra-rapide Auto FPD-55
Synchro lente.....D-55
Synchro sur le premier rideau.....D-56
Synchro sur le second rideau.....D-56
Système d'éclairage créatif Nikon (CLS).... B-3

T

Table des positions de zoom F-17
Tableau de nombre de guide F-18
Tableau de plages de portée du flash..... F-16
Télédéclencheur contrôleur..... F-11
Temps de recyclageD-18, F-21
Temps de recyclage min.....F-13, F-21
Témoin de disponibilité..... C-7, D-42
Témoin de disponibilité sur le flash
asservi C-2, D-42
Test d'éclairD-60
Tête du flash..... C-6, D-26
Transmission des informations
colorimétriques du flash B-3

U

Utilisation du flash indirect vers le bas....D-26

V

Valeur d'ouverture.....C-13
Valeur de correction de l'intensité de
l'éclairD-37
Valeur de sous-exposition en mode
TTL..... C-17, D-4
Verrouillage.....C-9
Version du firmwareC-25

Z

Zone d'illumination..... C-22, D-24
Zone d'illumination standardD-24
Zone d'illumination uniforme.....D-24
Zoom motoriséD-57

Nikon

Aucune reproduction, totale ou partielle et quelle qu'en soit la forme (à l'exception de brèves citations dans des articles) ne pourra être faite sans l'autorisation écrite de NIKON CORPORATION.



NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

© 2008 Nikon Corporation

Imprimé en Europe

TT8F01 (13)

8MSA3213-01